



ਸਿੰਗ ਸਿੰਗ ਸਿੰਗ



155

કલ્યાણ ગ્રંથાવલિ

પ્રથમ પુસ્તક

સંતનાં સંસ્મરણો કિમત. રૂ. ૧-૦-૦

પાકપુકું ૧-૪-૦

બીજું પુસ્તક

ગૂજરાતના જાણીતા લેખકની દુકા
.....ન વ લિ કા ઓ.....

ત્રીજું પુસ્તક

ભાવવાદિ સુંદર શિષ્ટ નવલકથા

(નામો આવતા પુસ્તકમાં જાહેર થશે)

:: એ જિવાય ::

ફેલાક લેખક મિત્રો

શ્રી. હિમતલાલ ચુ. સાહ. શ્રી. રમણીક
કિશનલાલ. મહેતા. શ્રી. રઘુનાથ કદમ.
શ્રી. જ્યેષ્ઠાન ખલીલ. શ્રી. જમિયત
ક. પંડ્યા. !! !! !! !! !! !!

કલ્યાણના ગ્રંથો વિના તમારા

કુટુંબને નહિ જ ચાલે

:: માફક થવા લખો ::

કલ્યાણ પ્રકાશન મંદિર.

ધી કાંચ રોડ

અમદાવાદ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કોપીરાઇટ વિભાગ]

ક્રમ નંબર 22903 કિંમત રૂ. ૧૪.૦૦

ગ્રંથનામ સંસ્કૃત સિંદુરભૂષણ

લેખક ડૉ. સાંજીવી / પાટીલ

[વડોદરા રાજ્યની સાયબ્રિરીઓ માટે મંજુર થયેલ છે.]



કે જેને

મહા ગૂજરાતના નારીવર્ગે સાદર સત્કાર્યું છે
ગૂજરાતની શિક્ષણસંસ્થાઓમાં સ્થાન મળ્યું છે
પ્રત્યેક વડીલે મુક્તકંઠે વખાણ્યું છે



તમે ગ્રાહક છો ?



તમારા કુટુંબને 'પાંચિની' વિના નહીંજ ચાલે

: વાર્ષિક લવાજમ :

દેશમાં રૂ. ૪-૦-૦

પરદેશમાં રૂ. ૬-૦-૦

[નમુનાની કૉપી મફત મોકલાતી નથી]

ગ્રાહક થવા લખો

પાંચિની કાર્યાલય : : અમદાવાદ

∴ ∴ ∴ પરિચય ∴ ∴ ∴

‘સંતનાં સંસ્મરણો’ લખને ગૂજરાત સમક્ષ આવતાં મને આજે આનંદ થાય છે અને એ ‘કલ્યાણ પ્રકાશન મંદિર’ની ‘કલ્યાણ ગ્રંથાવલિ’ના પ્રથમ મણકા તરીકે પ્રસિદ્ધ થયું છે: એનાથી આજની પ્રકાશન સંસ્થાઓમાં એક આંકડો વધે છે.

૧૯૩૦ માં નવયુગ પુસ્તક ભંડાર સાથે જોડાઈને લીલાવતી ગ્રંથમાળા દ્વારા ગૂજરાત સાથે પરિચયમાં આવ્યો.

૧૯૩૪ માં તેમાંથી નિવૃત્ત થઈ મારા જૂના મિત્ર તથા ભાઈનો સાથ સાધી નવચેતન સાહિત્ય મંદિરનું સ્થાપન કીધું. ૧૯૩૭ માં તે સંસ્થા તથા તેની ગ્રંથમાળા એ બંનેના હાથમાં સોંપી તેમાંથી નિવૃત્ત થયો. આજે તે મિત્ર-ભાઈ સંસ્થા અને તેની ગૃહલક્ષ્મી ગ્રંથમાળા ચલાવી રહ્યા છે, એ મારે માટે ગૌરવની વસ્તુ છે.

અને આજે ૧૯૪૦ માં વળી પાછો ‘કલ્યાણ પ્રકાશન મંદિર’ અને ‘કલ્યાણ ગ્રંથાવલિ’ લખને ગૂજરાત સમક્ષ ઉભું છું.

દસ દસ વર્ષથી ગૂજરાતે મ્હારા પ્રતિ મીઠી નજર રાખી છે તેવી રીતે મારા આ શરૂ થતા નવા કાર્ય પ્રતિ પણ રાખશે એમ ઇચ્છું છું અને ગૂજરાતનો સાથ મારું છું.

વાડીલાલ શાહ

સંચાલક : કલ્યાણ પ્રકાશન મંદિર

વર્ષ ૧ છું .∴ કલ્યાણ અંથાવલિ .∴ પુસ્તક ૧ છું

સંતનાં સંસ્મરણો

મિસિસ પોલકના

MR. GANDHI : THE MAN

ઉપરથી પ્રયોજક

શ્રી. છોટાલાલ માનસિંગ કામદાર



કલ્યાણ પ્રકાશન મંદિર: ધીકાંટા: અમદાવાદ

: પ્રકાશક :

વાડીલાલ હરખચંદ શાહ
કલ્યાણ પ્રકાશન મંદિર
ઘીકાંટારોડ : અમદાવાદ

૬૫ ગાંધીની ૨૨૧૦૩

ગુજરાત વિશ્વકોશ પ્રાધિકાર
ગાંધીવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ
છટક કિંમત

કાચુ પૂઠું

રૂ. ૧-૦-૦

પાકુ પૂઠું

૧-૪-૦

: વાર્ષિક લવાજમ :

દેશમાં

પરદેશમાં

કાચુ પૂઠું રૂ. ૪-૦-૦

રૂ. ૬-૦-૦

પાકુ પૂઠું રૂ. ૫-૦-૦

રૂ. ૭-૦-૦

: મુદ્રક :

ચિમનલાલ ઈશ્વરલાલ મહેતા
:: વસંત પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ ::
ઘીકાંટારોડ : : : અમદાવાદ

∴ ∴ ∴ પ્રયોજકનું વક્તવ્ય ∴ ∴ ∴

મિસિસ પોલક રચિત ' Mr. Gandhi : the Man ' ઉપરથી આ નાનું પુસ્તક યોજાયું છે.

મૂળ યોજના એવી હતી કે મહા પુરુષોના સ્મરણોની એક માળા—'સ્મરણ માળા'ના નામથી—પ્રગટ કરવી અને તેના પહેલા પુસ્તક તરીકે આ પુસ્તક આપવું. આ ઉદ્દેશથી માત્ર સ્મરણો પુરતો જ ભાગ આ પુસ્તકમાં લેવાયો છે. ઉપરની યોજના તો હાલ ખોરખે પડી છે, પરંતુ તે માટે તૈયાર થયેલ આ પુસ્તક—તૈયાર થયા પછી લગભગ આઠ વર્ષ—ભાઈ વાડીલાલ શાહના સૌજન્યથી પ્રગટ થાય છે.

ભાઈશ્રી વાડીલાલે આ પુસ્તક પ્રગટ કરવાનો નિર્ણય તથા તેનું છાપકામ જે ત્વરાથી કર્યું તે બે વચ્ચે એટલો ઓછો સમય રહ્યો કે, આખું પુસ્તક ફરીથી તપાસી જવાનો, વચ્ચે મુકી દીધેલ ભાગો ઉમેરવાનો કે મુદ્રણ દોષો જોવાનો મને સમય જ મળ્યો નહિ. બીજી આવૃત્તિનો સુયોગ સાંપડશે તો તેમાં ઘટતા ફેરફારો કરવાની ધારણા છે.

અત્યારે તો જેવું લખાયેલ છે તેવું પુસ્તક જનતાના ચરણે ધરું છું.

વાંકાનેર
૧૯૯૬ ફાગણ વદી બીજ } છાટાલાલ માનસિંગ કામદાર

∴∴∴∴. મૂળ લેખિકાની પ્રસ્તાવના ∴∴∴∴.

મી. ગાંધી વિશ્વ વિખ્યાત વ્યક્તિ થયા ત્યારથી, છેલ્લા થોડાં વર્ષો દરમિયાન, મારા પતિને તથા મને મળનારા લોકોએ મી. ગાંધી સાથેના અમારા જુનો નિકટનો સંબંધ જાણતા હોવાથી, તેના સંબંધી અમને પ્રશ્નો પૂછ્યા છે. " તમે તેનું ગૃહજીવન જાણતા હતા. મનુષ્ય તરીકે તે કોના જેવા હતા ? તે સમયમાં તે પરિસ્થિતિને કેવી રીતે અનુકૂળ થતા હતા ?

તેમની—ત્યાર પછીના વિચારો તથા કાર્યોનું મૂળ. તેના તે સમયના વિચારો તથા પ્રવૃત્તિમાં શોધી શકાય છે ખરું?”

પરિણામે જે ચર્ચા ચાલી તેના પરિપાકરૂપ આ પાનામાં આલેખાયેલાં પ્રસંગો તાજાં થયાં. વારંવાર એવી ટીકા થતી હતી કે “તમે આ પ્રસંગોને કેમ લખી લેતા નથી ? પણ તેમ કરવાની મેં હમેશાં ના પાડી હતી. પ્રગટ કરવાથી મૈત્રીની અંગત વાતચિતની પવિત્રતાનો ભંગ થવાનું મને લાગતું હતું. પણ ત્યાર પછી આત્મકથા પ્રગટ થઇ. મી. ગાંધીએ પોતાના વિચારો તથા અનુભવ પરનો પકડો ઉપાડી લેતા આનાકાની કરી નહોતી તે જાણીને મને આઘાત થયો. તે સમયના મારા પોતાનાં સ્મરણોની નોંધ પ્રગટ કરવામાં મારે બહુ લાગણી પ્રધાન ન થવું એમ મને લાગ્યું.”

એકાદ વર્ષ પહેલાં, ફેટલાક જુના કાગળો તથા પત્રો વાંચતાં, મારા પર મી. ગાંધીએ લખેલા ફેટલાક પત્રો મને મળી આવ્યા. શરૂઆતનાં વર્ષોમાં બનેલા બનાવોની ટુંકી નોંધ પણ મળી આવી. મેં તે નોંધો ભેગી કરી અને તે ક્રમબંધ લખવાનો વિચાર મને ઉદ્ભવ્યો.

થોડા સમય પછી ફેટલાક અમેરિકન મિત્રો સાથે મહાત્માજી સંબંધી વાત થતાં, મારાં સ્મરણો છપાવવાની મને ફરીથી વિનંતિ કરવામાં આવી. જે વ્યક્તિ મારે મન પહેલાં, મહાત્મા, સંત કે ચાણક્ય બુદ્ધિ રાજનીતિજ્ઞ નહોતી. પરંતુ મહાન પ્રેમાળ મનુષ્ય—તેણે મારા પ્રતિ તથા મારા પતિ પ્રત્યે જાતિ, વર્ણ અને સમયાતીત પ્રેમ દર્શાવ્યો હતો.

મેં જવાબ આપ્યો કે “ હું સૂચનાપર વિચાર ચલાવું છું.”

મને જવાબ મળ્યો કે “ જરૂર વિચાર કરો. તમે તેનાં જે સ્મરણો યાદ કરીને લખશો તેમાં ખૂબ રસ પડશે તેમ હું વચન આપું છું.”

પરિણામે આ નાનું પુસ્તક લખાયું.

આ પુસ્તકમાં નોંધ કરવામાં આવેલ વાતચિત શબ્દશઃ અથવા તો ક્રમશઃ નથી. પરંતુ દરેક વાતચિતના અગત્યના પ્રસંગો તેના મી. ગાંધીના જ શબ્દોમાં છે. બીજા પ્રસંગો બની શકે તેટલી ચોક્કસાઈથી નોંધવામાં આવ્યા છે. કદાચ તે અક્ષરશઃ તદ્દન સાચાં ન હોય તો પણ ભાવની દૃષ્ટિએ તો સાચાં જ છે. આ ઉપરાંત, અલગત, દરેક આગતની અમારા વચ્ચે ચર્ચા ચાલતી હતી.

બનાવો ખરેખર બનેલા છે. મી. ગાંધી સિવાય બીજાઓ જે બનાવોમાં સંકળાયેલા હોય તેવા થોડા કિસ્સામાં મેં નામ તથા ગોઠવણમાં સહજ ફેરફાર કર્યો છે. જેથી કરીને તે બનાવોમાં તેઓએ લીધેલ ભાગ માટે તેમને દુઃખ ન થાય. વળી તેઓની જાણ તથા સંમતિ સિવાય તેઓ આવેલ બનાવોમાં દેખાવ દે છે.

છેલ્લે માત્ર એટલું જ ઉમેરવાનું રહે છે કે, આ પછીના પૃષ્ઠોમાં દક્ષિણ આફ્રિકાના સત્યાગ્રહ સંબંધી ઘણા ઉલ્લેખો આવશે, ત્યાં મેં તે સંબંધી ચાલેલ રાજકીય ચર્ચાને છોડી દેવાનો ખાસ કરીને ચત્ત કર્યો છે. તેથી કરીને વાંચકનું ધ્યાન મહાન વ્યક્તિ પર કેન્દ્રિત થાય.

લંડન } મિલિ ટ્રેડામ પોલક
જુલાઈ ૧૯૩૧ }

જેનાં સ્મરણે આ પુસ્તકમાં આલેખાયલાં છે

તે



વિશ્વવંદ્ય મહાત્મા ગાંધીજીના ચરણે

જાલસખા

તંત્રી: હિંમતભાઈ ચુ. શાહ

“જાલસખા” જાળકેનાં માસિકોમાં વિશિષ્ઠ સ્થાન ધરાવે છે. એના લેખો જાલમાનસને અનુસરતા, સંસ્કાર-પૂર્ણ અને સામાન્યજ્ઞાનમાં વધારો કરતા હોય છે. એનો પ્રત્યેક અંક જાલમાનસના અનુભવીઓના લેખોથી ભરેલો હોય છે.

‘જાલસખા’એ ગૂજરાતના જાલસાહિત્યમાં ઠટલીયે નવીનતાઓ દાખલ કરી છે.

રૂપાણું, મોટા અક્ષરનું અને લલચાવનારું સાહિત્ય જાલસાહિત્ય નથી જ. એ જાળક ઉપર કેવી અસર કરે છે તે ખર્ચેલાં નાણાંનાં પૂરા બદલો આપે છે કે નહિ તે સૌથી પહેલું વિચારો.

જાલસખા

જાળકના હાથમાં મૂકીને એ જાળતમાં નિશ્ચિંત બનો

૨-૩ ખાસ અંકો ને લેટ પુસ્તક આપે છે.

વાર્ષિક લવાજમ: દેશમાં રૂ. ૩, બર્મા રૂ. ૩૫, પરદેશ રૂ. ૬

‘જાલસખા’ કાર્યાલય: અમદાવાદ

સંતનાં સંસ્મરણે।

૮

When I think of Rolland, I think of Tolstoi. When I think of Lenin, I think of Napoleon Bonapart. When I think of Gandhi think of Jesus Christ. He lives his life; he speaks his word; he suffers, strives, and will some day nobly die, for his kingdom upon earth.

X

X

X

To-day, as in the olden time, it is no longer a question as to whether Christ is hear or not. It is a question only of who will recognise and follow him.

Rew. J. H. Holmes.

X

X

X

રાલેંડનો વિચાર ઉદ્ભવતાં જ મને ટોલ્સ્ટોયની મૂર્તિનું સ્મરણ થાય છે; લેનિનની યાદ સાથે નેપોલિયન દેખાવા લાગે છે, અને ગાંધીનો વિચાર આવતાં જ મારા મનઃચક્ષુ સમીપ મૂર્તિમંત ઈસુખ્રિસ્ત ઉભા રહે છે. એમનામાં ખ્રિસ્તની જીવનયાત્રાની પુનરાવૃત્તિ દૃષ્ટિગોચર થવા લાગે છે. ખ્રિસ્તના શબ્દ પુનઃ ગાંધીના મુખદ્વારા આગ્રેહુળ સંભળાવા લાગે છે. ખ્રિસ્તની માફક જ ગાંધી દેહદંડ ભોગવે છે. મનુષ્યજાતિ ઉન્નતિ પંથે ચઢે તે માટે ખ્રિસ્ત પ્રમાણે જ તે સ્વજીવનને પીલી રહ્યા છે અને મહાત્મા ગાંધી આ પૃથ્વીપર સ્વર્ગીય સામ્રાજ્ય સ્થાપવાનો ઉદ્યોગ કરતા કરતા જ વીરને ઉચિત એવી સ્થિતિમાં દેહત્યાગ કરશે.

X

X

X

પ્રાચીન કાળની માફક, આજે પણ પ્રશ્ન એ નથી કે, ખ્રિસ્ત આ જગતમાં છે કે નહિ. પ્રશ્ન માત્ર એટલો જ કે તેને કાણ ઓળખી શકે છે તથા કાણ તેના અનુયાયી થાય છે.

રેવ. જે. હોમ્સ.

૧૯૦૫ માં મહાત્માગાંધી સાથે હું પહેલવહેલી સંબંધમાં આવી. હું લંડનમાં હતી અને મારા ભાવિ પતિ મી. હેન્રિ એસ. એલ. પોલકની સાથે લગ્ન કરવા હું તરત જ દક્ષિણ આફ્રિકા જવા ધારતી હતી. મી. ગાંધી તે વખતે જોહનસબર્ગમાં સોલીસીટર તરીકે ધંધો કરતા હતા અને મી. પોલક તે વખતે તેને ત્યાં 'આર્ટીકલ્ડ' (શરતથી બંધાયેલા) હતા.

થોડા વખતથી મારી તબિયત ખરાબર રહેતી નહોતી અને તેથી મારા દક્ષિણ આફ્રિકા જવાના ખર્ચ મારા ભાવિ પતિના પિતાને પડતાં સંસ્થાનની સખત છૂંદગી ગાળવા જોઈતી મારી તબિયત ખરાબર ન હોવાનું તે ધારતા હોવાથી લગ્ન અચોક્કસ વખત માટે મુલતવી રાખવા પોતાથી બનતું કરવા ગાંધીને લખ્યું. આના તથા ત્યાર પછીના પત્રના મી.

અમારા લગ્નની જાહેરાત માજીસ્ટ્રેટની ઓફિસમાં કરવામાં આવી હતી અને અમે જ્યારે લગ્નક્રિયા માટે લગ્નના રજીસ્ટ્રાર પાસે હાજર થયા ત્યારે બહુ બરાબર હોવાનું અમે ધારતા હતા. જરૂર પડતી વિગતો લખતે તે થોડા વખત સુધી અમારી પાસેથી ચાલ્યો ગયો ત્યારે અમને નવાઇ લાગી. શનિવારનો દિવસ હોવાથી ઓફિસ બપોરે બંધ થતી હોવાથી અમને કંઈક ચિંતા થઈ તેથી ઢીઝના કારણની તપાસ કરવા મી. ગાંધી વડા ન્યાયાધીશની કોર્ટમાં ગયા. વડા ન્યાયાધીશ કેટલાક વર્ષો થયાં તેના અંગત મિત્ર હતા. તે ધિઓ-સોફિકલ સોસાયટીના સભ્ય હતા. તેની સાથે મી. ગાંધીએ હિંદુ તત્ત્વજ્ઞાન વિષે ખૂબ વાંચ્યું હતું. જોકે પોતે ધિઓસોશીસ્ટ નહોતા પણ ધણા ધિઓસોશીસ્ટ તેના મિત્રો હતા. તે વખતના શાંતિમય વાતાવરણમાં પ્રસંગોપાત તે થીઓસોફિકલ લોન્ચમાં બાષણો આપતા.

દ્રાન્સ્વાલના કાયદા હેડળ શ્વેત અને કાળી વ્યક્તિ વચ્ચે લગ્ન થઈ શકે નહિ તેથી રજીસ્ટ્રારે અમારા લગ્નના કાયદેસરપણા માટે વાંધો ઉઠાવ્યો હતો તેમ મી. ગાંધીને આશ્ચર્ય વચ્ચે બરાબર પડી. આવાં લગ્ન નોંધનાર લગ્ન અધિકારી પણ સખત સખતને પાત્ર થતો હતો. મી. ગાંધી અને હિંદીકામ સાથેના મી. પોલકના અતિસહવાસને અંગે તેણે ધારી લીધું કે મી. પોલક ‘કાળા’ હોવા જોઈએ! સામાજિક સંબંધોમાં સખત પ્રતિબંધની જાતીય માન્યતાને લઈ કોઈ તેમ કરવાની હિંમત ન કરે તેવો વિચાર તેને સુઝ્યો નહોતો. સદ્ભાગ્યે મી. ગાંધીએ ન્યાયાધીશને ખાત્રી આપી

કે “એ વર્ષ પહેલાં હું મી. પોલકના પિતાને દક્ષિણ આફ્રિકામાં મળ્યો હતો. અને હું ખાત્રી આપું છું કે આ લમમાં કશો કાયદાબંધ થતો નથી.” તેથી અમે બન્ને શ્વેતવર્ણી છીએ તે પાયાપર, ધર્મપિતા તરીકે મી. ગાંધીની હાજરીમાં હું અને મી. પોલક લમથી બેઠાયા. આ ઢીલની ખબર અમને છોક મોડેથી પડી. મી. ગાંધીએ ધીમેથી હસતાં હસતાં મને આ ખબર આપ્યા હતા.

x

x

x

મિસિસ ગાંધીને અંગ્રેજ બહુ ઓછું આવડતું હોવાથી અમારી વાતચિતમાં તે ભાગ લેતા નહિ અને પહેલે દિવસે તો મેં તેમને બહુ થોડા જોયા. પણ પછી તરતજ અમે એકલા પડ્યા કેમકે મી. ગાંધી તથા મારા પતિ ઑફિસે ગયા. અમે કંઈક વાતચિત કરવાનો યત્ન કરતા. થોડા વખતમાં તેનું અંગ્રેજ સુધર્યું અને પછી મારી સાથે જરા ઘૂટ થતાં અમારા થોડા યુરોપિયન મિત્રોને મળવા સાથે જતાં જ્યાં તે વાતચિતમાં ભાગ લેતા. ઉદારતા મી. ગાંધીનો સ્વભાવ થઈ પડી હતી. મિત્રોમાં તથા જે હિંદી કેમ મારા પતિને માનથી જોતી હતી તેમાં હું જાણીતી થાઉ તે હેતુથી શનિવારે એક ‘એટહોમ’ કરવાનું નક્કી કરવામાં આવ્યું. સ્વાગતના બે ઓરડાઓ માટે બેઠતું ફર્નિચર ખરીદવાની મને ઘૂટ આવવામાં આવી. તથા પચાસ મિજમાનો માટે નાસ્તાની ગોઠવણ કરવાનું મને કહેવામાં આવ્યું. ઘરમા ગલાબ નામનો એક બહો હિંદુ નોકર હતો. તે આ મીજમાની માટે તૈયારી કરવામાં તે મશગુલ હતો. આગલા ગુરુવારની રાત્રે તેને કંઈક

વિચાર આવતાં મી. ગાંધીને તેણે ગુજરાતી ભાષામાં કંઈક પૂછ્યું જેનો જવાબ તેણે હકારમાં આપ્યો. શુક્રવારે ગલાબે પોતાની યોજના અમલમાં મૂકી. તે યોજના શનિવાર માટે બોજનનો ઓરડો ઘોળવાની હતી. આ ઓરડો અમને આપવામાં આવનાર હોવાથી તેને અલંકૃત કરવાના મારા પતિના પ્રયત્નને લઈ તેની કદપના શક્તિ સતેજ થઈ અને આ નવીન કાર્યમાં તેણે અંપલાવ્યું પરંતુ અફસોસ! ઉત્સાહ અને અક્કલના વિષમ પ્રમાણને અંગે ભયંકર પરિણામ આવ્યું. બહુ સારા પ્રયત્નના પરિણામે સિલીંગ તથા બીંતના કાગળો પર સરખો ચુનો લગાડવામાં આવ્યો.

તે સાંજે પાછા આવતાં ઓરડાની ચિત્રામણુ જોઈને મી. ગાંધી ડઘાઈ ગયા. તે ગલાબના કહેવાનો પુરતો અર્થ સમજ્યા નહોતા. ખબા હલાવીને તેણે તરત જ પોતાના આગલા સેક્રેટરીના પતિ-જે ઘર શણગારનાર હતા-ને તેડાવ્યા અને બીજે દિવસે ખાણ પહેલાં ઓરડામાં કાગળો બરાબર ચોસાઈ રહે તેવી ગોઠવણ કરી. પણ બધું ફર્નિચર બરાબર મુકાઈ રહે ત્યાર પહેલાં અમારા પહેલા મહેમાન આવી પહોંચ્યા. હું અંદરની તૈયારીમાં પડેલ હોવાથી મારી ગેર-હાજરીનું કારણ મી. ગાંધીએ મિત્રોને સમજાવ્યું. તેઓને આ વાત સાંભળી ધણી રમુજ પડી.

થોડા દિવસોમાં તો અમે બધા અમારા નવીન જીવનમાં ગુંથવાઈ ગયા; સવારમાં સાડા છ વાગ્યે ધરના બધા પુરુષો ધઉં દળવા માટે ભેગા થતા. રોટ્ટી ઘેર જ બનાવાતી. આ કાર્ય માટે એક મોટી ઘંટી કોઠારમાં ગોઠવી હતી. દળવામાં

હમેશાં પંદરથી ત્રીશ મિનિટ લાગતી. આ કાર્યને તેની ખીજી ઉપયોગિતાને મહત્વ ન આપતા સવારની કસરત તરીકે ગણવામાં આવતું હતું. દળવાના અવાજ સાથે વાતચિત અને હસાહસ ચાલતી કેમકે તે વખતમાં ઘરમાં હસવું સામાન્ય હતું. ખીજી કસરત કુદવાની હતી જેમાં મી. ગાંધી બહુ કુશળ હતા.

x

x

x

હું દક્ષિણ આફ્રિકામાં જે મહિના રહી હોઈશ, ત્યાં એક સાંજે મારા પતિને ચીડવાયેલા ઘેર આવતા જોઈને હું મૂંઝાણી. મારી કંઈ ભૂલચુક થઈ હશે તેમ માની હું બધી સંભવિતતાનો વિચાર કરી ગઈ પણ જ્યારે મને ખબર પડી કે મારા પતિ મી. ગાંધી સાથે બોલતા નથી ત્યારે મને મારા સંબંધી ચોક્કસ ખાતરી થઈ. બોજનનો સમય સામાન્યતઃ આનંદી નીવડતો તે શોકમય થઈ પડ્યો. તે સાંજે કુટુંબ એકલું હોવાથી શોકના વાદળને દૂર કરવાનું કશું બન્યું નહિ. બોજન પછી હું અજળ અજળ થતી મારા પતિ પાછળ ઓરડામાં ગઈ.

મેં પૂછ્યું “ શું થયું છે ? તમે આટલા ચીડાયેલા કેમ લાગો છો ? ”

તેણે મને કહ્યું કે “ ટ્રાન્સવાલના વેપાર અને હિંદી-ઓના વસવાટ સંબંધી તદ્દન વાહિયાત આક્ષેપો એક વિશાળ ફેલાવો પામેલા અંગ્રેજી માસિકમાં એક દક્ષિણ આફ્રિકાના પત્રકારે પ્રગટ કરાવ્યા હતા અને મી. ગાંધી તે બાબતમાં કંઈ કરવા માગતા નથી. વસ્તુતઃ લેખકે કહેલા વાહિયાત અને નુકશાન પહોંચાડે તેવા આક્ષેપોનો રદીઓ દેવાને તે

ના પાડે છે આવા લેખથી ઇંગ્લંડમાં શું નુકશાન થશે તે તે સારી રીતે જાણે છે.”

મેં મારા પતિ પ્રત્યે સહાનુભૂતિ બતાવી પણ મને લાગ્યું કે તે વસ્તુસ્થિતિને અતિશયોક્તિ ભરી નજરે જોતા હોવા જોઈએ. તે લેખ સંપ્રદી ચિંતા કરવાનું મી. ગાંધીને જરૂરી ન લાગે તો પછી તેણે તેને શા માટે મહત્વ આપવું ? હું રાજકીય ક્ષેત્રમાં તથા તેની ગદ્દીકુંચીમાં લગભગ નવા નિશાળીયા જેવી હતી અને જાતિભેદના પ્રશ્નથી તો તદ્દન અજાણ હતી, તેથી આ બાબત માટે મારા પતિ આટલી ધાંધલ શા માટે કરે છે તે હું સમજી શકી નહિ.

આ રીતે ચાર દિવસો પીતી ગયા. તેમાં કામ અગર સભ્યતા ખાતર જ મારા પતિ મી. ગાંધી સાથે બોલતા હતા. સાંજે અમે ઝોરડામાં એકલા બેસતા અથવા ઘરની ઓસરીમાં ફરતા હતા.

અમે બધા આવા વાતાવરણથી મૂંઝાતા હતા. મિસિસ ગાંધીએ મને પૂછ્યું. “ પોલકને શું થયું છે ? તે કેમ ગુસ્સામાં દેખાય છે ? ”

મેં જવાબ આપ્યો. “ તેને બાપુપર ગુસ્સો ચડ્યો છે.”

“ બાપુ પર શા માટે ? બાપુએ શું કર્યું છે ? ”

“ તેણે કાંઈ કર્યું નથી અને તેથી જ હેત્રિ તેના પર ગુસ્સો થયેલ છે.” મેં તેને વાત સમજાવવાનો યત્ન કર્યો. આ ચાર દિવસોમાં મેં તે વાત વિષે એટલું બધું સાંભળ્યું હતું કે તે વિષય પર હું મારા પતિના વિચારો જાણી શકી હતી.

મેં મારું બોલવાનું પૂરું કર્યું ત્યારે તેણે ધીમેથી ‘ હં, હં, ’ કહ્યું. એક યા બીજી તરફ તેનો અભિપ્રાય તેણે દર્શાવ્યો.

નહિ. બાપુ ઉપર મી. પોલક ચીડાયા તે માટે તે જરાપણ દીલગીર કેમ નહોતા તેવી મારા મનમાં શંકા ઉદ્ભવી. તે પોતે પણ તેના પર કોઈવાર ચીડાતા અને તેથી બીજી વ્યક્તિ-જેને તેના પર ખૂબ લાગણી હતી તે ચીડાય-તેથી પોતાનો ગુસ્સો વાજબી હોવાનું લાગ્યું.

આખરે જ્યારે અમે ભોજનના ઝોરડામાંથી જતા રહેતા હતા ત્યારે મી. ગાંધીએ મારા પતિને પાછા બોલાવ્યા.

તેણે કહ્યું “હું તમારી સાથે વાત કરવા માગું છું. મેહેરબાની કરી જરા સબુર કરો.”

બીજાએ ઝોરડામાંથી ગયા કે તરત જ તે મારા પતિને સમજાવવા લાગ્યા.

“તમને શું થયું છે? તમે કેમ ચીડાયેલા લાગો છો?”

મારા પતિએ જવાબ આપ્યો “શું કારણ છે તે તમે બરાબર જાણો છો.”

“ગમે તેમ, પણ મને વાત કરો. મારા પર શા માટે તમે ગુસ્સે થયા છો?”

“—માસિકમાં ન—ના લેખ પ્રત્યે તમારી વર્તણૂક.”

“પણ તે માટે તમારે શા માટે ચિંતા કરવી જોઈએ?”

“કેમકે તમે જાણો છો તેમ તે જુઠાણાથી બરપુર છે.”

“તે ખોટા હોવાનું આપણે જાણીએ છીએ તો પછી તેનું શું છે?”

મારા પતિએ ગુસ્સે થઈ કહ્યું. “ઝેટલે જ બધી બાબત છે. આવા લેખને એમને એમ ચાલવા દેવાનો તમને જરાપણ હક્ક નથી. તે અસત્યથી બરપુર છે તેમ બીજા લોકો જાણતા નથી. જે તમે પ્રકાશ ન પાડો તો તેઓ

કેવી રીતે જાણી શકે ? આવી જ હકીકતોથી અહીંની પરિસ્થિતિ મુશ્કેલ અને અસહ્ય બને છે. હિંદી કામના હિતાર્થે લોકોએ સત્ય જાણવું જોઈએ તે તદ્દન જરૂરી છે.”

“તમે મારી પાસે શું કરાવવા માગો છો ?”
મી. ગાંધીનો અવાજ નરમ બન્યો.

મારા પતિએ કહ્યું “અલખત તમે જે લખો તેની સાખીતી માટે આંકડા આપીને તેનો રદીઓ આપો. બીજા કોઈ કરતાં તમે તે બાબત વધારે જાણો છો. આંકડા તો તમારી આંગળીના ટેરવા પર છે. છેવટે તો તે તમારો જ પ્રશ્ન છે !”

મી. ગાંધીએ કહ્યું “તમે પણ આંકડા જાણો છો.”

“અલખત, હું જાણું છું. જે કોઈ મહેનત કરે તેને તે મળી શકે. તેથી જ ન—ને ખોટા પાડવાનું સહેલું છે.”

દલોલોનો પ્રવાહ અટક્યો. પછી મુશ્કેલ પ્રશ્નનો ઉકેલ જડી આવ્યો હોય તેમ મી. ગાંધીએ આનંદથી કહ્યું “વારુ જો તમને એટલું બધું લાગી આવતું હોય તો તમે પોતે જ લેખ કેમ લખતા નથી ?”

તોફાનના વાદળાં વિખરાઈ જઈ વાતાવરણ ફરીથી સ્વચ્છ બન્યું. યોગ્ય વખતે લેખ લખાઈને છપાયો અને તે કેટલાક સમય સુધી તે વિષય પર આધારભૂત ગણાયો. હિંદના જાહેરજીવનમાં મારા પતિ જાણીતા થયા. કેમકે હિંદમાં તે, વર્તમાન પત્રોમાં ફરીથી ઉતારાયો હતો.

x

x

x

આ બનાવથી વર્તમાનપત્રનો બીજો બનાવ મને યાદ આવે છે. દક્ષિણ આફ્રિકામાં મારા ગયા પહેલાં થોડા વખતે

તે બન્યો હતો પણ તે મેં એટલી વાર સાંભળ્યો કે તેની રજેરજ હું તરત જાણી ગયો. આ બનાવ વિષે મી. ગાંધીને ખીજવવામાં મારા પતિને આનંદ આવતો અને હું ધારું છું કે તેમાંથી મી. ગાંધી પણ ખૂબ રમુજ મેળવતા. મારાપતિ મી. ગાંધી સાથે જોડાયા પછી તે બનાવ તુરત બન્યો હતો. મારા પતિ ‘ઇંડિયન ઓપિનિયન’ માટે ખાસ કાર્યકરતા હોવાથી પ્રેસિડન્ટ કુગરની પાયદસ્તમાં હાજરી આપવા તથા વર્તમાનપત્ર માટે તેનો રિપોર્ટ લખવા તેને પ્રિટારિયા જવાનું કહેવામાં આવ્યું.

મારા પતિ પાયદસ્તમાં ગયા અને ઘેર આવીને તેનું અસરકારક તથા તાદૃશ વર્ણન લખ્યું. આવો લેખ લખવા માટે તેને મનમાં મગરુખી ઉત્પન્ન થઈ હતી. પણ જ્યારે ‘ઇંડિયન ઓપિનિયન’નો નવો અંક આવ્યો અને તેણે પોતાનો લેખ છપાવેલ જોયો ત્યારે તેની મગરુખીને આઘાત લાગ્યો. “તે મૃત્યુ પામ્યા ને દાટવામાં આવ્યા છે” તે પંક્તિ શરૂઆત કરવા માટે તેને બહુ સારી લાગી હતી. પણ તેને બદલે આમ છપાયું. “તે મૃત્યુ પામ્યા છે ને તેને બાળવામાં આવ્યા છે.” ભૂલ ન ગણતાં પણ મારા પતિના વર્તમાન પત્રમાં પ્રેસિડન્ટ કુગર વિષે આવું લખાય તે તેની યાદગીરી પર અત્યાચાર થતો હતો. છાપાના ભૂતથી જાણીતા હોવાથી, મારા પતિએ મી. ગાંધી પાસેથી એવું વચન લીધું હતું કે છપાયા પહેલાં લેખોના પ્રૂફ તેમણે જોઈ જવા. મી. ગાંધી તે વખતે ડરખાનમાં હતા. તેથી આ વિષે મારા પતિ ખૂબ ગુસ્સે થયા અને મી. ગાંધીપર આક્ષેપ યુક્ત પત્ર લખ્યો.

બધા લેખો પોતે જોઈ જવાનું વચન આપ્યા પછી આવી ભૂલ કેમ રહી જવા પામી તે તેણે પૂછાવ્યું હતું.

મારા પતિએ લખ્યું કે “ જોર લોકોના મંકુચિત ધર્મ વિચારો તમે જાણો છો અને તેથી તેમના પ્રમુખને ‘ બાળવામાં આવેલ છે ’ તેમ લખીને તમે તેમની ધાર્મિક લાગણીને નકામી દુઃખાવી હશે. તે નકામી ગયા છે તેમ કહેવા બરાબર તે છે. મેં તમને પ્રૂથ તપાસી જવાનું ખાસ કહ્યું હતું અને તમે તે આ રીતે સુધાર્યા ! ”

મી. ગાંધીને ખૂબ શોક થયો અને ભૂલ માટે અંતઃ કરણની દીલગીરી દર્શાવી. ખુલાસામાં તેણે જણાવ્યું કે “ મૃત્યુ પછી ‘ દાટવા ’ કરતાં ‘ બાળવા ’ સાથે અમારા લોકો વધારે પરિચિત હોવાથી આ વાક્ય સાચું હોવાનું હિંદુ કમ્પોઝીટરે ધાર્યું હશે. અને જો કે હું તે આખું વાંચી ગયો તો પણ તે ભૂલ મારી નજરે ચડી નહિ કેમકે મારા મનમાં પણ બાળવાનો વિચાર જ હશે. પરંતુ હું બીજા અંકમાં તે સુધારો દાખલ કરીશ.” આમ કરવામાં આવ્યું અને તે ખુલાસાનો મારા પતિએ ખૂબ ઉપયોગ કર્યો; પણ ત્યારપછી પોતાના ખાસ લેખો માટે તેણે કદિ બીજાને જોખમદારી સોંપી નહિ.

ઘણી ખરી માતાઓની માફક મિસિસ ગાંધી પોતાના બાળકો માટે મગરુબ હતાં અને તેઓ સારાં કપડાં પહેરે તેમ ઈચ્છતા હતા. તેના સિવાય ઘરમાં યુરોપિયન કપડાં પહેરાતાં અને તેથી નવા ખૂટ કે નવા સુટની જરૂર પડે અને મી. ગાંધી તે પર ધ્યાન ન આપે ત્યારે તે વારંવાર મને આવીને કહે કે “ તમે બાપુને કહો ” અને હું તે પ્રમાણે કહેતી.

આ માગણીને અંગે, હું જે વસ્તુની માગણી કરતી તે ખરી જરૂરિયતની વસ્તુ છે કે કેમ તે વિષે મારે અને મી. ગાંધીને ઘણી ચર્ચા થતી. ડોકરાઓએ અંગ્રેજ ફેશનના કપડાં તથા પાશ્વિમાત્ય પદ્ધતિના ખૂટ પહેરવા કે કેમ ? તે તેનો પ્રશ્ન હતો. સમય અને સ્થળ મુજબ બાળકોને બધું આપવું જોઈએ, તે મારી દલીલ હતી. આ ચીજોની જરૂરિયત વિષે

મી. ગાંધી ધણીવાર શંકા બતાવતા અથવા તો કહેતા કે
 “ છોકરાઓને વસ્તુની માલિકી મળે અથવા તો આત્માની
 સાદી જરૂરિયત વિષે તેમના જ્ઞાન ઉપર આવરણ આવી પડે
 તે હું કદિ ઇચ્છતો નથી.

x

x

x

એક સાંજે રમુજી બનાવ બન્યો. આની લાગતાવળગતા
 પર ખૂબ અસર થઈ અને નાના બાળકો સાથે વર્તવાની
 તથા તેમને આત્મસંયમ શીખવાની મી. ગાંધીની રીત દેખાઈ
 આવી. ઘણા નાના બાળકોની માફક એક નાનું બાળક જરા
 વધારે પડતું લોભી હતું. જે વસ્તુ તેને ગમે તેની વધારે
 માગણી તે કર્યા જ કરતું અને તેમ કરતાં કોઈ અટકાવે તો તે
 તોફાન કરતું અથવા તો હડે ચડતું. મી. ગાંધીએ તેની સાથે
 દલીલ કરી જોઈ હતી પરંતુ બાળક તદ્દન નાનું હતું અને
 તેથી પિતાની દલીલે તેની ક્ષુધા પર કંઈ અસર કરી નહિ.
 આખરે, એક સાંજે બાપુએ કહ્યું “ તને ઠીક પડે તેટલું તું
 ખા, તને કોઈ અટકાવશે નહિ.” બોજન ચાલતું હતું ત્યારે
 હમેશની રીત મુજબ ટેબલ પર બેસીને બાળક બને તેટલું
 ખાધું અને પછી ટેબલ પર માથું મૂકી સૂઈ ગયું; અમે
 બધાએ બોજન પૂરું કર્યું તોપણ ટેબલને સાફ કરવામાં આવ્યું
 નહોતું. એટલામાં બાળક ફરીથી જાગ્યું. મી. ગાંધીએ પૂછ્યું
 “ કેમ હજી વધારે ખાવું છે ?” તેણે હા પાડી અને ખાવાનું
 ફરીથી શરૂ કર્યું. બાળક ઉતાવળ ન કરે તેટલા ખાતર અમે
 વિવિધ વિષયો પર વાત કરતા ટેબલ પર બેસી રહ્યા. આખરે
 નાનું બાળક વધારે ખાઈ શક્યું નહિ અને પેટ તણાતાં

રાવા લાગ્યું. મી. ગાંધીએ તેના સામું જોયું નહિ એટલું જ નહિ પરંતુ મિસિસ ગાંધીને તેમ કરતા અટકાવ્યા. બાળકે થોડી વખત સુધી રડીને ફરીથી સુવાનો પ્રયત્ન કર્યો પણ તે વધારે ને વધારે બેચેન થતું ગયું અને આખરે તેને ઓરડાની બહાર લઇ જવું પડ્યું. મી. ગાંધીએ આ કાર્ય તદ્દન પ્રેમભરી રીતે કર્યું. તે બાળકને પોતાના હાથમાં લઇને ઉપર પથારીમાં લઇ ગયા. જ્યાં તેની માતાએ તેનો હવાલો લીધો. લગભગ આખી રાત તેની તબિયત બરાબર ન રહી પરંતુ આ પાઠ કદિ ભૂલાયો નહિ. બાળકને જે ચીજ આપવાની ના પાડવામાં આવતી તે ખાવાની તે કદિ હઠ પકડતું નહિ.

બોજન પછી કોઇ અઘણી વ્યક્તિ હાજર ન હોય તો અમે સાથે બેસતા. મી. ગાંધી અથવા તેનો કોઇ પુત્ર ભગવદ્ગીતામાંથી શ્લોક ગાતો ત્યારે મારા પતિ આનોદ્વંદ્વા સુંદર ભાષાંતર ‘દિવ્યગીત’માંથી તેનો અર્થ વાંચતા. તેમના અધરા શ્લોકો મી. ગાંધી સમજાવતા અને સામાન્ય ચર્ચા ચાલતી. કોઇવાર હું ને મારા પતિ તેની પાસેથી ગુજરાતી પાઠ શીખતા.

×

×

×

બીજે નોંધવા જેવો બનાવ આ વખતે બન્યો. મી. ગાંધી જે ફિનિક્સની યોજનામાં જોડાયેલ એક અંગ્રેજ ફિનિક્સ છોડીને જોહન્સબર્ગ પાછા આવ્યા. પોતાની સાથે ચલાવવામાં આવેલ વર્તન સંબંધી તેની સખત ફરિયાદ હતી. મી. બી. ગાંધીથી જુદા પડવા માગતા હતા, અને મારે ભવિષ્યમાં ફિનિક્સ જવાનો સંભવ હોવાથી, મને તેમની સાથે ઓર-

ડામાં રહેવાનું કહેવામાં આવ્યું. મી. બી. ગાંધી અને તેના દેશબાધએને છૂટે મોઢે ગાળો દેતા હતા. ટેબલની એક બાજુ, ઓરડામાં, એક બાજુ તે ટેલતા હતા. બીજી બાજુ મી. ગાંધી ટેલતા હતા. મી. બી-એ કહેલી વાતોમાંથી અધીપણુ સાચી હોય તેમ હું માનતી નહોતી. તે એટલી અમાનુષિક અને ધૃણુરૂપદ દેખાતી હતી. જ્યારે તેણે કહ્યું કે “ મને તાવ આવ્યો ત્યારે મારી કાષ્ટએ ખખર કાઢી નહિ. હું એકલો જ, માંદો, ખિછાનાપર પડ્યો હતો. મારું કાષ્ટ કરે તેમ નહોતું. પાણીનું પાવળું પણ પાય તેમ નહોતું. ” ત્યારે ગાંધીએ કહ્યું “ તે તદ્દન સાચું હોય તેમ હું માનતો નથી. ત્યાં સ- અને ક-હતા. તેઓ તમને મદદ કરવા આવ્યા હોવા જ જોઈએ. વળી હું જાણું છું કે વ-દિવસમાં બેત્રણ વખત તમારી ખખર કઢાવતા. ” બી-એ ખૂમ પાડી કહ્યું “ ખિલકુલ નહિ. તેઓએ મારી ખખર કઢાવી નથી. હું એકલો જ હતો. દિવસોસુધી મારી નજીક કાઈ આવ્યું નથી. મેં તેમની સાથેના મારો હિસાબ ચુકતે કર્યો છે. ” મી. ગાંધીએ મી. બી-સાથે દલીલ કરવા યત્ન કર્યો. તેણે કહ્યું કે “ દિવસો સુધી તમે બેભાન હતા. તમારી દરેક જણ સંભાળ રાખતું અને સાજ થવામાં મદદ કરતું. તમે હજી પુરા સાજ થયા નથી તેથી આમ બેલો છો. જ્યારે તમે સંપૂર્ણ સાજ થશો ત્યારે તમે જીવનને જુદી રીતે જોશો અને તમારા મિત્રો તરફ માયાળુ થશો. ” પરંતુ મી. બી-એ દલીલ કરવાની અથવા મી. ગાંધીના ખુલાસા સાંભળવાની ના પાડી. તેથી બન્ને જુદા પડ્યા. એકમાં ગુસ્સાની લાગણી હતી. બીજામાં માનનિય મિત્ર ગેરસમજને અંગે તજ જતા હોવાથી દીક્ષગીરી હતી.

મી. બ—ગયા પછી મી. ગાંધી જે બહુ થાકી ગએલા તથા વિચારમગ્ન જણાતા હતા તેણે મારા તરફ ફરીને કહ્યું “ ફિનિક્સ અને અમારા વિષે મી. બ—શું ધારે છે તે તમે બધું સાંભળ્યું છે ? ” મેં જવાબ આપ્યો “ તે કહે છે તેટલું ખરાબ હોવાનો સંભવ નથી. ત્યાંના યુરોપિયન તથા હિંદી-ઓમાંથી માંદા માણસની કોઈએ સારવાર ન કરી તે હું માનતી નથી. મી. બ—કહે છે તેમ કોઈ માણસ ખરાબ રીતે વર્તે તે હું માની શકતી નથી. ”

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો “ તે હજી માંદા છે, પોતે જે કહે તેને માટે માંદા માણસો સંપૂર્ણ જોખમદાર નથી. ”

મેં કહ્યું “ પરંતુ આવા આક્ષેપો અને ફરિયાદ ત્રણ કલાક સુધી સાંભળ્યા કરવી તે કેટલું દુઃખદાયક ! તે ખૂબ કંટાળા ભરેલું હતું. ”

આ બનાવ વખતે, મેં ધારી તે કરતાં વધારે ઉંડી અસર મારા મનમાં થયેલ હોવી જોઈએ કેમકે થોડા વખત પછી હું પોતે ફિનિક્સ ગઈ ત્યારે મેં તે ભયની ગુપ્ત લાગણી સાથે મારું જીવન શરૂ કર્યું અને તેથી કદાચ હું ત્યાં સુખી થઈ હોત તેટલી સુખી થઈ નહિ.

જોહનસબર્ગમાં મારે ઘેર મુલાકાતે આવનારે એક વખત મને પૂછ્યું “ મી. ગાંધી ખ્રિસ્તિ છે ? ”

મેં જવાબ આપ્યો “ ખ્રિસ્તિ એટલે તે ધર્મમાં વટલાયેલ કે ક્રાઈસ્ટના ઉપદેશોમાં માનનાર ? તમારો કહેવાનો શો અર્થ છે ? ” તેણે જવાબ આપ્યો. “ આપણે જેને વટલાયેલ કહીએ છીએ તે મી. ગાંધી ખ્રિસ્તિ જનમ્યાનું સાંભળ્યાનું હું ધારું છું તે વાત સાચી છે ? ”

મેં ભારપૂર્વક જણાવ્યું “ ના, ના, હું ચોક્કસપણે જાણું છું કે તે જન્મથી ખ્રિસ્તિ નથી તેમજ તેણે તે ધર્મની દિક્ષા અંગીકાર કરી નથી. પણ તમે આ પ્રશ્ન કેમ પૂછો છો ?

“ હું એક દિવસ કેટલાક મિત્રો સાથે વાત કરતી હતી. અમને નવાઈ લાગતી હતી કે તે ખ્રિસ્તિ ધર્મશાસ્ત્રો

આવા સરસ રીતે જાણે છે અને તેને કાષ્ટના શબ્દો વારંવાર બોલવાનો શોખ છે. મારા મિત્રોએ ધાર્યું કે તે ખ્રિસ્તિ હોવા જોઈએ. ”

તેના ગયા પછી મારા મિત્રે જે કહ્યું હતું તેના પર હું વિચાર ચલાવવા લાગી. તે તદ્દન સાચું હતું. ઇસુખ્રિસ્તની કહેવતો તથા ઉપદેશોનો મી. ગાંધી ધણીવાર હવાલો આપતા. પર્વતપરનો ઉપદેશ તેના મનમાં સદૈવ હાજર રહેતો અને તે તેને પ્રેરણાનું મૂળ થઈ પડ્યો હતો. મને તેમાં જરાપણ નવાઇ લાગતી નહોતી કેમકે હું ઈંગ્લંડમાં મારા ગૃહજીવનમાં શાસ્ત્રોના વાક્યોથી એટલી ટેવાયેલ હતી કે મને તે જીવનના નિત્યક્રમની વસ્તુ લાગતી હતી, અને એક હિંદુના મોઢામાંથી ઇસુખ્રિસ્તના વચનો સાંભળનાં મને આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન થયું નહોતું. હું ધણીયે વસ્તુનો વિચાર કરી ગઇ. શહેરમાં મી. ગાંધીની ઓફિસનો વિચાર કરતાં ટેબલ પાસેની દિવાલ પર ઇસુખ્રિસ્તનું સુંદર ચિત્ર મને યાદ આપ્યું. મેં તે પહેલી વખત જોયું ત્યારે મેં તેને કહ્યું હતું કે “તે કેવું સુંદર છે !”

તેણે ઉંચું જોઈને જવાબ આપ્યો, “મને તે ત્યાં રાખવું ગમે છે. હું કામમાંથી માથું ઉંચું કરું છું ત્યારે દરેક વખતે તે જોઈું છું. તે ખરેખર સુંદર છે.”

મને યાદ છે કે ઓફિસમાં જુદા અથવા કૃષ્ણનું ચિત્ર નહોતું. ખીજા ત્રણ ચિત્રો જોતપર ટાંગેલા હતા. તે ચિત્રોની વિગતની મને મોડેથી ખબર પડી. એક મહાન હિંદી સુધારક ન્યાયમૂર્તિ રાનડે હતા. બીજું ચિત્ર અન્યાયને તિરસ્કારનાર તથા દલિતોનો ખ્યાવ કરવાને સદા તત્પર મિસિસ :

ખીસંટનું હતું. ત્રીજું લખતથી અંધારું પરદેશ મોકલવામાં આવતા હિંદી મજૂરોની ગુલામગિરીની પ્રથા સામે ધી ટાઇમ્સમાં સખત વખાણો કરનાર, ઇમ્પિરિયલ ગેઝેટીઅર ઓફ ઇન્ડિયાના સંચાલક વિલિયમ વિલ્સન હન્ટરનું હતું. ઘેર દાદાભાઈ નવરોજીનું મોટું ચિત્ર હતું. તે તે વખતે “ હિંદના દાદા ” તરીકે ઓળખાતા હતા. મુઠીઅર હિંદી તથા યુરોપિયન મિત્રોની મદદથી તેણે જ હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભાનો પાયો નાખ્યો હતો. હું તેની વૃદ્ધાવસ્થામાં લંડનમાં મળી હતી અને છેલ્લી તેના વેસોવાના હિંદીઘરમાં તેમના નિવૃત્તિકાળમાં મળી હતી. આજ મને લાગે છે કે તે દીર્ઘદષ્ટિવાળા પ્રગતિમાં માનનારા હોવા છતાં હિંદીના ભાવિમાં રાષ્ટ્રીય મહાસભા શું મહાન કાર્ય કરશે તેની કલ્પના તેમને આવી નહોતી. મને ખાતરી છે કે મી. ગાંધીને સ્વપ્ને પણ ખ્યાલ નહીં હોય જ્યારે મહાસભાના અનુયાયીઓની સંખ્યા લાખોની થશે ત્યારે તેનું નેતૃત્વ લેવાનું પોતાને કહેવામાં આવશે. જુઝમથી કચડાઈ રહેલ પ્રજાની મુક્તિ માટે લડનારાના આ અધા ફોટો-ગ્રાફ હતો. તે અધા મી. ગાંધીને બહુ પ્રિય હતા. પણ ઓરડાની મધ્યમાં, ટેબલ પાસે બેસીને કામ કરતાં જોઈ શકાય તેવો તે ખ્રિસ્તનો ફોટો હતો.

સાંજે જ્યારે મી. ગાંધી ઘેર આવ્યા ત્યારે મેં મારી મુલાકાત લેનારની વચ્ચે થયેલ વાતચિત કરી.

તે હસ્યા. તેણે કહ્યું “ એક વખત હું ખ્રિસ્તિ થઈ જવાની અણીપર હતો. જ્યારે કોઈ ગાળો આપે અથવા મારે ત્યારે બદલો ન લેતાં ખીન્ને ગાલ ધરવાનો ઉપદેશ આપનાર ખ્રિસ્તપ્રભુનું ચિત્ર નમ્ર, શાંત, માયાળુ, પ્રેમાળ

તથા ક્ષમાથી ભરપુર છે, સંપૂર્ણ માણસનો તે સુંદર દાખલો છે તેમ મેં ધાર્યું હતું. મેં પૂછ્યું “પણ તમે ખ્રિસ્તધર્મની દિક્ષા તો નહોતી લીધીને?” તેણે વિચારપૂર્વક જ જવાબ આપ્યો “ના. મેં થોડો સમય તમારા શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરી તેના પર ગંભીરપણે વિચાર કરવા લાગ્યો. મને ખ્રિસ્ત ધર્મનું બેહદ આકર્ષણ થયું. પણ છેવટે હું નિર્ણય પર આવ્યો કે તમારા શાસ્ત્રોમાં એવું કંઈ નહોતું કે જે અમારા શાસ્ત્રમાં ન હોય. સારા હિંદુ અને સારા ખ્રિસ્ત બેમાં કશો ભેદ નથી. ખ્રિસ્તના ઉપદેશોની ખૂબીમાં આરથા રાખવા માટે કે તેના દાખલાનું અનુકરણ કરવા માટે તમારો ધર્મ ગ્રહણ કરવાની કંઈ જરૂર મને લાગી નહિ.”

ખ્રિસ્તપ્રભુના દાખલાનું અનુકરણ કરવાને મી. ગાંધી કેવી હૃદયપૂર્વક મહેનત કરી રહ્યા હતા તેનો મેં વિચાર કર્યો અને તે જે કહેતા હતા તે મને સાચું લાગ્યું.

મેં કહ્યું “અલબત્ત માણસ પોતે કેવી રીતે રહે છે તેનાપર બધો આધાર છે. નહિ કે તે પોતાને શું કહેવડાવે છે તે પર. પણ તમને એક ધર્મમાંથી બીજા ધર્મમાં જવામાં શ્રદ્ધા છે કે કેમ તે મને કહો.”

તેણે પૂછ્યું “તમને શું લાગે છે?”

મેં જવાબમાં જણાવ્યું “મને તો તે ઠીક લાગતું નથી. હું તે કહી શકી નહિ.”

“હું ધારું છું કે તેજ સાચું છે. જો માણસને પોતાના ધર્મનું હાર્દ મળી આવે તો તેને બધા ધર્મનું મળે. ઇશ્વર એક જ છે પણ તેને મેળવવાના રસ્તા અનેક છે.”

મેં થોડીવાર રહીને કહ્યું. “ જો કર્મ અને પુનર્જન્મ સાચાં હોય તો આપણે જે ધર્મમાં માનતા હોઈએ તેમાં જ જન્મ પામીએ છીએ, તે આપણા વિકાસ માટે ખૂબ અનુકૂળ હોય છે. તેથી આપણે ધર્મ બદલવો ન જોઈએ. ”

તેણે પૂછ્યું “ ખ્રિસ્તિ ધર્મમાં મનુષ્ય માટે સૌથી વધારે તરી આવતું સત્ય તમે કોને માનો છો ? ”

“ હું બે ત્રણ માનું છું. પણ અત્યારે મારા મનમાં જે અગ્રસ્થાન લે છે તે પ્રેમ છે, જે નીચેના શબ્દોમાં વર્ણવાયેલ છે “ તમારો માલિક એક ક્રાઈસ્ટ ત્રણ છે અને તમે બધાં બાઈઓ છો.”

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો “ હા. હિંદુ તથા મુસલમાન ધર્મ તથા ઝોરાસ્ત્ર ધર્મ પણ તેજ મહાન સત્ય શીખવે છે. ”

હિંદમાં જ્ઞાતિ બેઢની વાર્તાઓ મેં વાંચી તથા સાંભળી હતી તેનો મને વિચાર આવ્યો. અને હિંદુધર્મ અને બ્રાતૃત્વ બે સાથે સાથે રહી શકે તેની મને શંકા પડી. પછી થોડીવાર રહીને મેં કહ્યું “ ખ્રિસ્તિ ધર્મની માફક “ બધા મનુષ્યો બાઈઓ છે તેમ હિંદુ ધર્મ શીખવે છે તેમ તમે માનો છો ? ”

“ કોઈ પણ મહાન ધર્મ વિષે મનુષ્યના અપૂર્ણ અર્થથી, વિચાર ન બાંધી બેસો. ખ્રિસ્તિ લોકો બાઈઓ તરીકે રહે છે તેમ તમે મને મનાવવા માગતા નથી. ખરું કે ? ખ્રિસ્તિ ધર્મની બાઈઓ, રાગદ્વેષ, ગરીબાઈ અને અપરાધોનો વિચાર કરો. ”

“ તે સત્ય છે. હું ધારું છું કે મનુષ્યજાતિના આદર્શો

ધણા આગળ પડતા હોય છે અને દુનિયાના ગમે તે ભાગમાં પુરુષો અને સ્ત્રીઓ સરખાં જ હોય છે. ”

“ જો આપણા આદર્શો કૃણીભૂત થાય તો તે આદર્શો મટી જાય. પછી આપણે કશું કરવાનું રહે નહિ. ” આમ કહી તેણે વાત પૂરી કરી.

x

x

x

મારી સમક્ષ એક ચિત્ર ખડું થાય છે. કોઇ ખાસ પ્રસંગે જનરલ સ્મટરીને મળવા મી. ગાંધી જતા હોવાથી તેને જોહન-સઅર્ગ રેલ્વે સ્ટેશને વળાવવા હું અને મારા પતિ ગયા હતા. કેટલીક ઉપયોગી બાબતો માટે તે મારા પતિને સૂચના આપતા હતા. ગાડી ઉપડવાની હતી ત્યારે મેં તેના તરફ ફરીને પૂછ્યું “ હું કરી શકું તેવું ખાસ કંઈ છે ? ” તેણે તરત જ શાંતિથી જવાબ આપ્યો “ હા. મારા માટે પ્રાર્થના કરજો. ભક્તિપૂર્ણ પ્રાર્થનાની શક્તિમાં તેમને નિઃસીમ શ્રદ્ધા હતી. અને તે ધારતા હતા કે સ્ત્રીઓની પ્રાર્થના હમેશાં સ્વાર્થરહિત હોય છે. ”

x

x

x

મી. ગાંધી ધણીવાર હિંદુ જીવનના આશ્રમોના મહત્વ વિષે વાત કરતા. બાળપણનો સમય એટલે ચિંતારહિત જીવન-રમતિયાળ જીવન-માતાપિતાની પ્રેમાળ સંભાળ નીચે મોટા થવું. જાંઘીનો અમૂલ્ય વખત, પછી વિદ્યાર્થી અવસ્થા ન્યારે કલ્પના પ્રાધાન્ય ભોગવે છે, પછી ગૃહસ્થાશ્રમ જેમાં કુટુંબ પ્રત્યેની જવાબદારી અને પત્ની અને બાળકોની સંભાળમાં બધી શક્તિઓનો વ્યય થાય છે. અને આ મહેનતુ જાંઘી

વિતાબ્યા પછી દુનિયાની ચિંતા અને જંગલ છોડી તે નિવૃત્ત થાય અને ધ્યાન તથા ભક્તિ માટે મૌન પાળી આત્માને તથા અંતરાત્માને જોવાની આંખોને ટેવ પાડે. આના જવાબમાં મેં કહ્યું “હા. તે બધું ઠીક છે. તે બરાબર અને સુંદર દેખાય છે પણ સ્ત્રીઓનું સ્થાન શું? આ છેલ્લી અવસ્થામાં તેનું સ્થાન શું? હિંદી મત પ્રમાણે તો તે એવી સ્થિતિએ પહોંચતી નથી કે જ્યારે તે બાહ્યચિંતાથી મુક્ત થઈ આત્માનું ચિંતન કરી, ભવિષ્ય માટે આત્માને તયાર કરે.”

મી. ગાંધીએ માથું ઊંચું કરી એક આંગળી ઊંચી કરતાં કહ્યું “તમને તેની ખૂબી સમજણી નથી. તેને નિવૃત્ત થઈને જંગલમાં જવાની જરૂર નથી, ઈશ્વરનું ચિંતન કરવા તેને દેહ ત્યાગની પણ જરૂર નથી. તે હમેશાં પ્રભુને જુએછે. સ્વર્ગ પ્રાપ્તિ માટે પુરુષ સાથે લગ્ન અને બાળકોની સંભાળ ઉપરાંત બીજી કશાની જરૂર નથી.” મેં ફરીથી અટકાવીને કહ્યું “હા. જ્યારે પુરુષ શાંતિથી ધ્યાનમાં બેસે અથવા આત્માનુભવ કરે ત્યારે બીજો બોલે સહન કરવાનું તેને ન ગમે. તેને પણ ધ્યાન માટે વખત શા માટે ન મળે? પુરુષે પોતાના માટે ધારા ધડ્યા. તેણે સ્ત્રી માટે કેમ કંઈ ન કર્યું?”

મી. ગાંધીએ હંસતાં જવાબ આપ્યો “કેમકે તેને માટે કંઈ જરૂર નહોતી.” મેં હા પાડી પણ મને ખાતરી થઈ નહોતી.

એક બીજા પ્રસંગે સ્ત્રીના દરજ્જા સંબંધી ચર્ચા ચાલતી હતી. મી. ગાંધીએ કહ્યું કે “પશ્ચિમ કરતાં પૂર્વમાં તેનું સ્થાન ઉચ્ચ હતું.”

મેં કહ્યું “ મને તો તે સમજતું નથી. પૂર્વે તો તેને પુરુષની ગુલામ બનાવી છે. તેને જુદું જીવન જ નથી.”

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો “ તમારી ભૂલ થાય છે. પૂર્વે તેને પૂજનું સ્થાન આપ્યું છે. સત્યવાન સાવિત્રીની વાત તમે સાંભળી નથી ? જ્યારે સત્યવાન મરી ગયો ત્યારે સાવિત્રી પોતાના પતિને પાછો લાવવા યમદેવ સાથે લડી હતી. તેને મહાન્ યુદ્ધ કરવાનું હતું અને તેમાં ઉચ્ચ પ્રકારનું ધૈર્ય, હિંમત, પ્રેમ અને ડહાપણ દેખાઇ આવ્યાં અને આખરે ધણા જોખમ પછી તે તેને પાછો લાવી. ”

મેં દલીલ કરી “ હું બરાબર એ જ કહું છું ને ! તમારા પુરાણોમાં સ્ત્રી પુરુષની સેવા કરે છે અને તેને માટે ખુદ યમદેવ સાથે લડે છે. અમારામાં પુરુષ ઓરફયુસ, સ્ત્રી યુરી-ડાઈસ માટે લડ્યો અને જીત્યો. તેણે તેની સેવા કરી અને બચાવી અને તે આદર્શ ત્યારથી ચાલુ રહ્યો છે. તે કદાચ બરાબર તે ન દર્શાવી શક્યો હોય પરંતુ તેમ છતાં તે જ પશ્ચિમનો આદર્શ છે. ”

મી. ગાંધીએ પ્રશ્ન કર્યો, “ જ્યારે સ્ત્રીને મહાન વિજેતા તરીકે દર્શાવવામાં આવે છે, તેની પૂજા કરાય છે ત્યારે તમે માનો છો કે તેનું સ્થાન હલકું અથવા ઉતરતું છે ? ”

મેં જવાબ આપ્યો “ બધું સિદ્ધાંતમાં સારું છે પણ સ્ત્રીની પૂજા થતી હું જોતી નથી. હું તો તેને કાંઈ પુરુષની મરજી પ્રમાણે વર્તન કરતી હમેશાં જોઉં છું. ”

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો “ તમે નથી સમજ્યા. તેને લઈને તો તેમ નથીને ? જીવનના મહાન્ પ્રસંગોમાં તે

પુરુષની સમાન અથવા તેના કરતાં ઉચ્ચ છે. નાની બાળકોમાં તે પુરુષની સેવા કરે પણ નાનાની સેવા કરવી તે મોટાનો હક્ક નથી ? ”

મેં પૂછ્યું, “ પણ માણસો તેમ ધારે છે ખરા ? જ્યારે પુરુષ ખુરશી પર બેસે છે અને જમે છે ત્યારે રીવાજ પ્રમાણે તે પાછળ ઉભી રહે છે. તેવી સ્થિતિમાં પોતાની પત્ની પોતાની સમાન છે તેમ પુરુષ ખરેખર ધારે છે ખરા ? ”

મી. ગાંધીએ હસતાં જવાબ આપ્યો “ દેખાવને ખરા માની લો નહિ. પુરુષ હજી આદર્શ પહોંચ્યો નથી પરંતુ લગભગ બધા મનમાં તો તે સમજે છે. ”

ફિનિકસની મારા પર પડેલી પહેલી છાપ નિરાશાની હતી. શહેરમાંથી આવા જુના વખતની સ્થિતિની યાદ આપતા સંસ્થાનમાં આવવું મિસિસ ગાંધીને પણ ગમ્યું નહિ; અમે પહોંચ્યા તે પહેલી રાતે અમને એક નાનો ઓરડો આપવામાં આવ્યો હતો. કલાકો સુધી વાતો કરતા અને કરાવતા અમે જાગતા હતા. અમને બંનેને શારીરિક તથા માનસિક થાક વધારે પડતો લાગ્યો હતો. કેમકે અમે ગાડીમાં બે દિવસ અને એક રાત વીતાવ્યા હતા અને તે મુસાફરીના અંતે ખાડા ટેકરાવાળા રસ્તામાં બે માર્ઝલ ચાલવું પડ્યું હતું. રસ્તે ફક્ત ઝાંખા દીવા બળતા હતા અને સર્પનો ભય અમારા મનમાંથી ખસતો નહોતો. નાનો છોકરો થાકી જવાથી રોવા લાગ્યો હતો. જ્યારે અમે નિર્ણિત સ્થાને પહોંચ્યા ત્યારે અમારે બિછાના પાથરી રાત માટે બંધી તૈયારી કરવાની હતી.

અંગ્રેજીનો શબ્દ આવડતો ન હોવાથી બધો વખત હું એકલી બેસી રહી હતી. મી. ગાંધીએ આ વિષે મને ખીજવી પણ હું પુરુષો સાથે બેઠી હોત તેના કરતાં જે સ્ત્રીઓને મારી બાપા આવડતી નહોતી તેની સાથે બેસવાથી હું વધારે શીખી કે કેમ તેનું આશ્ચર્ય મારામાં તેણે ઉત્પન્ન કરાવ્યું. મેં પછી તે વિષે વિચાર કર્યો ત્યારે મારે કશું કરવું પડ્યું કે, મેં એવું ધર જોયું હતું કે જે જરા પણ શ્રીમંત નહોતું અને જેમાં પાકટવચની બહુ ફળવાયેલી નહિ પણ ડાહી બે સ્ત્રીઓ એક પતિની પત્ની તરીકે સલાહસંપન્નાં રહેતી હતી. એક કરતાં વધારે પત્ની બેવાનો આ મારો પહેલો અનુભવ હતો અને જે તે દાખલાને પ્રમાણભૂત ગણીએ તો આ પ્રથા નીચે રહેનાર દુઃખી છે તેમ હું કહી શકું નહિ.

એક બીજા પ્રસંગે એક યુરોપિયન બાપ જેને હું કાઈ સ્થળે અકસ્માત મળી હતી તેણે મને ચાનું નિમંત્રણ આપ્યું. મી. ગાંધીએ મારા પતિને આમંત્રણની વાત કરી. આવી ધાંધલ શા માટે કરવામાં આવી તેની મને નવાઈ લાગી અને મેં તે પ્રમાણે કહ્યું પણ ખરું. પછી મને ખબર પડી કે થોડા જ મહિના પહેલાં તેણે છુટાછેડા કર્યા હતા. તે વાત વધારે ફેલાવવાની મી. ગાંધીની ઇચ્છા નહોતી. પરંતુ તે બાપનો ભૂતકાળ મને કહેવામાં ન આવે તો હું આમંત્રણ ન સ્વીકારી શકું તેમ તેણે ધાર્યું. અને તે કહ્યા છતાં તેને ઘેર હું જાઉં તે તેને પસંદ પડે કે કેમ તે વિષે મી. ગાંધીને ખાતરી નહોતી. કેમકે જે ચર્ચા હજી ચાલી રહી હતી તેથી મને નુકશાન થાય. લગ્નની પવિત્રતા સંબંધી તેના વિચાર ખૂબ કડક હોવાથી છુટાછેડા પ્રતિ તેને તિરસ્કાર હતો પણ

હમેશની માફક વર્તનમાં તેની સહૃદયતાએ વિજય મેળવ્યો.

‘ ઈડિયન ઓપિનિયન ’ સાપ્તાહિક પત્ર હતું અને તેથી પ્રગટ કરવાના દિવસે દરેક માણસને કામ કરવું પડતું. મી. ગાંધી અને મારા પતિ છેલ્લી ઘડીના લખાણો લખતા હોય અથવા તો તે સુધારતા હોય. મુદ્રક તેના કામમાં મંડ્યો હોય અને અમે જે કંઈ ખાસ કામ કરતા નહિ તે, યંત્રમાંથી પત્ર નીકળતાં જ તેની ઘડી પાડી ઉપર રેપર ચોડવામાં રોકાઈ જતાં.

છાપખાનામાં આ વખતે યાંત્રિક સાધન નહોતું કેમકે તૈલયંત્ર તૂટી ગયું હતું. પહેલાં તો યંત્રના હાથો ફેરવવા બે ગધેડાને ઉપયોગ કરવામાં આવતો પણ મનુષ્યે પોતાનું કામ કરવું જોઈએ તેવી મી. ગાંધીની માન્યતા હોવાથી તેણે તરત જ આમાં ફેરફાર કર્યો અને તેથી છાપવાના દિવસે ચાર કઠાવર ઝુઝુ છોકરીઓને થોડા કલાક રોકવામાં આવતી. આ વારાફરતી, એકી સાથે બે કામ કરતી જ્યારે બીજી બે આરામ લેતી. દરેક સશક્ત પુરુષ-મી. ગાંધી સુદ્ધા-હાથો ફેરવવામાં વારો લેતા અને આ પ્રમાણે નક્કો કાઢવામાં આવતી.

યંત્ર ઉપર કામ કરનારા મહેનતુ આનંદી માણસો હતા. બરાબર સમયે પત્ર પ્રગટ કરવામાં દરેક જણને આનંદ આવતો અને રાત્રે ગમે તેટલું મોડે સુધી અમે કામ કરતા તો પણ કોઈને ક્યવાટ થતો નહોતો. છેલ્લી નક્કલ ઘડી થઈને મધ્યરાત્રિ પહેલાં ભાગ્યે જ બહાર પડતી. ફેટલીકવાર તો તેથી થોડું થતું. પછી અમે બધાં ટોળું વળી મુખ્ય ઘેર જતા. મી. અને મિસિસ ગાંધીને તેમના બારણા સુધી વળાવી સાહેબજી કરી દરેક પોતપોતાને રસ્તે તદ્દન કંટાળી ગયેલ પણ સંતોષી સ્થિતિમાં જતાં.

અભ્યાસ તથા પુસ્તકોમાં જે સિદ્ધાંતો તથા આદર્શો ખૂબ યોગ્ય તથા વાજબી જણાયા હતા તેને અમલમાં મુકવાનો ફિનિકસમાં વખત આવ્યો અને સહેજે ધારીશકાય તેમ જીવનના આચરણમાં મુકવાનું મુશ્કેલ જણાયું. જે વસ્તુઓની કલ્પના પણ નહોતી તેવા પ્રસંગો ઉપસ્થિત થયા અને પરિણામે ખૂબ કસોટી કરે તેવા અને છતાંયે રમુજ પ્રસંગો ઉપસ્થિત થયા.

એક મુખ્ય સિદ્ધાંત એવો હતો કે ફિનિકસમાં જમીનની માલિકી ખાનગી ગણવી નહિ તેથી કોઈ પણ જમીનને વાડ નહોતી તેથી પહેલી મુશ્કેલી ઉત્પન્ન થઈ. એક બીજાની જમીન વચ્ચે સાંકડા તેમજ મોટા રસ્તાઓ હતા અને દરેક માણસને પોતાની હદની ખબર હતી. દરેક પોતાની જમીન પોતે ખેડતો અને પોતાની મરજીમાં આવે તે વાવતો. ઉગતા

પાકને નુકશાન ન કરવાનો અથવા ચોરી ન જવાનો આસ-
પાસના ઝુલુ લોકો પર વિશ્વાસ રાખી શકાય તેમ હતું. પણ
આસપાસમાં માત્ર મનુષ્ય પ્રાણીઓ જ નહોતા. વસાહતની
નજીકની જમીન પરના કેટલાક ખેડુતો પાસે ખચ્ચર તથા
ગધેડાં હતાં. રાત્રે તેમને છુટા મુકવામાં આવતા અને જમીનને
વાડ ન હોવાથી અને તે પ્રાણીઓ છુટા ફરતા હોવાથી આ
પશુઓને ફિનિકસની જમીન મોજમજનું સ્થાન થઈ પડી.
ગાજર અને ખીજાં રસાળ શાક જમીન પર દેખાતા કે
તરત જ આ ખચ્ચર તથા ગધેડા તેને શોધી કાઢતા અને
જે તે ન ખાતા તેને કચડી નાખતા. ઉગતા પાકનો નાશ,
ઉપરથી લાગે છે તે કરતાં વધારે સખત કસોટી હતી.

વસાહતમાં રહેનારને પોતા માટે અથવા કુટુંબ માટે
માસિક નાની રકમ મળતી અને તેથી શાકનું ઉત્પન્ન એક
જરૂરી વસ્તુ હતી. મી. ગાંધીનો સલાહ લેવામાં આવી અને
કોઈએ આ પ્રાણીઓના માલિકો પાસે જઈ તેમને સમજાવ્યા.
પહેલાં તો આનું પરિણામ કંઈ દેખાણું નહિ તેથી ફરીથી
સમજાવટ ચાલી. એકાદ બે સળે એ શાકના વાડા આસપાસ
ઉંચી લાકડીઓ રાખી અને કોઈ પશુ રખડતું હોય તો
તેને બાળકો હાંકી કાઢતાં તેથી વખત જતાં આમાંથી મુક્તિ
મળી. પણ જમીનને યોગ્ય વાડ થઈ નહિ તેથી કેટલાક
નવા ખેડુતો ધીરજ ખોઈ બેઠા. મોડેથી ફેરફાર કરવામાં
આવ્યા પરંતુ તે થયા પહેલાં તો ઘણી વિચિત્ર પરિસ્થિતિ
ઉત્પન્ન થઈ હતી અને અગવડનો પાર નહોતો.

ખીજા કસોટી પાણી-ખાસ કરીને પીવાના પાણી,
સંબંધી હતી. વર્ષાઋતુમાં મકાનના છાપરા ઉપરથી પાણી

એકઠું કરીને મોટા ટાંકામાં ભરી રાખવામાં આવતું. સુકી ઋતુ વર્ષમાં ઘણા મહિના ચાલતી હોવાથી તે ઋતુમાં પાણીનો ખૂબ કરકસરથી ઉપયોગ કરવો પડતો. કાંઈ પણ જાતના ગેરઉપયોગની છૂટ નહોતી અને જથ્થો કેટલો છે તે જોવાને વારંવાર ટાંકા તપાસવામાં આવતા હતા. નવાં આગંતુકો જેને ગંદુ પાણી કહેતા તે ઝુલુ લોકો પીતા અને તેથી તેમને કંઈ ખરાબ અસર થતી નહિ. છતાં તેઓને ફિનિકસનું ચોખ્ખું પાણી પસંદ પડતું અને તેથી પાસેનાં રસ્તે નીકળે ત્યારે એકાદ ઘેર આવા પાણીનો પ્યાલો માગતા. આવી સાદી માગણીનો અસ્વીકાર કરવો તે કૂર લાગતું. ઉપરાંત “ પરમેશ્વરની નજરમાં આપણે બધા ભાંડુઓ હોવાથી તેની બક્ષીસ સરખે ભાગે વહેંચી લેવાના ” સિદ્ધાંતથી તે વિરુદ્ધ હતું. પણ હમેશાં પાણીના પાંચ દશ પ્યાલા આપવાથી ટાંકા તરત ખાલી થઈ જાય તેમ હતું અને વરસાદને તો હજુ વખત હતો. પાણીની મુશ્કેલી સમજતાં મી. ગાંધીને આશા હતી કે થોડા વખતમાં તે કુવો ગળાવી શકશે. પણ તેમ કદિ થયું જ નહિ. કુવો ખોદાવવા પુરતા પૈસા કદિ ભેગા થયા નહિ અને તેથી તરસ્યા ઝુલુને પાણી આપવાના પ્રશ્નનો નિર્ણય દરેક ઘર વાળાએ કરવાનો રહ્યો. સાદી માગણીની ના પાડવાની આવશ્યકતાથી ખૂબ દુઃખ તથા ઉદ્વેગ ઉત્પન્ન થતાં હતાં.

સદ્ભાગ્યે નહાવા ધોવા માટે વસાહતની બાજુમાં એક ઝરો વહેતો લાંથી ધરના ઉપયોગ માટે પાણી હમેશાં લેવામાં આવતું હતું. છોકરાઓ અને કેટલાક પુરુષો નહાવા માટે હમેશાં ઝરાએ જતા હતા.

આ ઝેરા એક મહત્વના બનાવનું સ્થાન બન્યો. બ્યાંથી પાણી લેવાતું ત્યાં બરાબર ઝાડની એક ડાળી પર એક દિવસે દક્ષિણ આફ્રિકાનો અતિ ઝેરી સાપ ‘ મમ્બા ’ લટકતો માલુમ પડ્યો. જે વસાહતીએ તેને પહેલાં જોયો તેને શું કરવું તે સુઝ્યું નહિ. અહિંસા એ ફિનિકસનો મુખ્ય સિદ્ધાંત હતો પણ સર્પ સાથે સમજાવટ અગર દલીલ થઈ શકે તેમ નહોતું અને ત્યાંથી ચાલ્યા જવાની તેની જરાપણ ઇચ્છા દેખાણી નહિ. વળી સર્પ કદિ એકલો રહેતો ન હોવાથી ત્યાં બીજા કેટલા સર્પ આવીને વસશે તે કોઈ જાણી શકે તેમ નહોતું. આખરે એક હિંદી વસાહતીએ બધા માટે તેનો તોડ કાઢ્યો. તે ફળાહારી નહોતો પરંતુ અંદુકથી ટેવાયેલો હોવાથી તે લાવીને સર્પને મારી નાખ્યો અને પછીના એ ત્રણ દિવસો સુધી તપાસ રાખી કે જેથી બીજા આવે તો તેનો પણ નિકાલ થઈ શકે. તે એ નાની બાળાઓનો પિતા હતો અને માનતો કે સર્પ કરતાં છોકરાંઓની સહિસલામતી વધારે મહત્વની છે. મી. ગાંધી અગર બીજા કેાઇએ મી. શ...ના કાર્ય વિષે ફરિયાદ કરી હોય તેમ હું ધારતી નથી. પરંતુ અમે બધાએ આ પર વિચાર કર્યો અને અમારામાંના કેટલાકને મી. શ...એ લીધેલ રસ્તો મનમાં ઠીક લાગ્યો અને આવું તાત્કાલિક અને અસરકારક પગલુ લેવા માટે તેનો આભાર માનવાની ઇચ્છા થઈ. પરંતુ આ બનાવને બીજી વસ્તુઓ માટે ધડારુપ ગણવા દેવાયો નહિ અને ફિનિકસના અણુલખ્યા કાયદામાં તો જીવનની પવિત્રતા ચાલુ રહી.

આ સંબંધમાં ડાહ્યા અને સાધુ પુરુષો જંગલી અને કહેવાતા બચંકર પ્રાણીઓની સાથે રહ્યાના અને કંઈ ઈજા

ન થયાના દાખલા મી. ગાંધી અમને વાર્તારુપે કહેતા. એક પ્રસંગે, જ્યારે હું હાજર હતી ત્યારે તેણે એક હિંદી વસાહતીને કહ્યું કે “ હિંદના ધણા ધરોમાં ધરની શેઠાણી સર્પ માટે દુધની રકાખી મુકી રાખે છે અને તેથી છોકરાઓ સર્પ દંશથી મુક્ત રહે છે. બાળકો અને સર્પને એકબીજાનો ભય ન હોવાથી બધા સહિસલામત રહે છે. ”

x

x

x

સર્પ સંબંધી એક બીજો બનાવ ફિનિકસમાં બહુ મોડેથી બન્યો. પણ તેની પુનરુક્તિ જરૂરી છે કેમકે મી. ગાંધીના નિકટ સંબંધમાં આવેલા પર આ ઉપદેશની કવી ગંભીર અસર થાય છે તે બતાવી આપે છે. મારી પહેલી મુલાકાત પછી એક યુરોપિયન વસાહતમાં દાખલ થયો. તે શિકારી તથા માંસભક્ષી વર્ગનો હતો. આફ્રિકાના અગ્નિપ્રદેશમાં એકલા રહેતાં અગર મુસાફરી કરતાં તે હમેશ માફક પોતાના બચાવ માટે ટેવાયેલો હતો. આ માણસ મી. સી—જ્યારે મી. ગાંધીને મળ્યો ત્યારે તે લગભગ ચાળીસ વર્ષનો હોવો જોઈએ. તે જંગલના જીવન કરતાં ઉચ્ચ જીવનની શોધમાં હતો.

મી. ગાંધીને મળ્યા પહેલાં ફિનિકસના તેના પ્રયોગ વિષે તેને ખબર હતી કે કેમ તે હું જાણતી નથી. પણ જોહન્સબર્ગમાં મળ્યા પછી તરતજ તેના આગલા જીવનનો તેણે ત્યાગ કર્યો અને ફિનિકસ સંસ્થાનમાં દાખલ થયો. સંસ્થાનના બીજા સભ્યોની માફક તે એક અતિ સાદા બંગલામાં રહેતો. ધરનું કામકાજ પોતે કરતો અને અભ્યાસ તથા બ્યાનથી સંસ્થાનના જીવનમાં મદદ કરતો.

એક દિવસ છાપરામાં સાધકલ લેવા જતાં તેણે તેની નજીક એ સર્પને ગુચળું વળેલ જોયા. તેમને જોયા પહેલાં તેણે કંઈક કરેલ હશે કેમકે તેઓ પોતાની ફેણ ઉંચો કરવાની તૈયારીમાં હતા. તેણે શાંત ઉભા રહીને તેમને જોયા. છાપરાનાં તથા સાંકડું હતું અને તેમાં એટલી બધી વસ્તુઓ હતી કે સર્પથી છોટે ચાલી જવા પુરતી અથવા તો ખારણામાંથી બહાર નીકળવાની જગ્યા નહોતી કેમકે તેમ કરવા જતાં તેને તેમની પાસે થઈને નીકળવું પડે. તેને એમ લાગ્યું કે છાપરામાંથી બહાર જઈ સર્પને તેમને તેમ રહેવા દેવાથી પણ મુશ્કેલીનો અંત આવશે નહિ કેમકે તેને સાધકલની તરત જ જરૂર હતી. તેને ચૈદ માછલ દૂર ડરખનમાં તરત પહોંચવાનું હતું. તેના મનમાં પહેલો વિચાર આવ્યો તે તદ્દન સ્વભાવિક હતો. કંઈ હથિયાર ગોતી સર્પને મારી નાખવો. પણ તે વિચાર તે અમલમાં મુકે તે પહેલાં તેને નવો સિદ્ધાંત યાદ આવ્યો અને પોતાની આકરી કસોટી કરવાને નિશ્ચય કર્યો. તેણે મનમાં વિચાર્યું. “ પ્રેમથી સર્વ વસ્તુઓ જીતી શકાય છે. ઇશ્વરની કૌર્મપણ કૃતિથી મનુષ્યે ડરવું ન જોઈએ. ” તેથી તેણે શાંતિ રાખવાનો, તથા મનમાંથી ભયની લાગણી દૂર કરવાનો જ નહિ પરંતુ અણગમો અને તિરસ્કારની લાગણી પણ દૂર કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. ધીમેથી ખારણા પાસે જઈ, ચાંબલા પાસે તે શાંત ઉભો. સર્પો હવે પુરેપૂરા જાગ્રત થઈ ચાલવા લાગ્યા. પહેલાં તો એકે આસપાસ જોયું પછી ધીમેથી મી. સી—પાસે અને ખારણા પાસે ગયો. પણ મી. સી—તો અડગ ઉભા રહ્યા. તે હાલ્યાચાલ્યા નહિ કે, મનને

નબળું થવા દીધું નહિ. સર્પ તેની નજીક થઈને ખુદલામાં ચાલ્યો ગયો. ખીજા સર્પે પહેલાનું અનુકરણ કર્યું. પોતાની ફેણ ડાખી જમણી ફેરવીને તે મી. સી.—ની તદ્દન નજીક આવ્યો, લગભગ તેને અડક્યો; પછી તે બાજુમાંથી ચાલ્યો ગયો. મી. સી.—ને કંઈ ઇજા થઈ નહિ. અમે બધાએ તુરત આ વાત સાંભળી અને તેની અમારા પર ખૂબ અસર થઈ પણ ખીજા કોઈએ ત્યાર પછી પણ આ પ્રયોગ કર્યાનું મેં સાંભળ્યું નથી. વર્ષો પછી મને ખબર પડી કે મી. ગાંધીએ એક ઝેરી સાપને પોતાના પગપર થઈને જવા દીધો હતો.

x

x

x

ફિનિકસમાં બનેલા એક ખીજા બનાવમાં પણ મી. સી.—મુખ્ય પાત્ર હતા. તેણે બે મોટા બચકર, લાલ અને ઝેરી કાનખજૂરાને પોતાના ખાટલાના ઓશિકા પાસે જળની માફક ઘર બાંધવા દીધું. ત્યાં શાંતિથી તે નિરાંત ઉંઘતા. આમ કરીને તે પોતાની ઇચ્છાશક્તિ, મી. ગાંધીના સિદ્ધાંત તથા જીવન માટે પ્રેમનો સિદ્ધાંત સાબીત કરતા હતા. ફિનિકસમાં થોડો વખત રહીને યુરોપમાં જીવવાનું કામ કરવા માટે મી. સી.—દક્ષિણ આફ્રિકામાંથી ઉપડી ગયા.

x

x

x

મનુષ્ય અને પશુની જીંદગીની કીંમત વિષે જ્યારે જ્યારે મી. ગાંધી સાથે મારે ચર્ચા થતી ત્યારે ત્યારે પૃથ્વીપર મનુષ્યજીવન ઉચ્ચ છે તેથી તેનું રક્ષણ થવું જોઈએ અને જ્યાં મનુષ્ય તથા પશુની જીંદગીનો પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થાય ત્યારે મનુષ્યની જીંદગી માટે પશુની જીંદગીનો ભોગ આપવો જોઈએ તેમ હું વારંવાર દલીલ કરતી.

મી. ગાંધીએ એક વખત સામે પ્રશ્ન કર્યો “ તમે કેમ ધારી શકો કે પરમેશ્વર પાસે પશુ કરતાં મનુષ્ય જીવનની વધારે કીંમત છે ? ”

“ કારણકે ઉત્ક્રાંતિના ત્રાગ્વામાં મનુષ્યજીવન ઉંચું છે. મનુષ્ય પરમેશ્વર વિષે વિચાર તો કરી શકે છે જ્યારે પશુ તેમ કરી શકતું નથી અને તે જ હકીકત તેને ઉંચું તથા અગત્યનું સ્થાન અપાવે છે. ”

મી. ગાંધીએ કહ્યું “ જતાં કેટલાયે મનુષ્યો ખેતરનાં પશુ કરતાં ખરાબ વર્તન ચલાવે છે. તેઓ વધારે ધાતકી છે કેમકે કૂરતામાં તેઓને આનંદ આવે છે. પશુઓ તો અનાજ માટે હત્યા કરે છે પણ મનુષ્યો તો તેના જાતિલાઘને મારી નાખવા ઉપરાંત દુઃખ પણ દેશે. ”

મેં કહ્યું “ હું તે બધું જાણું છું. જતાં મારો મત એવો છે કે દુનિયામાં પશુ કરતાં મનુષ્યનું સ્થાન વધારે ઉંચું છે અને પશુને જીવાડવા માટે મનુષ્ય જીંદગીનો નાશ કરવો જોઈએ નહિ. ”

“ પણ એક બીજાનો નાશ કરવાની શી જરૂર છે ? અને રહી શકે તેટલી વિશાળ પૃથ્વી નથી ? ”

મેં જવાબ આપ્યો “ ધણીવાર, નથી. કેટલાક પશુઓની સંખ્યા એટલી જલદી વધે છે કે જે તેઓનો નાશ કરવામાં ન આવે તો મનુષ્ય જાતિ જીવી શકે નહિ. દાખલા તરીકે ઓસ્ટ્રેલિયાના સસલાનો પ્રશ્ન લો. ”

પરંતુ મી. ગાંધી આવી દલીલ સાથે કદિ સંમત થતા નહિ. અતિ દૂર અને ભયંકર પ્રાણીઓ માણસની સાથે જ રહીને એક બીજાને જરા પણ ઈગ્ન ન કરે તેવા દાખલા પોતાના મતના પ્રતિપાદન અર્થે મી. ગાંધી હિંદની દંતકથા-ઓમાંથી વાર્તારૂપે આપતા. હિંદુસ્તાનમાં તેના આશ્રમના વાંદરાનો પ્રશ્ન, ઓસ્ટ્રેલિયાના પ્રશ્ન જેવો જ ઉપસ્થિત થવાનું હું માનું છું (જો કે તે બાબતનો તેણે નિર્ણય કર્યો નથી.)

પોતાના બચાવ માટે તદ્દન અશક્ત મનુષ્ય, બૂખ્યા પ્રાણીનો ભક્ષ થઇ જવાના ભયમાં હોય, તેવા મનુષ્યને આપણી સંભાળમાં મુકેલ હોય તો આપણી ફરજ શું હોય તેની એક બીજા પ્રસંગે અમે ચર્ચા કરતા. મી. ગાંધીએ કહ્યું કે “ જો તેવો પ્રસંગ બને અને મૃત્યુના પંજમાં પડેલો માણસ બૂખ્યા પશુ માટે ખુદની માફક પોતાનું જીવન અર્પણ કરી દે તો તે સ્વાર્પણની ઉચ્ચ કક્ષા હતી. ”

મેં કહ્યું “ પણ ધારો કે પશુ માટે પોતાની જાંઘળી અર્પણ કરવાને મનુષ્યની ઇચ્છા ન હોય અને પશુને મારી નાખી હું તેને બચાવી શકું તો ? હું જાણું છું કે સિદ્ધાંતમાં ખુદની વાત ગમે તેવી ભવ્ય હોય છતાં જો મનુષ્યની જાંઘળી માટે મને પ્રેમ હોય અથવા હું જોખમદાર હોઉં, તે જંગલી પશુના ભયમાં હોય તો મારા રક્ષણ નીચેના માણસની જાંઘળી માટે તે પશુને મારી નાખવાનું મને ડહાપણ અને સામર્થ્ય આપવાની હું પ્રાર્થના કરું. અને જો હું ફતેહમંદ થાઉં તો જો પ્રભુએ મને બળ આપ્યું તેનો આભાર માનું. ”

મી. ગાંધીએ હસીને કહ્યું “ હા, હું માનું છું કે તમે તેમ જ કરો. દરેક માણસને પોતાની ફરજ બજાવવાની હોય છે અને જ્યાં સુધી તમે તે મુજબ ધારશો ત્યાં સુધી તમે તે રસ્તે ચાલવામાં સાચા છો.

x

x

x

અમારી વચ્ચે બીજો ચર્ચાનો-લગભગ વિવાદનો-વિષય ધરના મુદ્દયની બીજા સબ્જો પરની અનિયંત્રિત સત્તા વિષે હતો. પતિ અથવા પિતાને પત્ની અથવા બાળકના જીંદગી પર કંઈ હક્ક હોય તેમ માનવા હું તૈયાર નહોતી. અપ્પહામે પ્રભુને પોતાના પુત્રનું બલિદાન આપ્યું તે વાર્તા ઉપરથી એક વખતે ચર્ચા ઉપસ્થિત થઈ. મી. ગાંધીએ તે વિષે ખૂબ લાગણી તથા સંભૂતિ દર્શાવી.

મેં જરા અધીરાઈથી કહ્યું “ પણ તે મનુષ્યનો ભોગ નથી. પત્ની અગર માતાની વાત ન કરીએ તો પણ તે પુત્રનો ભોગ છે. જો મનુષ્ય પોતે પોતાનો ભોગ આપે તો કદાચ તે તેની મરજીની વાત છે. પણ તે બીજાનો ભોગ આપી શકે નહિ, પોતાના બાળકનો પણ નહિ. તેને તેવો કશો પણ હક્ક નથી. બાળકનું તેને રક્ષણ કરવાનું છે. નાશ નહિ.” મી. ગાંધીએ કહ્યું. “ હા, તે તમારા શાસ્ત્રની વાત છે. પ્રભુએ અપ્પહામને પુત્રનું બલિદાન આપવાનું કહ્યું.”

મેં કહ્યું “ તે મારા શાસ્ત્રની વાત છે તે હું જાણું છું. પરંતુ પોતાને આઘાતકનો ભોગ આપવા પ્રભુએ અપ્પ-

હામને બોલાવ્યાનું હું માનતી નથી, ઇશ્વર સંબંધી તે મનુષ્યની કલ્પના હોય તેમ હું માનું છું. દરેક મનુષ્ય આત્મા, પોતા માટે ઇશ્વરને જવાબદાર છે અને જે જીવનપિતાએ ઉત્પન્ન કર્યું તેને ઇચ્છ કરવાનો તેને હક્ક નથી. બાળકનું જીવન નાશ કરવા માટે પિતાના તાબામાં નથી અને પોતાના બાળકના નાશના પ્રયત્નનું માન ખાટી જવું તે મને મનુષ્ય માટે જંગલી લાગે છે. આવા ધાતકી વિચારથી હું ગુસ્સે થાઉં છું અને મને ખૂબ લાગી આવે છે.” મી. ગાંધીએ પ્રશ્ન પૂછતાં કહ્યું “ ત્યારે તમે તમારા શાસ્ત્રને માનતા નથી ? ”

“ તે વાર્તા અસુક બનાવનું સત્ય સ્વરૂપ હોય પરંતુ અલ્પહામ આઘાતકને મારી નાખે તેમ ઇશ્વરે ધાર્યું હોય તેમ હું માનતી નથી. ”

મી. ગાંધીએ શાંતિથી વચ્ચમાં બોલતાં કહ્યું “ પરમેશ્વરે તેને તેમ કરવા રજા આપી નહિ. પ્રભુમાં અલ્પહામની શ્રદ્ધાની કસોટીમાં આખી વાર્તાનું તત્ત્વ આવી જતું નથી ? જ્યારે તેના વહાલા પુત્રની માગણી કરવામાં આવી ત્યારે પ્રભુને તે પણ અર્પણ કરવાને તે ખુશી હતો. ”

“ હું માનું છું કે તે જ તેનો સાર છે, અને તે સાર હું સમજી શકું છું પણ પત્ની અથવા બાળકના જીવન યા મૃત્યુ પર મનુષ્યનો હક્ક છે તે માન્યતા હું સમજી શકતી નથી. આઘાતકે અગર તેની માતાએ આ વિષે શું ધાર્યું તે વિષે કશું કહેવામાં આવ્યું નથી. ફક્ત અલ્પહામે આપેલ ભોગની વાત થાય છે. ”

મી. ગાંધીએ માથું ધૂણાવ્યું. તેણે કહ્યું “ તમને તેની ખૂબી સમજતી નથી. આઘઝાકે ભોગ તરીકે હોમાવાની હા પાડી હોય કે નહોય પરંતુ તેથી પોતાના બાળકનો ભોગ આપવામાં પિતાને થતું દુઃખ ઓછું થયું ન હોત. તેથી ગમે તે રીતે અપ્પહામની શ્રદ્ધા તથા મનોવ્યથાની જ ગણતરી કરવાની છે અને તેથી તે વાર્તા તેને લગતી હોય તેમ કહેવામાં આવે છે.

આ નાના સંસ્થાનના શાંત વિકાસમાં તરત જ અડચણ ઉત્પન્ન થઈ. ફિનિક્સમાં હું થોડા અઠવાડિયા રહી તેટલામાં નાતાલના (નેટીવો) રહેવાશીઓનો બળવો જાગ્યો અને અમને બધાને ઘણી અશાંતિ જણાઈ. અમારા ઝુલુ પાડોશીઓની અમને જરા પણ બીક લાગતી નહોતી તો પણ અમારાથી થોડે દૂર બળવાખોરોની મોટી છાવણી હતી અને બળવો શાંત કરવા અમારા સૈનિકોને દિનપ્રતિદિન વધતી સંખ્યામાં મોકલવામાં આવતા હોવાથી અમારા ઘણાખરાને ચિંતા થઈ.

મેં જોહન્સબર્ગ છોડ્યું ત્યારપહેલાં તરત જ બનેલો એક રમુજી બનાવ મને યાદ આવે છે. મારી એક અંગ્રેજ બેનપણીએ તે પોતાને બન્યાનું કહ્યું હતું. ઝુલુ લોકોમાં તોફાનની તૈયારી હતી અને જોહન્સબર્ગમાં ઘરમાં કામ કરનારા છોકરા ઘણાખરા નાતાલના ઝુલુ હતા તેમાં તેની અસર

થવા લાગી હતી. તે બચનો વખત હતો અને આખો દિવસ આ નોકરો સાથે એકલો રહેતી શ્વેતવણી સ્ત્રીઓ આત્મ-રક્ષણ માટે હથિયારનો ઉપયોગ ખાનગીમાં શીખતી હતી. સદ્‌ભાગ્યે તેની જરૂર ટ્રાન્સવાલમાં કેદિ ઉત્પન્ન થઈ નહિ.

મારી બેનપણીને ત્યાં ઘણાં વર્ષોથી ટોમ નામનો છોકરો રસોડામાં નોકર હતો. બીજી પત્ની પરણવા માટે તે વખતો-વખત પોતાની બચત લઈને પોતાના ગામમાં જતો પરંતુ ખરે વખતે નોકરી બળવવા તે હાજર થઈ જતો. તેને મારી બેનપણી પર લાગણી હતી અને મારી બેનપણીને પણ તેના પર ખરે પ્રેમ હતો.

જોહન્સબર્ગમાં ઘરમાં કામકરનારા નોકરો બળવો કરી પોતાના શેઠને કાપી નાખવાના હતા તેવી ગપ એક દિવસ સાંભળીને તેણે અર્ધું સાચું અર્ધું મશ્કરીમાં તેને કહ્યું “ જો નોકરો બળવો કરે તો ટોમ તું મને ઇજા નહિ કરે ને ? ”

ટોમે ખાત્રીથી કહ્યું “ ના. ટોમ તો પડખેના ઘરની શેઠાણીને મારી નાખશે. ને પડખેના ઘરનો નોકર તમને મારી નાખશે ! ”

આ દિવાસાથી મારી બેનપણીને લગભગ મૂર્છા આવી ગઈ. મી. ગાંધીએ પાછળથી જ્યારે આ વાત સાંભળી ત્યારે તેને ઘણી રમુજ પડી. પણ તે વખતે મારી બેનપણીની દૃષ્ટિમાં આ બનાવે જુદું રૂપ ધારણ કર્યું હતું.

વાત આગળ ચલાવીએ. મી. ગાંધીએ યુદ્ધના મેદાન પર અશક્ત માણસોને લઈ જવાની ખાટલી (સ્ટ્રેચર) લેનારાની એક ટુકડી ઉભી કરવાની સરકાર પાસે રજા માગી.

તે માગણી જે કે તાત્કાલિક સ્વીકારવામાં આવી નહિ પરંતુ ગમે તે વખતે તેને બોલાવવામાં આવશે તે જ્ઞાનથી લોકોમાં અશાંતિની લાગણી જરા વધી.

જોહન-સર્જર્ગથી મારા પતિ આવતાં અમે અમારા માટે એક નાનું ઘર લીધું. તે વસાહતના છેડે આવેલું જે ઓરડાનું મકાન હતું જેમાં કંઈ ફર્નિચર નહોતું. અહીંયા પરિણત જીવન પછી પહેલવહેલાં મેં ઘર વસાવવા યત્ન કર્યો. પચુ ચોગ્ય ઓરડાક મળવાનો અસંભવ, સર્પ કાનખજુરા અને બીજા ઝેરી જીવડાનો ભય, મારા જેવી શહેરમાં ઉછરેલી બાળાની નિરાશા તથા છેવટે બળવો—આ બધું મારા માટે અસહ્ય હતા. આખી રાત હું જાગતી પડી રહી બંદુકના અવાજો અને મૃત્યુ પામતા લોકોની ચીસો સાંભળવાની કલ્પના કરતી. ફિનિક્સમાં પોતાની સાથે રહેવાની બાબતની મી. ગાંધીએ ચર્ચા કરી અને નક્કી કર્યું કે હાલ તુરંત તો મને ડરખાન મૂકી જવાનું મારા પતિ માટે યોગ્ય હતું. તે પ્રમાણે જોઈવણ કરવામાં આવી અને ડરખાનમાં જીવન ગાળવા એક સવારે મેં ફિનિક્સ છોડ્યું. ખાકી કપડાં પહેરેલ એક માણસ મારી સાથે ગાડીમાં હતો. તેની પાસે પડેલ કાથળામાં બામ-ટ્રાનું માથું હતું તેમ તે કહેતો હતો. ઝુઝુ આગેવાનના માથાની કીમત હોવાથી મેં તે વાત માની પણ તે ખરેખર સાચી હતી કે કેમ તે હું જાણતી નથી. ઇંડિયન ઓપિનિયનનું અધિપતિ તરીકેનું કામ કરવા મારા પતિ અઠવાડિયામાં કેટલાક દિવસ ફિનિક્સ જતા અને હું કોઈવાર તેની સાથે જતી.

અમે ફિનિક્સ છોડ્યા પછી મી. ગાંધીની માગણી સ્વીકારવામાં આવી અને પોતે ભેગા કરેલ માણસોની નાની

દુકડી લઇને તે રથુમેદાનમાં ગયા. આ લોકોની ફરજ તેમને સમજવવામાં આવી હતી. પોતાના પતિના જીવનના આ નવા પગલાથી મિસિસ ગાંધીને સામાન્ય રીતે ચિંતા થઈ. પણ મી. ગાંધીને લાંબો સમય બહાર રહેવું પડ્યું નહિ. બળવો તરત જ શાંત થયો અને મી. ગાંધી ફિનિકસ પાછા ફર્યા, પણ ત્યાં રહેવા માટે નહિ.

ટ્રાન્સવાલમાં હિંદી કામમાં બનેલા બનાવોથી તેની હાજરીની ત્યાં જરૂર જણાઇ. મારે અને મારા પતિએ તેની પાછળ એકાદ બે અઠવાડિયામાં ત્યાં જવું તેવી ગોઠવણ કરીને તે લગભગ તરત જોહન્સબર્ગ જવા ઉપડ્યા. જોહન્સબર્ગમાં પહેાંચ્યા પછી દૂર પરામાં તેણે એક ઘર ભાડે લીધું, અને ઓછામાં ઓછું ફર્નિચર વસાવ્યું. થોડા વખત પછી અમે ત્યાં ગયા. મિસિસ ગાંધી અને ત્રણ બાળકો ફિનિકસમાં રહ્યાં અને વખત મળ્યે છોકરાઓને જેવા તેવા પાઠ શીખવવામાં આવતા હતા. આ વખતે મોટો છોકરો યોગ્ય કેળવણી માટે માગણી કરી રહ્યો હતો. ફિનિકસથી મારા ઉપડ્યા પહેલાં તેણે મને કહ્યું: “મારા પિતાને યોગ્ય કેળવણી મળી છે તો મને શા માટે ન મળે?”

મેં તેના પ્રતિ સહાનુભૂતિ દર્શાવીને તેના પિતાએ જે કહ્યું હતું તે તેને કહ્યું.

તેણે જવાબ આપ્યો “તે બધું ઠીક છે. જો મારા પિતાને કેળવણી મળી નહોત તો જે કામ તે અત્યારે કરે છે તે કરતાં ન હોત. મારે પણ કેળવણી લેવી છે.”

મી. ગાંધી સાથે આ બાબત વાત કરવાનું મેં વચન આપ્યું, પણ મને જરાપણ વિજયની આશા નહોતી.

જે નાના ધરમાં મને લાઇ જવામાં આવી હતી તેમાં આન્ધ્રનું નામ નહોતું. જે વસ્તુઓને હું જરૂરી માનવાને દેવાઈ ગઇ હતી તે પણ તેમાં નહોતી. જમીનપર પાથરવાને શેતરંજી નહોતી તેમજ બારીઓને પડદા પણ નહોતા.

મેં આવીને આખી જગ્યા જોઇ, હું શું કરી શકું તે વિચારવા લાગી. હું જાણતી હતી કે મી. ગાંધીને ફરીથી વચલા વર્ગના લોકોનું ધર બનાવવાની ઇચ્છા નહોતી, અને મારા પતિ, મી. ગાંધીનો માફક હિંદી કોમમાં ઉત્પન્ન થયેલ નવી મુશ્કેલીઓમાં ગુંચવાઈ ગયેલ હોવાથી 'ધર' ને માટેની વિગતોમાં ઉતરવાને તૈયાર નહોતા. મેં સત્વર વસ્તુસ્થિતિ સુધારવા માંડી. રસોડાનો ઓરડો બનાવ્યો કે જ્યાં ભોજન લઇ શકાય. અને આગલા ઓરડામાં પુસ્તકો ગોઠવીને તેનું દિવાનખાનું બનાવ્યું. બીજા બે સુવાના ઓરડા હતા. એક મી. ગાંધી માટે તથા બીજો મારા તથા મારા પતિ માટે. બધા ઓરડા એટલા નાના હતા કે તેમાં બે પથારી બાગ્યે જ સમાઈ શકે. નોકર માટે બહાર એક ઓરડો હતો પરંતુ અમારે નોકર રાખવાનો નહોતો મી. ગાંધીની દેખરેખ નીચેનો એક હિંદી તેમાં રહેતો હતો.

જેહનસબગમાં મારા આવ્યા પછી થોડા દિવસે ધર માટે થોડા પડદા, શેતરંજી તથા બીજી વસ્તુઓની મેં મી. ગાંધી પાસે માગણી કરી.

મી. ગાંધીએ આશ્ચર્ય પામીને પૂછ્યું " શા માટે ? તમારી બારીમાંથી દેખાતો પ્રદેશ કાઈ પણ ચિત્ર કરતાં વધારે સુંદર નથી ? તોપણ તમે તેને શા માટે પડદાથી બંધ

કરવા માગો છો ? આકાશ દર્શન તથા સૂર્યાસ્ત તમને ગમે છે તેમ તમે કહેતા હતા. આહીં તો તે બધું તમારી સામે છે; તમે તેને પડદાથી શા માટે ઢાંકી દેવા માગો છો તે હું સમજતો નથી.”

મેં જવાબ આપ્યો “ ઝીણા મલમલના પડદાથી તે ઢંકાઈ જશે નહિ. બારીની બાજુમાં તે આવી જવાથી લાકડું દેખાતું બંધ થશે. વળી આખો દિવસ હું બારીની બહાર જોઈ શકું નહિ. ઉપરાંત છ વાગ્યા પછી તરત અંધારું થતું હોવાથી મારે જોત પર નજર નાખવી પડે છે. ઘરમાં તો કંઈ સૌન્દર્ય નથી. બધું સોંધું છે અને ઉજ્જડ જેવું લાગવાથી મને ચિંતા થાય છે. બહુ જ થોડા પૈસાથી-માત્ર એકાદ બે ચિત્રોથી હું તેને ખૂબ સારું દેખાડી શકીશ. હું તે બેડોળ જોતને ઢાંકી દેવા માગું છું.”

મી. ગાંધીએ કહ્યું; “ પણ તમે આહીંથી જોઈ શકો છો તે કરતાં વધારે સુંદર ચિત્ર હોવાનું તમે માનો છો ? ” આમ બોલીને નાના દીવાનખાનાની બારીમાંથી મી. ગાંધીએ બહારના સૃષ્ટિ સૌન્દર્ય તરફ હાથ લંબાવ્યો. તમે એવી વસ્તુઓ શા માટે બેગી કરો છો કે જેના પર ખૂબ વખત ગાળવો પડે ? તમે કહ્યું કે તમારે સૌન્દર્યની જરૂર છે. તમારી આસપાસ બધે તે છે. ઇશ્વરે તમને સાચું તત્વ આપ્યું છે તો પછી મનુષ્યકૃત વસ્તુઓ મેળવવા શા માટે તમે ચિંતા કરો છો ? ”

મેં જવાબ આપ્યો “ મનુષ્ય અને ઇશ્વર પ્રત્યેના તદ્દાવત તમારી માફક હું સહેલાઈથી સમજી શકતી નથી.

બન્ને વચ્ચેનો બેઠ હું સ્પષ્ટ રીતે કહી શકતી નથી. બે મનુષ્ય સુંદર ચીજો ઉત્પન્ન કરે તો તેની મારફત પ્રભુ બોલતા હોય છે.”

મી. ગાંધીએ ફરીથી દલીલ કરી. “પણ, બે તમારી પાસે પ્રભુ હોય તો મનુષ્યની પૂજની શું જરૂર છે ?”

મેં જવાબ આપ્યો “મનુષ્યદ્વારા હું પ્રભુને પૂજી શકું.”

“ના, મનુષ્યની પૂજમાં તમે ઇશ્વરદર્શન ગૂમાવો છો.”

“હું તમારી સાથે મળતી આવતી નથી. મનુષ્યે ઉત્પન્ન કરેલ સુંદર વસ્તુ બેઠને મારામાં પ્રેમ અથવા સૌન્દર્યની ગૂઢ લાગણી થાય તેમ હું માનું છું. મનુષ્ય ઇશ્વરનો દુભાષિયો છે.”

થોડા સમય ચુપકીદી રહી. પછી મી. ગાંધીએ કહ્યું. “વારુ, તમને એમ લાગે કે તમારે શેતરંજી તથા પડદાની જરૂર છે તો તમને તે મળશે. આપણે આ બાબત હેત્રિ સાથે વાતચિત કરશું.” થોડા દિવસમાં શેતરંજી આવી. અને હું બારી માટે પડદા તથા ખુરશીઓ માટે ગાદી કરવા લાગી. ભીંતને માટે ચિત્ર પણ મેળવવામાં આવ્યું અને થોડા અઠવાડિયામાં નાનું ઘર ખરું ‘ઘર’ બની ગયું.

બે વસ્તુઓ હું ઘરમાં વધારતી તે માટે મી. ગાંધી મને ચીડવતા ને કહેતા કે આવી વસ્તુઓ બનાવવામાં તથા તેને વ્યવસ્થિત રાખવામાં બે વખત હું ગાળતી તે જ્ઞાન પ્રાપ્તિમાં ગાળી શકાય તેમ હતું. જ્ઞાન મેળવવાની ઈચ્છા મેં ઘણી વખત પ્રદર્શિત કરી હતી.

મેં કહ્યું “પણ ભરત ભરતાં હું વિચાર કર્યા કરું છું. મારા હાથ કામ કરે તે દરમિયાન મગજ નિષ્ક્રિય બેસતું નથી. ભરત કામ શાંતિદાયક છે.”

સુતર કાંતતી વખતે પોતાના મનમાં અસંખ્ય પ્રશ્નોના વિચાર ચલાવતી વખતે મહાત્મા ગાંધીને આ વાત યાદ આવે છે કે કેમ તેનું મને કેટલીક વાર આશ્ચર્ય થાય છે.

હું પહેલાં કહી ગઈ તેમ અમારે નોકર રાખવાનો નહોતો પરંતુ એવી ગોઠવણ હતી કે ઘરકામનો બોજો મારા એકલાપર પડે નહિ. ઘરના એક માણસની ફરજ બારીઓ સાફ રાખવાની હતી. બીજાની ફરજ વાડો વાળીને સાફ કરવાની હતી. મારી તૈયાર કરેલ યાદી પ્રમાણે એક માણસ બજારમાંથી બધી વસ્તુઓ લાવતો. સવારના નાસ્તામાં ફળ અને રોટી હતાં. અને દરેક જણ પોતાને જોઈએ તે તૈયાર કરી લેતું. બધા પુરુષો સવારમાં વહેલા યાદ્યા જતા અને ઘરની બ્યવસ્થા રાખવા માટે તથા સાંજનું વાળુ તૈયાર કરવા માટે મને આખો દિવસ મળતો. બોજનની વસ્તુઓ પુરુષ વર્ગ ધોઈ સાફ કરતો. સાંજની મારી ફરજ સાફ કરવાની હતી. પરંતુ આ ગોઠવણ સંતોષકારક જણાઈ નહિ. મી. ગાંધીને તથા મારા પતિને પોતાપર આવી પડેલ ઘરની ફરજો બજાવવાનો વખત નહોતો અને થોડા સમય પછી રસોડાના કામકાજ તથા બારીઓ માટે એક નાના હાથસી છોકરાને નોકર રાખવામાં આવ્યો. પણ તદ્દન શિખાઉ હોવાથી ટેબલ સાફ કરવાને બદલે કાળું કરતો માલુમ પડવાથી તેને રજા આપી બીજાને રાખવામાં આવ્યો.

જમીન, સ્ટવ અથવા બારી સાફ કેમ કરવી તે હાથસીને શીખવવાના મારા પ્રયત્નો જોઈ મી. ગાંધીને રમુજ પડી. પણ હું માતૃપદ પ્રાપ્ત કરવાની તૈયારીમાં હોવાથી તેને પણ

લાગ્યું કે ઘરમાં કોઇ ચોગ્ય મદદગારની જરૂર છે અને આખરે એક મહિના સુધી એકલા કામ કરીને, મારા પહેલા બાળકના જન્મ પહેલાં એક મહિને એક હાસી છોકરી મદદગાર તરીકે મને મળી. આનો અર્થ એ હતો કે મારે તેને રહેવા માટે ઓરડી આપવી. સફલાગ્યે બહારની ઓરડીમાં રહેતો હિંદી, બહાર જઈ જોહનસબગમાં તેના મિત્રો સાથે રહેવા માગતો હોવાથી તેણે ઓરડી મૂકી દીધી અને છોકરી તે ઓરડીમાં જઈ રહી.

x

x

x

હવેના દિવસો બધાને માટે સખત મહેનતના તથા ચિંતાબર્યા હતા. હિંદી કામના જીવનમાં અણીની પળ આવી પહોંચી હતી. હવે સાંજની શાંતિ અદૃશ્ય થઈ હતી. મી. ગાંધી ઘેર આવતાં પહેલાં વારંવાર મધરાત વીતી જતી. શહેરમાં પંદર કલાકની સખત મહેનત પછી ઘેર પહોંચવા તેને ચાર માઇલ ચાલવું પડતું હતું. પણ ત્યારે પણ તેનું કામ પુરું થતું નહિ. આસપાસની મુશ્કેલીઓની ચર્ચા કરવા તેના માણસો તેની સાથે ચાર માઈલ ચાલીને આવતા. જ્યારે બધા વાત કરીને થાકી ગયા હોય ત્યારે મધરાતે મી. ગાંધી ચાર પાંચ માણસો સાથે પાછા ફરે તે બનાવ અસામાન્ય નહોતો. તેઓ શહેરમાં જવા પાછા રવાના થાય તે પહેલાં થોડી ઉંઘ મળે તે માટે રસ્તામાં કામગાઓ પાથરવામાં આવતા. અમારા ઘર પાસેથી શહેરના મધ્ય ભાગમાં એક ‘બસ’ જતી પરંતુ તે ‘વેતવણી’ લોકોની સગવડ માટે હતી કાળા લોકોને તેમાં બેસવા દેવામાં આવતા નહિ. આનો અર્થ એટલો જ કે મી. ગાંધીને મળવા આવનાર હિંદી લોકોને

કાંતો ચાલીને જવું પડતું કે ખાનગી ગાડી ભાડે કરવી પડતી. આ મુશ્કેલીની મી. ગાંધીએ પોતા માટે તો કદિ ફરિયાદ કરી નહિ. જે તેણે પરવાનગી મળવાની અરજી કરી હોત તો તેને મુક્તિ મળી હોત પરંતુ પોતાના જનિભાઈ કરતાં વધારે લાભ મેળવવાની તેણે ના પાડી. વળી તે પોતે સાધારણ દૂર જવા માટે પગના ઉપયોગમાં માનતા પણ જ્યારે કોઈ વૃદ્ધ સ્ત્રી કે પુરુષ પોતાને થોડીવાર મળવા માટે પંજે ચાલીને આવતા ત્યારે તેને વારંવાર આ મુશ્કેલી લાગી આવતી હતી.

એક રમુજ, પરંતુ બનતી વખત જરા ચમકાવનારો એક બનાવ આ વખત દરમિયાન બન્યો. રાત્રે મોડા કેટલાક મહેમાનો મી. ગાંધી સાથે આવ્યા હતા. તેમાંના કેટલાક લગભગ એક વાગ્યે રસ્તામાં કામળા નાખી સૂતા હતા. ખીજા કેટલાક ઓટાપર સૂતા હતા. જગ્યામાં શાંતિ હતી. બધા સૂતા હતા, તેટલામાં અમે દબાઈ ગયેલા ખૂમ તથા ઝપાઝપીનો અવાજ સાંભળીને ચમક્યા તથા ખીધા. અવાજ અમારા સુવાના ઓરડાની બારી નીચેથી આવતો હતો જ્યાં ઓટા હતો. અમે બારી ઉઘાડી નાખી એટલામાં કોઈએ દરવાજો ખોલ્યો. આ બનાવનું કારણ શોધતાં વાર લાગી નહિ. જે માણસો બહાર દેશાવરથી આવ્યા હતા અને મી. ગાંધીને તુરંત મળવાનો નિશ્ચય કરી અમારે ઘેર ચાલીને આવ્યા હતા. રાત અંધારી હતી. તેઓને ઘર મળ્યું એટલે તેઓ આરણ્ય શોધવા લાગ્યા. આમ કરવા જતાં તેઓનો પગ એક સુતેલા માણસપર પડ્યો, ઉંઘનાર આમ જગવાથી કોઈ

ચોર પોતાપર હુમલો કરે છે તેમ માની, તરત જ મારવા મંડ્યો. ખત્તી કરવામાં આવી, અધા બહાર આવ્યા અને વધારે વાતચિત ચાલી. મને લાય છે કે તે રાત્રે અમે કોઈ ઉંઘ્યા નહિ. જો કે આ બનાવથી સદ્ભાગ્યે કોઈને ઈજા થઈ નહોતી.

આવા બનાવો જો કે તે વખતે અડચણ કરતા, છતાં તે વખતનો ચિંતાનો બોજો હલકો કરતા હતા. કટોકટીના પ્રસંગમાંથી પણ હાસ્ય મેળવતાં અમે શીખી ગયા. મી. ગાંધી વસ્તુઓની હાસ્યરસિક બાજુ જોવાનું કદી ભૂલતા નહિ અને તેના હાસ્ય તથા સાંત્વનના શબ્દોથી બચાવે દુઃખદાયક બનાવો કરુણારસિક થતા અટકી જતા.

ધંધાદારી મિત્રોમાં તથા અન્ય માણસોમાં હુશિયાર વકીલ તરીકે મી. ગાંધીની પ્રતિષ્ઠા હતી. અને કોર્ટમાં પણ તેમને માટે ઉંચું માન હતું. જ્યારે ઑફિસમાં બહુ કામ હોય ત્યારે ધણીવાર સાંજે મારા પતિ અને મી. ગાંધી વચ્ચે કેસોની ચર્ચા થતી અને હું કેટલીક વાર કાયદાની મુશ્કેલી જરેલા પ્રશ્નોની ચર્ચા વખતે હાજર રહેતી. કેટલીક વાર અંદર રહેલી કાયદાની ખારીકીથી કેસ રસિક ન બનતો તે મી. ગાંધીના તે પ્રતિના પ્રત્યાઘાતથી બનતો તેવો એક કેસ નીચે આપેલ છે.

બનાવ નાનો અને તુચ્છ હતો. એક માણસ પર ચોરીનો આરોપ મુકવામાં આવ્યો હતો અને તેણે બચાવ કરવાને મી. ગાંધીને અરજ કરી હતી. જે માણસને પોતે અપરાધી માને તેને બીનગુન્હેગાર ડરાવવા મી. ગાંધી કદિ અરજ ન કરે.

તે તો જાણીતું હતું. તે ગુન્હો ઓછો થવાના સંજોગોની દલીલ કરે પણ ન્યાયાધીશ પાસે હાજર થઇને જાણતાં છતાં કદિ અસત્ય નિવેદન કરે નહિ. પોતાના અસીને પોતાને છેતર્યા છે તેની જાણ થતાં કેસના કાગળો ફેંકીને કોર્ટમાંથી ચાલ્યા જવાના એકથી વધારે પ્રસંગો બન્યા હતા. દરેક અસીને આ બાબતની આગળથી સૂચના આપવામાં આવતી અને તે જ સમજાણથી તેમને કામ સોંપાતું હતું.

તેથી જ્યારે મી. ગાંધી તહોમતદારને મળ્યા ત્યારે તેણે તેની ઉલટપાલટ તપાસ કરી અને તરત જ તે માણસે ગુન્હો કર્યાનું કબૂલ કર્યું.

મી. ગાંધીએ પૂછ્યું “તમે તે કામ શા માટે કર્યું ? તમે ચોરી કરતા હતા તે જાણતા હતા અને શિક્ષા પણ જાણતા હતા. વારુ, તમે તે શા માટે કર્યું ?” માણસે છેલ્લો જવાબ આપ્યો “મારે જીવવું હતું.”

મી. ગાંધીએ ધીમેથી તે શબ્દો ઉચ્ચાર્યા “તમારે જીવવું હતું કેમ ? શા માટે ?”

આ બનાવનો તથા મી. ગાંધીના પ્રશ્નના મને વારંવાર વિચાર આવ્યા છે. તે તેના મનોમંથનનું પ્રતિક હતું “તમારે શા માટે જીવવું જોઇએ ? તમે જીંદગીના ફાળામાં શું આપી રહ્યા છો ?” આ પ્રશ્નો સતત તેની દષ્ટિ સમીપ હતા.

એક બીજો પ્રસંગ એક અસીલ, પોતાના પર ગંભીર ગુન્હા માટે પકડવામાં આવ્યાના અને હમણાં જ જમીનપર છૂટયાના મી. ગાંધીને ખબર દેવા રવિવારે સવારે આવ્યો. બીજો દિવસે મી. ગાંધીને તેના વતી કોર્ટમાં આવવાનું તેણે

કહ્યું. મારા પતિ જાણતા હતા કે મી. ગાંધીપર કામનો બોલો અસહ્ય હતો તેથી રવિવારે કે જ્યારે માનસિક અને શારીરિક શક્તિઓનો સંગ્રહ થતો હોય ત્યારે અસીડને મળવા માટે જરા તકરાર કરી. મી. ગાંધીના જવાબમાં હળવો તથા હૃદય સોંસરો નીકળી ગય તેવો ઠપકો હતો.

“ જો માણસપર આકૃત આવે તે રવિવારના આરામની દરકાર કરતો નથી. આ માણસ દુઃખી તથા ચિંતાતુર છે. ચાલુ અપરાધમાં તે દોષિત હોય તો પણ હું તેનાથી દૂર કેમ રહી શકું ? ”

એક બીજો પ્રસંગે, મારા પતિ-ઑફિસનો હિસાબ રાખતા હોવાથી, ખર્ચ પડી કે એક અસીડ પાસે મી. ગાંધીની મોટી રકમ લેણી પડતી હતી. તેને કેટલીયેવાર પૈસા ભરી જવાનું કહેવામાં આવ્યું હતું, અને તે વાતની સઘળાને ખબર હતી. તેથી મારા પતિએ પૈસા મોકલી આપવાનો અને જો તરત પૈસા ન આપે તો કાયદેસર પગલાં લેવાની ધમકી આપનારા પત્રનો મુસદ્દો કરી સહી કરવા માટે મી. ગાંધી સમક્ષ મૂક્યો. પરંતુ મી. ગાંધીએ મારા પતિને તેડાવ્યા.

“ અસીડો માટે તેઓની સૂચના મુજબ હું ગમે તેમ કરું પણ મારા પૈસા માટે હું કદિ કાયદાનું શરણ લેતો નથી તે તમે જાણતા નથી ? ધમકી તથા બળજોરીથી માણસ પ્રમાણિક બનતો નથી અને જો અસીડ ખુશીથી પૈસા ન આપે તો તરત જ પૈસા લેવાને બદલે ઉધાર રાખવામાં મારી મૂર્ખાઈ તથા દૂરદર્શીપણાના અભાવ માટે મારે જ સહન કરવું જોઈએ.”

ખીન્ને એક રસ પડે તેવો દાખલો કાયદા સંબંધી નીચેનો છે.

ડૉ. એફ. ઈ. ટી. કૉઝ હાલમાં દક્ષિણ આફ્રિકાની વડી અદાલતના ન્યાયાધીશ તથા તે વખતે જાણીતા એડવોકેટ પર બ્રિટિશ સરકારની સખત ઇતરાજ થઈ હતી. બેર લડાઈ વખતે રાજ્યદ્રોહના ગુન્હા માટે ઇંગ્લંડમાં તેના પર કામ ચલાવવામાં આવ્યું હતું અને પાછળથી વકીલ તરીકે તેનું નામ કાઢી નાખવામાં આવ્યું હતું. સુલેહ પછી ટ્રાન્સવાલમાં બ્રિટિશ અમલની સ્થાપના પછી તેણે અરજ કરી અને ટ્રાન્સવાલની વડી અદાલતમાં એડવોકેટ તરીકે તેને ફરીથી પરવાનગી મળી. મી. ગાંધી લડાઈ પહેલાં તેને જોહનસબર્ગમાં સરકારી વકીલ તરીકે ઓળખતા હતા અને વકીલાત દરમિયાન તેના તરફથી ઘણી મદદ મળી હતી. તે દિવસે કામસર મી. ગાંધી કોર્ટમાં હતા. તેણે ડૉ. કોસને સૌથી પહેલાં મુઆરક્યાદી આપી અને ધંધાદારીનો ઝબ્બો પહેરાવામાં મદદ કરી. ત્યાર પછી ‘ઈનરટેન્સ’ મી. ગાંધીનું નામ રદ કર્યું છે તે વિચાર વિચિત્ર છે. પણ મને લાય છે કે મી. ગાંધીનો ફરીવાર બેરીસ્ટર તરીકે સ્વીકાર થાય તેના આનંદ ડૉ. કૉઝને કદિ મળશે નહિ કેમકે મહાન હિંદી નેતા, હવે તો પોતાને ‘એકુત અને વળુકર’ ગણાવે છે અને તેણે વર્ષો પહેલાં વકીલાત છોડી દીધી છે. આખરે વકીલાતનો આધાર શારીરિક શક્તિ પર છે તેમ તેણે એકથી વધારે વખત કહ્યું છે.

હું ખોરાક સાથે અનેક જાતના પ્રયોગો કરી શાક તથા અનાજની જુદી જુદી વાનીઓ તૈયાર કરતી અને કેટલીક વાર મને તદ્દન નિષ્ક્રિયતા મળતી તે વાત પણ હું જાણતી. પણ મારા પતિ અને મી. ગાંધી અદ્વાદુરીથી તે ખાતા અને સામાન્યતઃ તે વખાણતા પરંતુ ઘણીવાર તો તે ખીજા લોકોની સાથે વાતો કરતા તેથી તેઓ શું ખાતા હતા તે પર ધ્યાન અપાતું નહિ. કેટલીકવાર તો આ વસ્તુ મારા માટે શ્રેષ્ઠ હતી.

આ વર્ષો દરમિયાન અમે ખોરાકના વિવિધ પ્રયોગો કર્યા. કેટલાક મહિનાઓ સુધી રસોઇમાં મીઠું નાખવામાં આવતું નહોતું. કંઈ પણ મસાલા વિના પ્રાચીન પ્રદ્ધતિથી રસોઇ કરવામાં આવી હતી. મને આ રસોઇ જરાપણ ભાવતી નહોતી છતાં મેં તે અજમાયશ ચાલુ રાખી. ખીજા વખત ખાંડનો ઉપયોગ બંધ કરવામાં આવ્યો જેથી 'ગીર-મીટીઆઓની મહેનતના પરિણામનો ઉપયોગ કરવો પડે નહિ. રસોઇમાં ગળપણ માટે ખારેક અથવા સુકી દ્રાક્ષ વાપરતી. પછી ઓલિવઓઇલ વાળી, વગર રાંધેલી વસ્તુઓનો વારો આવ્યો. મારે પોતાને આ વસ્તુઓ લેવી તેવી જરૂર ન હોવાથી હું તેમ કરતી નહોતી. મારા પતિ તથા મી. ગાંધી અઠવાડિયા અને મહિનાઓ સુધી આ પ્રયોગો ચાલુ રાખતા અને પોતે જે વસ્તુઓનો પ્રયોગ કરતા હોય તે માટે પમ્પ્લંગી બતાવતા હતા. ખોરાકના તત્વની, અને તેની શરીર પર થતી અસરની દીર્ઘમતી ચર્ચા ચાલતી અને નૈતિક દૃષ્ટિએ ખોરાક તપાસાતો. થોડો વખત કાચી કુંગળીની કચુંબર, લોહી સુધારક તરીકે હમેશાં ભોજનમાં લેવાતી.

મને કહેવામાં આવ્યું હતું કે મી. ગાંધી અને તેના કેટલાક મિત્રો સ્પેનની કુંગળીના એટલા શોખીન હતા કે તે મારા આવ્યા પહેલાં તેઓ નિયમિત રીતે બ્રેહ્મ-સર્ગના વિશ્રાંતિ ગૃહમાં જતા અને ત્યાં તેઓએ “ કુંગળી ખાનારાઓનું સંયુક્ત મંડળ ” સ્થાપ્યું હતું ! આખરે મી. ગાંધી એવા નિર્ણય પર આવ્યા કે કુંગળી મનની લાગણીઓને ઉશ્કેરે છે તેથી તેને બોજનમાંથી રદ કરવામાં આવી. મી. ગાંધી કહેતા કે દુધ પણ મનુષ્યની વૃત્તિઓને ઉશ્કેરે છે અને તેથી ત્યાર પછી તેના પણ ત્યાગ કરવામાં આવ્યો. કાચી કુંગળી ખંધ કરી તેની મને દરકાર નહોતી પણ દુધ ખંધ કરવા માટે પ્રશ્ન મેં પ્રશ્ન ઉઠાવ્યો.

મેં કહ્યું, “ બે દુધ વૃત્તિઓને ઉશ્કેરતું હોય તો પછી તેને ખચ્ચાં તથા નાના બાળકો માટે ઐષ્ઠ ખોરાક કેમ ગણવામાં આવે છે ? ”

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો “ ખચ્ચાંઓ માટે માતાનું દુધ સારો ખોરાક છે પણ તે મોટા માણસો માટે ઉત્પન્ન થયેલું નથી. ”

મેં કહ્યું, “ છોકરાંઓ માટે તે ખોરાક હોવાથી મોટાઓ માટે તે નિર્માણ થયેલું ન હોય, તે પર હું ધ્યાન આપતી નથી. પરંતુ મનોવૃત્તિ ઉશ્કેરનાર તરીકેની દલીલ તેની વિરુદ્ધ કેમ વપરાય તે હું સમજી શકતી નથી. ” મેં કહ્યું, “ બે તે સાચું હોય તો દુધ પર ઉછરેલું બાળક નાની ઉંમરમાં પશુવૃત્તિ ધરાવતું થઈ જાય. માત્ર તેને દુધનો ખોરાક આપવામાં આવે તેથી નાના બાળકમાં કામવૃત્તિ ઉત્પન્ન થાય તેનો વિચાર કરો. તે વાજબી નથી ! ”

પરંતુ મી. ગાંધીના ખોરાકમાં ફરીથી દુધ આવ્યું નહિ અને પછી તેણે પોતે ગાયનાં દુધને કદિ ન અડકવાની પ્રતિજ્ઞા લીધી. આ પ્રતિજ્ઞા પછીના વર્ષોમાં તેણે પાળી છે. જો કે પાછળ જણાશે તે મુજબ મિસિસ ગાંધીને સંતોષવા ખાતર તે બકરીનું દુધ લે છે જેથી તેમની પ્રતિજ્ઞાને અડચણ આવતી નથી.

મેં એક વખત મી. ગાંધીને કહ્યું, “ ખીજા લોકો કરતાં આપણે ખોરાક વિષે વધારે વાત કરીએ છીએ તેની મને ખાતરી છે. કઈ વસ્તુ ખાવી અને કઈ ન ખાવી તેનો જ આપણે સર્વદા વિચાર કર્યા કરીએ છીએ મને કેટલીક વાર એમ થઈ આવે છે કે આપણે ગમે તે ખાઈ લઈએ અને તેના વિષે વિચાર જ ન કરીએ. ”

મી. ગાંધીએ કસોટી કરવાના હેતુથી પૂછ્યું, “ માંસ પણ ? ” મેં તેનો જવાબ આપ્યો, “ મનુષ્યના મુખમાંથી શું નીકળે છે તેના પર તેની કીંમત છે નહિ કે તે શું ખાય છે તેના પર. ”

x

x

x

મૈત્રીમાં સહ્યતાના સ્થાનની એક વખત અમે ચર્ચા કરતા હતા. મેં કહ્યું કે, અમુક વ્યક્તિ મને વધારે ચાહે છે તેથી, તે એક અજાણ્યા માણસ પ્રત્યે ખતાવે તેટલો વિનય મારા તરફ ન ખતાવે તે વિચાર મને ગમતો નથી. ”

મી. ગાંધીએ દલીલ કરી, “ પણ ત્રેમ અને મૈત્રીનો હક્ક છે કે તેમાં તેવું બાહ્ય પ્રદર્શન હોય નહિ. ”

“ હું ઔપચારિકતા માટે દલીલ કરતી નથી પણ

દાખલા તરીકે એક માણસ પોતાની પત્ની માટે બારણું ઉઘાડવા ન ઉઠે તે માણસ અગ્નિમા માટે બારણું ઉઘાડવા ઉઠે તે શા માટે યોગ્ય ગણાય ? ”

“ પરંતુ મનુષ્યને પોતાના માણસો માટે હમેશાં વિચાર કરવાની જરૂર નથી. પોતાના માણસો તો પોતાના શરીરના ભાગ જેવા છે.”

મેં વાંધો લીધો “ તે દલીલ મન પર કદાચ અસર કરે પરંતુ મગજ પર અસર કરતી નથી.”

મી. ગાંધીએ કહ્યું “ ત્યારે તમારું મગજ બહાર મારી ગયું લાગે છે. મેં તમને ઘણીવાર તે વિષે કહ્યું છે. તમારે તેના પર આધાર રાખવાનો નથી.” એમ કહી તે હસવા લાગ્યા.

મેં કહ્યું, “ હું મશ્કરી કરતી નથી. તમે આ બાબત ખરેખર શું ધારો છો તે હું જાણવા માગું છું.”

“ મનુષ્ય પોતાના હાથ સંબંધી વિચાર કરે છે કે તેના પર ખાસ ધ્યાન આપે છે ? અલગત નહિ, તે પોતાનો જ ભાગ હોવાથી ખીજની સાથે તેની સંભાળ લેવાય છે જ. આપણા નજીકના સગાં તેના જેવા જ આપણા પોતાના ભાગ છે અને તેથી તે ભૂલી જવાયલા દેખાય પરંતુ તેઓ ત્યાં હમેશને માટે હોય છે જ.”

“ હું ધારું છું કે, મને જરા દૂરની ધારી લેવામાં આવે તે હું પસંદ કરું. જેઓ મને ચાહે તેના અગાત્ શરીરના ભાગ તરીકે એક બાજુએ રહેવા દેવામાં આવે તેમ હું ઇચ્છતી નથી.”

મી. ગાંધીએ પૂછ્યું, “ત્યારે તમે શું ઇચ્છો?”

“વારુ, હું પ્રેમ માટે જે ભોગ આપું તેના બદલામાં મારી દરકાર ન લેવાય તેમ ઇચ્છતી નથી. મને લાગે છે કે હું બીજાને આહું છું માટે તેને મારો બધો પ્રેમ અર્પણ કરવો અને પ્રેમ અને મૈત્રીના ભાગે આવતા સભ્યતાના નાના કાર્યો કરવા માટે રાહ જોવા કરવી.”

“પણ તમે જાણો કે તમે બીજાની હૃદયમૂર્તિ છો તો પછી તે કહેવાની અને તેમ બતાવવાની જરૂર ખરી કે?”

મેં જવાબ આપ્યો, “હા, મને જરૂર લાગે છે—ચોક્કસ લાગે છે.”

“સકળપ્રેમની માફક તેનું તે પ્રતિક નથી?”

મેં જવાબ આપ્યો “મને લાય છે કે આપણે આડી વાતે ચડી ગયા. પહેલે પાછા જમ્યો. મેં કહ્યું અને ફરીથી કહું છું કે, આપણા પ્રેમપર જેનો પહેલો હક્ક હોય તેના પ્રત્યે સુજનતા ન બતાવવી અને અજાણ્યા માટે આપણું હાસ્ય અનામત રાખવું તે હું ખોટું માનું છું. હું તેમ થતાં જોઉં છું અને હું ચીડાઉં છું કેમકે હું તે સાચું માનતી નથી.”

મી. ગાંધીએ છેવટ જવાબ આપ્યો “ત્યારે તે વિષે વિચાર કરીને મગજને તકલીફ ન આપતા.”

X X X

તકરારનો બીજો વિષય, જેને હું “મી. ગાંધીનો અગવડ પ્રત્યે પ્રેમ” કહેતી તે હતો.

મેં એક વખત તેને કહ્યું “કોઈ પણ વસ્તુ કરવામાં તમે હમેશાં અગવડબર્યો રસતો કેમ પસંદ કરો છો તે હું સમજતી નથી.”

તેણે જવાબ આપ્યો “ પણ મને તે અગવડભર્યો લાગતો નથી. તમે શી બાબત ફરિયાદ કરો છો ? ”

“ તમે કેટલીક ન કરવાની વસ્તુઓ કરો છો તે મને અગવડભરી લાગે છે. મને લાગે છે કે સિદ્ધાંતની તમારી વિચિત્ર કદપનાને અંગે તમે તે કરો છો. તમારે એક જગ્યાથી બીજી જગ્યાએ જવાનું હોય તો ઘાસથી આગ્રહાદિત રસ્તે જવા કરતાં પથરવાળે રસ્તે જવાનું તમે હમેશાં પસંદ કરો છો. ”

“ સુખ અને સગવડ હમેશાં ઇશ્વરી રસ્તાથી અળગાં છે. જ્યારે શરીર સગવડ માગે ત્યારે આપણે તેને પોતાની રીતે કામ કરવા દેવું જોઈએ નહિ. ”

“ પરંતુ ઇશ્વર તમારા શરીરને બધો સમય દુઃખ દેવા ઇચ્છતો નથી. ”

“ અને તે ખાતર તેના અસ્તિત્વની વાત તમે ભૂલી જાવ તેમ તે ઇચ્છતો નથી. ”

“ ના. હું તે કયુલ કરું છું પરંતુ આપણી સગવડ માટે ઇશ્વર પુષ્પોથી આગ્રહાદિત રસ્તા બનાવે છે તેમ હું માનતી નથી. આ કુલોની અવગણના કરી પથરવાળે રસ્તે જઈ આપણા પગમાં ચીરા પાડવા તેવી તેની ઇચ્છા હોય તેમ પણ હું માનતી નથી. ”

“ ઇશ્વરની સેવા પહેલાં આપણા શરીરની સગવડને અગ્રસ્થાન અપાવાનો તેમાં ભય છે. ”

મેં ફરીથી દલીલ કરી, “ પરંતુ, ઇશ્વરના જગતના સૌન્દર્યની કદરમાં આપણે ઇશ્વરનું અસ્તિત્વ ભૂલી જતા નથી ? પથર તેની કૃતિ હોય તો શું ઘાસ પણ તેની કૃતિ નથી ? ”

“ આરામ અને આળસ શોધવાનું હમેશને માટે આપણને પ્રલોભન હોય છે અને આપણે તેનાથી બચવાનું છે.”

પણ મી. ગાંધી જ્યારે આવી વૃત્તિ ધરાવતા હોય ત્યારે તેની સાથે દલીલ કરવી નકામી હતી. તેનું વલણ હમેશાં ત્યાગવૃત્તિ તરફ હતું, નહિ કે સૌન્દર્ય તરફ. અને એ કષ્ટલ કરવું જોઈએ કે જ્યારે તેને કેદખાનાની અગવડો વેઠવી પડી ત્યારે તેની આ વૃત્તિ અને મહેનતુ સાદા જીવનનો અભ્યાસ તેને ખૂબ ઉપયોગી થઈ પડ્યો. તે તેના અનુયાયીઓ પાસે શાંતિમાં તેવી રીતે રહેવા પ્રતિજ્ઞા લેવરાવતા કે જેથી કરીને યુદ્ધના સમયમાં તે અગવડો સહન કરી શકે.

x

x

x

મી. ગાંધી ૧૯૦૬ માં ઈંગ્લેન્ડની ટુંકી મુસાફરીએ ગયા હતા અને ત્યાંથી આવ્યા પછી જ્યારે તે સામાન છોડવા સાગ્યા ત્યારે તે મારા માટે એક પાર્સલ લાવ્યા હતા. તેણે કહ્યું “ આ બેટ છે.”

વિસ્મય પામીને મેં તે ઉઘાડ્યું કેમકે જો કે તે ઉદાર હતો તો પણ સીધી બેટ આપવાની તેને ટેવ નહોતી.

મેં પૂછ્યું “ તે શું છે ? ”

તેણે જવાબ આપ્યો, “ ઉઘાડીને જુઓ.”

મારા પતિ મારી પાસે, ઓરડામાં હતા અને જ્યારે હું પાર્સલ ખોલતી હતી ત્યારે તે નીચા વળીને જોતા હતા. તેની અંદર કેશવર્ધક તેલની એક સુંદર બાટલી હતી. મેં શીશી જોઈને મુંઝાઈને મી. ગાંધી પ્રતિ જોયું.

તેણે ઉદ્વિગ્ન અવાજે કહ્યું “તેના મને બે પૌંડ બેડા છે !”

મેં અવિશ્વાસથી પડધો પાડતાં કહ્યું “ જો પૌંડા તમે તે શા માટે ખરીદો ? ”

તેણે જરા ઉદાસ થઇને કહ્યું. “ તે ખરીદવાની મારી ઇચ્છા નહોતી. ”

“ હું સમજતી નથી. તમારે તે શા માટે ખરીદવી પડી ? કેમકે હું જાણું છું કે તમે તે ખરેખર મારા માટે ખરીદી નથી. ”

“ મેં મૂર્ખાઈ કરી અને મારી મૂર્ખાઈ કબુલ કરવાની મારામાં હિમત નહોતી. હું હોટલમાં (તે વખતે લંડનમાં એશિયલમાં તે રહેતા હતા) મારા વાળ કપાવવા વાળંદની દુકાને ગયો. હું ઉતાવળમાં હતો અને મારું ચિત્ત બીજી વસ્તુઓમાં ગુંથાયેલું હતું. વાળંદે કહ્યું કે મારા વાળની સંભાળ લેવાની જરૂર છે અને તેને માટે કોઈક તૈયાર વસ્તુનું નામ આપ્યું. તે શું કહેતો હતો તેનાપર વસ્તુતઃ મારું લક્ષ્ય નહોતું અને તેથી જ્યારે તેણે મારા વાળ માટે કોઈક શીશી મારી ઓરડીમાં મોકલવાની પરવાનગી માટે દબાણ કર્યું ત્યારે મેં હા પાડી દીધી. મેં જ્યારે પાર્સલ જોયું ત્યારે તેને જોઈયું પણ નહિ. પછી થોડા દિવસ પછી જ્યારે હું આ તપ્ક આવતો હતો ત્યારે તે કચરા માટે મારાપર જો પૌંડનું બિલ મોકલવામાં આવ્યું. હું ને શીશી લાવવાનો નહોતો પણ મેં ધાર્યું તમને તે ઉપયોગી થઇ પડશે. ”

મેં તેનો આભાર માન્યો. પછી અમે ત્રણે જણા પેટ પકડીને હસ્યા અને જો પૌંડની કેશવધંક તેલની શીશી ધરમાં હાથનો વિષય થઈ પડી. હું ધારું છું કે અંદરનો પદાર્થ આખરે ગટ્ટરમાં ગયો. તે વાપરવાનું બચકર થઈ પડ્યું હોત.

હિંદી મુશ્કેલીઓની ટુંક વખતની શાંતિ વખતે મારા પહેલા બાળકનો જન્મ થયો. આ બનાવથી મી. ગાંધીને ઘણો આનંદ થયો હોય તેમ દેખાયું અને તે બાળક નવા સંબંધનું કેન્દ્ર બન્યું. તેના જીવનની અતિ ઝીણી બાબતોમાં પણ તેને ખૂબ રસ પડતો હતો. જન્મ સમયે તેનું વજન, તેનો ખોરાક, વિકાસ, હુશિયારીના પહેલા ચિન્હ, અને મરજી પડે તેમ કરવાનું તેનું પહેલું ઇચ્છા પ્રદર્શન-આ બધું મારા પતિ તથા મારા કરતાં મી. ગાંધીને ઓછું આનંદદાયક નહોતું.

હવે મને લાગે છે કે બાળકની સંભાળ કે કેળવણીની અમને તે વખતે કશી ખબર નહોતી. મેં આપા રાખી નહોતી અને બાળકને કેમ ઉછેરવું તે સંબંધી માતા તરીકેનું જ્ઞાન મારામાં નહોતું. મને જે સહાય તથા શીખામણની અનુભવી અને વયોવૃદ્ધ સ્ત્રીઓ પાસેથી જરૂર હતી તેનાથી

અમે ઘણા દૂર રહેતા હતા. બાળક માટે યોગ્ય અને શ્રેષ્ઠ શું હોય તે માટે માતાને આંતરપ્રેરણા થવામાં મી. ગાંધી માનતા હતા. તેથી બાળકોની જરૂરિયાત માટે માતૃપ્રેમ પર સધળો આધાર રાખવામાં આવ્યો અને તદ્દન નાના બાળકની શ્રેષ્ઠ માવજત વિષે ઘણીવાર રસભરી ચર્ચા થતી હતી.

આજે તો સારી કેળવણી આપી, બાળક જન્મે ત્યારથી જ તેને ધડવાના પ્રયત્ન શરૂ કરે છે. મારા બાળકના જન્મ વખતની આપાને આજની કેળવણીનું જ્ઞાન નહોતું અને તેથી બાળકને સારી ટેવો પડાવવામાં અથવા તો મને દોરવવામાં કાંઈપણ હિપચોગની નહોતી. બીજા સામાન્ય બાળકોની માફક મારું બાળક યોગ્ય સમયે સૂઈ જતું નહોતું. ખાસ કરીને રાત્રે આ, દેખાઈ આવતું હતું. જ્યારે બાળકની સુવાની ઇચ્છા ન હોય ત્યારે સુવા માટે તેને ફાસલાવવું કે ફરજ પાડવી, નકામાં હતાં તેવા નિર્ણયપર મી. ગાંધી આવ્યા. તેણે કહ્યું “બાળક માતાની જરૂરિયાતને અનુકૂળ થઈ શકતું નથી તેથી માતાએ બાળકની જરૂરિયાતને અનુકૂળ થવું પડશે. જ્યારે બાળક સુઈ જાય ત્યારે તમારે સુવાનો યત્ન કરવો. પછી બહે તે દિવસ હોય કે રાત.

આ શીખામણ મને રુચી નહિ તોપણ મેં તે અજમાવી જોઈ. અલબત્ત તેમાં હું નિષ્ફળ ગઈ. આવા અનુભવની મુશ્કેલીમાં વધારો કરવા ખાતર જાણે હોય તેમ, શહેર બહાર રહેવાનું બહુ દૂર પડતું હોવાથી મારી કામ કરવાવાળી આલી ગઈ.

અમે ખીજી હાસી છોકરીને રાખી અને તેના પર ખીજો પ્રયોગ કર્યો. અમે ઘણીવાર કહેતા હતા કે અમે બધા જીવોની એકતામાં માનતા હતા અને જાતિભેદના કૃત્રિમ બંધનોમાં માનતા નહોતા. તેથી જ્યારે અમે આ નવી-અર્ધ શ્વેત અર્ધ દેશી-છોકરીને રાખી ત્યારે એવી ગોઠવણ થઈ કે મારે તેની સાથે આદર્શની વાતો કરવી અને તે પછી અમારી સાથે એક ટેબલ પર બેસાડીને જમાડવી. તે બે વખત તો બેઠી. પણ દરેક વખતે સઘળો સમય તે ગભરાયેલ જણાતી હતી. પછી તો ફરીથી અમારી સાથે બોજન લેવાની તેણે સ્પષ્ટ ના સૂણાવી દીધી. અમારી સાથે બેસીને જમવા કરતાં એકલા બેસી જમવાનું તે શા માટે પસંદ કરતી હતી તે મેં તેને પૂછ્યું. તે કાંઈ કારણ તો આપી શકી નહિ પણ તે તેને પસંદ પડતું નહોતું. બે અડવાડિયા આખરે પગાર અગર કંઈ લીધા સિવાય તે ચાલી ગઈ. પોતાનો સામાન એક પેટીમાં પેક કરી સવારે કાઢી ઉઠ્યા પહેલાં તેણે ચાલતી પકડી. અમારી ભલ્લમનસાધથી જ તેને ચાલી જવું પડ્યું હતું. તેથી એક ખીજો સિદ્ધાંત અદશ્ય થયો. મેં તેનો ફરીથી પ્રયોગ કર્યો નહિ. તેમ કરવાનું મી. ગાંધીએ પણ મને કહ્યું નહિ. પછી મેં એક તંદુરસ્ત બાસુટો સ્ત્રીને નોકર રાખી. તે એક વખતના સરદારના કુટુંબની હતી. દુનિયાના અનેક ભાગોમાં જ્યાં હું રહી છું અને નોકરો રાખ્યા છે તેમાં તે એક શ્રેષ્ઠ ઉપયોગી અને વિશ્વાસુ નોકર તરીકે માલુમ પડી છે. તે મારી સાથે થોડો વખત જ રહી કેમકે શહેરના ખીજા ભાગમાં રહેતા તેના ઘણી સાથે રહેવાને તેને મારી નોકરી છોડવી

પડી. પણ મારા પ્રત્યે તથા મારા બાળક પ્રત્યેનો તેનો પ્રેમ હું આભારની લાગણી સાથે યાદ કરું છું.

આ નાના બંગાલામાં રહેતા હતા તે જ વખતે મી. ગાંધીની જીંદગી લેવાનો તેના એક દેશભાઈ એ પ્રયત્ન કર્યો. જે યુરોપિયન મિત્રો તેની મદદે ગયા હતા તેના ઘેર મી. ગાંધી સારો વખત માંદા રહ્યા. તેની ગેરહાજરીમાં અમે પરાનું ઘર છોડી ગામમાં નાનું ઘર ભાડે રાખ્યું. મી. ગાંધી સાજા થઈને આ ઘેર આવ્યા પણ હજી તેને ઘણી નબળાઈ હતી. આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરવાના આ દિવસોની શરૂઆતમાં, જ્યાં પોતે બેઠા હોય ત્યાં સુઈ જવાની અને થોડીવાર રહીને, વિચારોની પરંપરામાં જરાપણ ત્રુટિ પડ્યા વિના, તાજગી મેળવી જાગૃત થવાની શક્તિ કેળવી, જે તેનામાં હજી સુધી ચાલુ છે. તેનો મંત્રી કામ માટે ઑફિસમાંથી આવેલ હોય ને તે લખાવતા હોય તે ઓરડામાં હું બેઠી હોઉં ત્યાં અચાનક અવાજ બંધ થતો અને આંખો મિચાઈ જતી. હું અને મંત્રી શાંત બેસી રહેતા. પછી અચાનક મી. ગાંધીની આંખો ઉઘડતી અને જ્યાં તે અટક્યા હોય ત્યાંથી જ લખાવવાનું ચાલુ રાખતા. “ હું ક્યાં અટક્યો ” કે “ હું શું કહેતો હતો ” તેમ તેણે કદિ પૂછ્યાનું મને યાદ નથી.

માંદગી દરમિયાન કંઈપણ દવા લેવાની તેની ચોક્ખી ના થી, તેના મિત્રો તથા સારવાર કરનારાઓને ઘણી ચિંતા અને મુંઝવણ થતી હતી. સાદા ઉપાયોની પણ તેણે ના પાડી. કુદરત પોતાનું કાર્ય બજાવશે તેમ તેને બરાસો હતો, અને કુદરતે તે બજાવ્યું પણ ખરું. જો કે તેને નકામી ઘણી પીડા ભોગવવી પડી હતી.

જેવા તે પુરેપુરા સાગ્ર થયા કે તરતજ તેણે આંકિસના તથા હિંદી સંસ્થાનિક રાજ્યકારણમાં પોતાના સ્વધર્મ બળનો ઉપયોગ કર્યો. છતાં સવારમાં વહેલા અગર મોડી રાતે મારી તથા મારા બાળક સાથે ગાળવાનો થોડો વખત તેને મળતો.

જે સત્યાગ્રહ થોડા વર્ષ ચાલ્યો તેનો ઇતિહાસ તેણે તથા બીજાએ લખ્યો છે. તેથી મારો વિચાર તે સંબંધી કશું લખવાનો નથી. તેના પર થયેલ હુમલામાંથી સાગ્ર થયા પછી તરત જ સત્યાગ્રહ ફરી ચાલુ કરવા સંબંધમાં તેની ધરપકડ થઈ અને ત્રણ મહિનાની સખત સગ થઈ.

હજી માટેની હિંદી લડત જેમ સંગીન તથા વધારે દુષ્કર બની તેમ જેલ જીવનના પ્રસંગો મી. ગાંધી માટે સામાન્ય થઈ ગયા. પોતે જે જ્ઞાનનો ઉપદેશ આ વખતે લોકોને આપ્યો હતો તે પ્રમાણે તેણે જીવી બતાવ્યું—પોતાની આસપાસ અન્યાય થતો હોય તો પોતાની બધી શક્તિ વાપરી તે દૂર કરવો. પરંતુ જે કાર્યક્ષેત્રમાંથી પરાણે ઉપાડી જવામાં આવે તો ઇશ્વર પોતાનું કાર્ય કરશે તેમ શ્રદ્ધા રાખવી. તેથી કેદખાનાના એકાંત તથા સખત મજુરી છતાં તેના આત્માએ પ્રગતિ કરી. તેણે ચિંતન કર્યાં કર્યું. અને જ્યારે જ્યારે તે બહાર આવ્યા ત્યારે એમ લાગતું કે તેની ગેરહાજરીમાં તેનામાં ન કદંબી શકાય તેવી પ્રગતિ થઈ હતી.

આ વખતે બનેલા એક બીજાથી તદ્દન ભિન્ન બે બનાવો મારી નજર સમક્ષ તરી આવે છે. ત્રણ મહિનાની સગ ભોગવી છૂટ્યા પછી તરતજ તેણે બમણા જોસથી કાર્યમાં ઝુકાવ્યું. તેને ચાર કલાક કરતાં વધારે નિદ્રા લાગ્યે જ મળતી

હતી. જાગૃતિના સમયની પળેપળનો વિચાર તથા કાર્યમાં ઉપયોગ થતો હતો. એક રાત્રે, હમેશ માફક તે, ઘેર મોડા આવ્યા અને રસોડામાં રાખેલ લીંધુનું શરબત લેવા ગયા.

અમારું નાનું ઘર સોંધા બાડાનું હતું. સાદાઈ ઉપરાંત, બધા પૈસા ચળવળને મદદ કરવામાં વપરાય તેવી ઇચ્છા પણ હતી. અને તેથી અમારે સોંધા બાડાનું ઘર લેવું પડ્યું હતું. જે ઘરમાં અમે રહેતા હતા તે તેટલા બાડામાં સારામાં સારું હતું. પણ જગ્યા ખરાબ હતી અને ઘર જૂની બાંધણીનું હતું. મૂળમાં નહાવાની ઓરડી નહોતી અને આગલા બાકુતે એક લાંબા કપાટમાં નહાવાની ટાપ મુકાવી હતી. તે એવી રીતે ગોઠવેલ હતી કે નકામું પાણી જવાને કંઈ પણ રસ્તો નહોતો. બીંતમાં એક કાણું પાડી એક લુંગળું ત્યાં ચોડી દેવામાં આવ્યું હતું. આમાં થઇને પાણી દિવાલ પર થઇને નીચે પડતું અને રસ્તાની ગટરમાં જવાનું માની લેવામાં આવતું હતું. આ પ્રમાણે બાગ્યે જ બનતું. આને પરિણામે બીંત તથા આસપાસની જમીન હમેશાં ભેજવાળા રહેતા તેથી અંધારું થતાં જ ગોકળગાયની મોટી સંખ્યા ઘરમાં ઉતરી પડતી હતી.

મી. ગાંધી મોજાં પહેરીને રસોડામાં જતાં ગોકળગાય પર તેનો પગ પડ્યો. પોતાના પગ તળે કંઈક સુંવાળું કચડાયાનું તેને લાગ્યું. પહેલાં તો તેને લાગ્યું માંસાહારી નોકરથી માછલી અથવા માંસનો ટુકડો રહી ગયો હશે. આખા દિવસના કામથી કંટાળીને ફરી જેલ જવાની તૈયારી પહેલાં આ શાંતિથી સહન કરવું તે વધારે પડતું લાગ્યું. તેનો સાધુ

આત્મા બંડ પોકારી ઉઠ્યો અને તેણે ખૂબ પાડી “પ્રભુનો પાડ માનો હું આવતી કાલે જ કારાગ્રહમાં જઈશ !” આ બનાવ વિષે અમે પાછળથી વારંવાર હસતા પરંતુ તે વખતે તે કરુણામય લાગતું હતું કે જીંદગીના વિકટ પ્રશ્નોમાં તેનું આશ્રય સ્થાન કેદખાનું હતું.

x

x

x

આ વખતની તેની કેદની સખમાંથી મુક્તિ થયા પછી મને માંદી જોઈ તેને ખૂબ ચિંતા થઈ. ઘણા વખતથી મને પુરતી ઉંઘ મળી નહોતી. અનિદ્રાના કેટલાક કારણો ઉપરાંત મારા આઠ મહિનાના બાળકને ધાવણ છોડાવવાનો હું યત્ન કરતી હતી અને તે કાર્ય ખૂબ મુશ્કેલ જણાતું હતું. મી. ગાંધીએ પૂછ્યું, “જો કોઈ બાળકને કેટલીક રાતો લઈ જાય તો તમે ધારો છો કે તમે ઉંઘી શકશો ?”

મેં જવાબ આપ્યો, “હું તે જાણતી નથી પણ હું તદ્દન લેવાઈ જઈ છું.” તેણે પછી પૂછ્યું, “તમે બાળક મને સોંપશો ?”

મેં પ્રશ્ન પૂછ્યો, “પણ તમે શું કરશો ?”

“જો તમે મને સોંપો તો હું માનું છું કે ધાવણ છોડાવવામાં હું મદદ કરી શકું. તમારાથી જુદું તેને સુવડાવવામાં હું તેને ફેસલાવી શકીશ તેની મને ખાતરી છે.”

મેં પ્રયત્ન કરવાની મી. ગાંધીને હા પાડી અને એની ગોઠવણ થઈ કે સહામાંથી આવ્યા પછી ગમે તે વખત હોય તો પણ—વખત અગિયાર વાગ્યા પછીનો જ હતો—તે મારી પાસેથી બાળકને લઈ જાય. તે રાત્રે તે લગભગ એક

મેં કહ્યું, “ ધણું ચે જાણવા માગું છું પણ તમે તે વિષે શું ધારતા હશે તેની મને ખાત્રી નહોતી. ”

“ ચાલો, આપણે જઈને તે જોઈએ. ”

અને અમે ત્રણજણ માતા અને બાળકને જોવા ચાલ્યા.

મી. ગાંધી ખૂબ ખુશી થયા જણાયા. બાળકમાં સારું હતું તે વિષે તથા માતાની પ્રગતિ વિષે તેણે સંતોષથી વાતચિત કરી.

ન્યારે તે માતાની ઓરડીમાં દાખલ થયા ત્યારે તેની આંખો પ્રેમથી ચમકી. હું જરા મુંઝાણી પણ મને લાગ્યું કે નમ્ર સત્ય અને મનુષ્ય પ્રેમ વચ્ચેનો તફાવત મી. ગાંધી સમજતા હતા. તેમના મનથી માતૃપ્રેમમાં અતિ સૌન્દર્ય તથા આનંદ હતા. જે ગુણો ફેટલીકવાર માતામાં ન હોય તેવા ગુણોનું પણ તે વારંવાર આરોપણ કરતા તેમ હું ધારું છું.

મેં એક વખત નેને કહ્યું, “ માતા થવાથી સ્ત્રીમાં ડહાપણ આવે જ એવું કંઈ નથી. ”

નેણે જવાબ આપ્યો, “ ના, માત્ર માતા થવાથી નહિ. પણ પ્રેમાળ માતા થવાથી. કેમકે ખરે પ્રેમ આપણને ડહાપણ શીખવે છે. મનુષ્ય જીંદગીમાં પ્રેમનું સુંદર સ્વરૂપ માતૃપ્રેમ છે. તેની અંદર મહાન આત્મભોગનાં ખીજ રહેલાં છે. ”

મેં વાંધો લીધો “ માતા પોતાના બાળકને પ્રેમથી ચાહતી હોય છતાં તેને કેળવવાનું ડહાપણ તેનામાં ન હોય. ”

તેણે જવાબ આપ્યો, “ પ્રેમ તે પણ તેને શીખવશે. ”

“ પણ બાળકોને થોડી રીતે કેમ ખવડાવવું તે તે પણ તેને પ્રેમ શીખવતો નથી. પ્રેમથી ખૂબ ખવડાવીને માતા કદાચ મારી નાખે. ”

“ જે માતાને આંતરપ્રેરણા ન હોય તેને તે લાગુ પડે છે. મોટાં શહેરોના વસવાટથી તથા તમારી સંસ્કૃતિથી માતા તરીકે જે જ્ઞાન મળવું જોઈએ તેનો નાશ થયો છે. તમારા બાળકને કેમ રાખવું તે તમે જાણો છો તેમ ધારતા નથી ? ”

“ હું અનુભવથી શીખી રહી છું. આ વિષયમાં મને આંતરિક પ્રેરણા મળે છે કે કેમ તેની મને ખાતરી નથી. ”

તેણે પૂર્ણાહુતિ કરી, “ તમારા વાત્સલ્ય પર બધું છોડો અને તમે ખોટું રસ્તું દોરવાશો નહિ. આ સંબંધમાં દલીલોની બહુ મગજમારી કરતા નહિ. ”

∴ ∴ ∴ ∴ ∴ ૯

એક સાંજે જોહન-સર્જના મેસોનિક હાલમાં હિંદીઓ તથા તેમના પ્રત્યે સહાનુભૂતિ દર્શાવનારાઓની એક સભા હતી. હાલની અંદર માણસો માછ ન શકવાથી બારણા પાસે ટાળું વળીને ઉભા. મી. ગાંધી મુખ્ય વક્તા હતા અને ન્યાં ન્યાં તે જતા ત્યાં સાંભળનારાઓનો દરોડો પડતો. સભા પૂરી થયે મી. ગાંધી બ્યાસપીઠપરથી નીચે આવ્યા અને તેણે કેટલાક લોકો સાથે વાતચિત કરી. પછી હું અને તે સાથે આયા. બહારના દરવાજે પહોંચતા એક માણસને મેં અંધારામાં ઉભેલ જોયો મી. ગાંધીએ પણ તેને ખાસ જોયો તે ચોક્કસ હતું કેમકે તે તરત જ સીધા તેની પાસે ગયા અને તેના હાથમાં હાથ ભરાવી ધીમા અવાજે કંઈક તેને કહ્યું. તે વખત દરમિયાન હું તો એક બાજુએ મારી જગ્યાએ ઉભી હતી. અમે આખી શેરી વટાવી. બીજાઓ શું વાત

કરતા હતા તે મેં સાંભળ્યું હોત તો પણ સમજી શકી ન હોત. પણ જન્મે માણસો ઘણા ધીમા અવાજે વાત કરતા હોવાથી હું કંઈ સાંભળી શકી નહિ. શેરીના છેડે તે માણસે આવીને મી. ગાંધીને કંઈક આપ્યું. પછી તે ચાલ્યો ગયો. આ આખા બનાવથી હું મુંઝાણી હતી અને તેથી તે માણસ ગયો કે તરત જ મેં મી. ગાંધીને પૂછ્યું “ શું છે ? તે માણસને શું જોઈતું હતું ? ખાસ કંઈ જોઈતું હતું ? ”

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો “ હા. તે, મને મારી નાખવા માગતો હતો. ”

મેં તે જ શબ્દો ફરીથી ઉચ્ચાર્યા. “ તમને મારી નાખવા ? તમને મારી નાખવા ? કેટલું ભયંકર ! તે ગાંડો છે ? ”

“ ના. તે એમ ધારે છે કે હું અમારા લોકોનો દ્રોહ કરી રહ્યો છું. તેમની વિરુદ્ધ હું સરકાર સાથે કાવતરું કરી રહ્યો છું અને છતાં તેમનો મિત્ર તથા નેતા થવાનો ડાળ કરું છું. ”

મેં વિરોધ દર્શાવ્યો “ પણ તે બધું દુષ્ટ અને ભયંકર છે. આવો માણસ તમારી સહીસલામતીને ભયરુપ છે તેને પકડાવવો જોઈએ. તમે તેને કેમ જવા દીધો ? તે ગાંડો હોવો જોઈએ ! ”

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો “ ના. તે ગાંડો નથી. માત્ર તેની ભૂલ થાય છે. અને તમે જોયું કે મેં તેની સાથે વાતચીત કર્યા પછી મારા પર જે છરાનો તે ઉપયોગ કરવાનો હતો તે મને સોંપી ગયો. ”

“ તેણે અંધારામાં તમને ઊંચે બોંકી દીધો હોત હું...”
મને અટકાવીને મી. ગાંધી બોલ્યા “ તે વિષે એટલી ચિંતા
ન કરો મને મારી નાખવાની તેની ઇચ્છા હોવાનું તે ધારતો
હતો. પણ વસ્તુતઃ તેનામાં તેમ કરવાની હિમત નહોતી. તે
ધારે છે તેટલો હું ખરાબ હોત તો હું મરી જવાને પાત્ર
છું. હવે આપણે આ બાબત વિષે ચિંતા નહિ કરીએ. તે
પ્રકરણ પુરું થયું છે. મને ફરીથી ઇજા કરવાનો તે માણસ
ચત્ન કરશે તેમ હું ધારતો નથી. જો મેં તેને પકડાવ્યો હોત
તો મેં તેને મારો દુશ્મન બનાવ્યો હોત. હવે તો તે મારો
મિત્ર થઈ રહેશે.

x x x

આ વખતે અમે જરા મોટા ઘરમાં રહેવા ગયા હતા.
તેમાં સાધન પણ થોડાં વધારે હતાં. મને બીજું બાળક
આવવાનું હોઈ ઘરની રીતબાતમાં પણ થોડો ફેરફાર કર-
વાની જરૂર હતી. સવાર સાંજ આવતા હિંદી મહેમાનોની
ભરતી અટકાવવાની હતી આખા દક્ષિણ આફ્રિકામાંથી મી.
ગાંધીને મળવા આવતા લોકો અમારા નાના ઘરનાં ઓછામાં
ઓછી એક રાત તો રહેવા ઇચ્છે તે સ્વાભાવિક હતું પણ
એવો સમય આવ્યો કે જ્યારે આમાં ફેરફાર કરવા પડ્યો
અને તેથી એવી ગોઠવણ કરવામાં આવી કે જ્યારે બની શકે
ત્યારે મી. ગાંધી અમારો સાથે આવીને રહે. પરંતુ નહિતર
બહાર તો એમ જણાવવું કે તે અમારા સાથે રહેતા નથી
અને તેથી અમારું ઘર સત્યાગ્રહની હાડતનું કેન્દ્ર નથી પરંતુ
અમારું પોતાનું ખાનગી ઘર છે.

x

x

x

એક બીજો રમુજી બનાવ આ વખતે બન્યો. પણ તે બનાવે અમને બધાને વિચારમાં નાખી દીધા. અમારે ત્યાં એક ખિલાડી હતી. કુદરતી રીતે તેને બચ્ચાં થયાં. તેના અને અમારા કમનશીબે પહેલી જ વખતે બાણાં બચ્ચાં આવ્યાં. જ્યારે મેં છ બચ્ચાં જોયાં ત્યારે તેનું શું કરવું તે બાબતનો વિચાર થઈ પડ્યો. મારા પતિને કે મી. ગાંધીને ફેટલાંક બચ્ચાંને જળશાયી કરવાની સૂચના કરી હોત તો પણ તે નકામી થઈ પડત. કેમકે જીવનની પવિત્રતા સંબંધી મારા પતિ મી. ગાંધીના વિચારોને મળતા થતા હતા, તેથી કુદરતની ઈચ્છા પ્રમાણે અમે પોતાને માતાનું કુટુંબ સાચવવા એકલી છોડી દીધી. ખિલાડીએ અમારા માટે તથા પોતાના માટે તે પ્રશ્નો નિર્ણય કરવા યત્ન કર્યો. થોડા દિવસ રહીને તેણે બે બચ્ચાંને ખવડાવવાનું બંધ કર્યું તેથી તે જૂબે મરવા લાગ્યા. મે તેમને દુધ પાવાનો પ્રયત્ન કર્યો પણ જે રીતે હું તે આપતી હતી તે રીતે તેઓએ પીધું નહિ, અને બીજી રીતથી હું અજ્ઞાન હતી. પછી એક બચ્ચું મરી ગયું. ખિલાડીને હજુ પણ કુટુંબ મોટું લાગતું હોવાથી બીજા બેને પોતે મારી નાખવા યત્ન કર્યો. બચ્ચાંના આગલા પગ પર બટકાં ભરી એકલાં મુકી દીધા. અંગવિહીન બચ્ચાંઓનું શું કરવું તે પ્રશ્ન અમારી સમક્ષ ખડો થયો. મારે શું કરવું તે બાબત મેં મારા પતિને તથા મી. ગાંધીને પૂછ્યું. મને શું જવાબ મળ્યો તે મને યાદ નથી પરંતુ ઇજ્જત પામેલા અને મૃત્યુના કિનારે પહોંચેલા બચ્ચાંને મેં કુઝાડી દીધા તે મને યાદ છે, તે વખતથી ખિલાડી ન રાખવાનો અમે નિશ્ચય કર્યો. તે ખિલાડી અને બચ્ચાં કોઈકને આપી દેવા અને તેથી

બિલાડી અગર તેનો પ્રશ્ન અમારા સમક્ષ ફરીથી ઉપસ્થિત થાય નહિ. બિલાડીના આવા નિષ્કૂર વર્તનના સંબંધમાં મી. ગાંધીએ ખુલાસો કર્યો કે “ આપણે જ્યારે કોઈ પ્રાણીને પાળીએ છીએ ત્યારે તેની કુદરતી લાગણીનો નાશ કરી નાખીએ છીએ અને તેથી જ બિલાડીએ તે રીતે પોતાના બચ્ચાનો નાશ કર્યો હતો. ” પરંતુ મને તો આશ્ચર્ય થયું !

બિલાડીના આ બનાવથી ત્યાર પછી તરત જ બનેલ કુતરાનો બનાવ મને યાદ આવે છે. મને એક સુંદર તંદુરસ્ત કુતરો આપવામાં આવ્યો હતો અને ધરની ચાલતી આવતી પ્રથા પ્રમાણે હું તેને શાકાહારી રાખવા માગતી હતી. મેં તેને માટે આટા જેવો પદાર્થ તથા બીજી વસ્તુઓ તૈયાર કરી રાખી હતી. તેને દ્રાક્ષ બહુ લાવતી હતી. આ અમારા શાકાહારી કુતરાની સુંદર વર્તણૂકના અમારા મિત્રો મોઢે વખાણ કરતા હતા અને મી. ગાંધી પણ તેને માટે મગરુ બ થતા હતા. અમે ધરમાં હબસી લોકને રાખેલ હોવાથી અમારા બધા પાડોશીઓએ અમારો બંહિષ્કાર કર્યો હતો તેથી પાડોશીઓ સંબંધી અમને કશી ખબર પડતી નહોતી. પણ એક દિવસ ધરનો એક માણસ પાછલા બારણા પાસે કંઈક વસ્તુ પર પડતાં લપસી મદદ માટે તેણે બૂમ પાડી. તપાસ ચાલી અને અમે હરણના માંસનો ટુકડો જોયો. પાછળથી અમને ખબર પડી કે મહિનાઓ થયાં અમારો કુતરો ઈંડા અને બીજાં જે મળે તે ચોરી લાવતો અને કાચેકાચાં ખાઈ જતો, આ રીતે અમારા કેટલાક સિદ્ધાંતોને નાબળી બાળુ હતી.

અમારું નાનું મંડળ મી. ગાંધી, મારા પતિ, હું તથા એક યુરોપિયન મહેમાન—કાચા ખોરાકનું ખાસ કરીને શાક અને ફળોની આહાર તરીકેની કોમતની વાત કરતા હતા. જો કાચાં નહિ તો, પોષક તત્વને જરા પણ ઈજા પહોંચાડ્યા સિવાય રાંધેલા; શાક તથા ફળ માત્ર ઠંણિયા સિવાય આખાને આખાં ખાઈ જવાના હતા.

હું જેમ આગળ કહી ગઈ તેમ મારે અને મી. ગાંધીને આવી ચર્ચા વારંવાર થતી હતી પણ અમારા મીજમાન ગાંધીવાદમાં હમણાં જ દાખલ થયા હતા. અને તેનવા ચેલા હોવાથી તે સંપૂર્ણ રીતે અજમાયશ કરવા માગતા હતા.

મારા પતિએ અસરકારક રીતે કહ્યું “ ટમેટાં હમેશાં છાલ સહિત ખાવાં જોઈએ. ”

મેં જવાબ આપ્યો “ જો તે છાલ બહુ ચગવડ ન હોય તો મને વાંધો નથી. ”

મી. ગાંધી બોલી ઉઠ્યા “ છાલ ખડબચડી હોય છે જેની શરીરને જરૂર છે. તેનાથી બહાર કાઢી નાખવાની ક્રિયાને મદદ મળે છે. બટેટામાં પણ છાલ પછી તરતજ ખનિજ લવણ હોય છે અને તેથી તે હમેશાં છાલસહિત રાંધવા જોઈ એ અને છાલનો પણ ખાવામાં ઉપયોગ કરવો જોઈએ. ” મેં વચ્ચે કહ્યું “ રાંધેલા બટેટા માટે બધું ઠીક છે. ”

મી. ગાંધીએ આગળ ચલાવ્યું “ કાબીજની ખરી કોમત જે પાણીમાં તેને બાક્યું હોય તેમાં છે. માણસો તે પાણી પીધને કાબીજ ફેંકી દે તો પણ ચાલે. ”

અમારા મીજમાને કહ્યું “ બટેટાંની છાલનો ‘ સૂપ ’

સારો થઈ શકે, અલબત્ત તેને પહેલાં ખરાખર ધસીને સાફ કરવાં જોઈએ ” આમ કહી તેણે આશાજનક રીતે મારા સામું જોયું.

મેં કહ્યું “ મીઠું અગર કંઈપણ નાખ્યા વિનાના ડોળી-જના પાણીની અમે અજમાયશ કરી છે. મારા પતિને તે બહુ સ્વાદિષ્ટ લાગ્યું અને તેથી તેણે દોઢપીટ તે પાણી પીધું. પરંતુ તે દિવસે તેમની તબિયત ખરાખર ન રહેવાથી તે ઑક્સિસે જઈ શક્યા નહિ ! મને બટેટાંની જાલ તો ભાવતી નથી તેથી તેની જાલનો ‘ સૂપ ’ મને નહિ ભાવે તેની મને ખાતરી છે. ”

મી. ગાંધીએ મારા પ્રતિ ફરીને કહ્યું “ તમે તેની અજમાયશ કરી છે ? ”

“ મેં જાલવાળાં બાફેલ બટેટાંનો પ્રયોગ કર્યો છે અને તેથી હું માંદો થઈ ગઈ હતી. ”

મી. ગાંધીએ હસતાં કહ્યું, “ ના. તેથી તમે માંદા થાવ નહિ. ”

મેં જવાબ આપ્યો, “ પરિણામ ઉપરથી હું જાણું છું કે હું માંદો થઈ ગઈ હતી. કોઈપણ રીતે મને તેવી વસ્તુઓ પસંદ નથી. ”

અમારા મીઝમાને જરા અધીરાઈથી કહ્યું “ આધુનિક જીવનમાં આપણા શોખ દુષિત થઈ ગયા છે અને જાલ ફેંકી દેધને આપણે ખોરાકનો શ્રેષ્ઠ ભાગ ચુમાવી દેઈએ છીએ. ”

મી. ગાંધીએ ટેકા આપ્યો. “ હા. કુદરતે ધારેલ રીતે રહેવાનું આપણે ભૂલી ગયાં છીએ અને પરિણામે આધુનિક

સુધારાના દુઃખો ખમીને પરિણામ ભોગવીએ છીએ. ”

મેં દેખીતી નમ્રતાથી પૂછ્યું, “ જ્યારે આપણે તે વસ્તુઓ છાલ સહિત ખાતાં ત્યારે આપણે કુદરતના આજ્ઞ કરતાં વધારે સાન્નિધ્યમાં હતાં તેમ ધારે છો ? ”

મારા મીજમાને મારાપ્રતિ તિરસ્કારયુક્ત અનુકંપાથી જોયું.

તેણે મક્કમપણે જવાબ આપ્યો, “ અલગત, આપણે હતા. ”

મી. ગાંધી મારા મીજમાન કરતાં મને વધારે જાણતા હોય હું હવે પછી શું કહીશ તે મંબંધી આશ્રય પામતા હતાં.

મેં કહ્યું “ ત્યારે વાંદરાઓ, કુદરતી સ્થિતિમાં હોવા છતાં ગાજર તથા સફરજનની છાલ ચાવીને કેમ ફેંકી દે છે ? કેળાંની છાલ ઉખેડીને કેમ ફેંકી દે છે ? ”

મારા અતિથિએ મારા મતથી જુદા પડતાં ઉત્સાહથી કહ્યું “ એમ બાબત નથી. ”

મેં વચમાં કહ્યું “ તેમ જ છે. મી. ગાંધી, એ ખરું છે કે નહિ ? તમે જાણો છો કે વાંદરાઓ કદિ છાલ ખાતા નથી ખરું કે ? ”

આવા વિરુદ્ધ મત માટે મી. ગાંધી મને ઝાટકશે તેવી ખાત્રી સહિત અમારા મીજમાને મી. ગાંધી તરફ જોયું.

લવાદે શાંતિથી કહ્યું “ મને લય છે કે મિલિ સાચાં છે. ”

પછી થોડો સમય શાંતિ પ્રસરી રહી જે મેં તોડી. મેં કહ્યું “ કુદરતી સ્થિતિમાં પણ પશુઓ રાંખ્યા વિનાનો ખોરાક ખાય તો તેથી એટલું જ સાબીત થાય છે કે તેઓ રાંધતાં શીખ્યા નથી. કારણકે જે તમે તેને રાંધેલી વસ્તુ—

દાખલા તરીકે હાથીને પુરી, કુછરને ગમે તે જાતનો રાંધેલ ખોરાક, વાંદરાઓને દરેક જાતની રાંધેલ સ્વાદિષ્ટ વસ્તુઓ— આપો તો તેઓ તે આનંદથી ખાય છે. ત્યારે શું બને છે? રાંધેલો ખોરાક લેવાની ના પાડવાની વૃત્તિ જગૃત કરવામાં મદદ ન કરીને, કુદરત અવળે રસ્તે ચાલે છે?” કોઈએ, મને જવાબ આપ્યો નહિ પરંતુ મી. ગાંધી ધીમું હસ્યા અને મારા મીજમાન ખીજાયલા દેખાયા.

x

x

x

મને કેટલીક વાર લાગે છે કે મી. ગાંધીને આવી ચર્ચામાં રસ પડવાનું કારણ તેની ખરી કીંમતનું નહોતું પરંતુ જુદા જુદા દષ્ટિબિંદુઓ સાંભળવાનું તેને મળી આવે તથા હું મારા મતનું ખૂબ જોસથી પ્રતિપાદન કરું તે સાંભળવાનું તેને ગમતું, તે હતું. કેટલીક વાર તેને મારી ટીકા સંપૂર્ણતઃ ગમતી નહિ તોપણ તે સાંભળવાનું તેને ગમતું. એક વખત તેણે મને કહ્યું. “કોઈપણ સંપૂર્ણતઃ સાચું હોય તેમ તમે કદિ માનો છો?”

“ના. હું ધારતી નથી. સંપૂર્ણતઃ સાચું થવાને માટે મનુષ્યને અનંત ડહાપણ અને જ્ઞાન હોવાં જોઈએ જે કોઈનામાં નથી.” પ્રશ્ન રૂપે પણ આંખના ચમકારા સહિત તેણે પૂછ્યું “ત્યારે તમે કોઈ પાસે માથું નમાવતા નથી?”

મેં જવાબ આપ્યો, “હું કોઈ પણ માણસ પાસે મારી યુદ્ધિને સંપૂર્ણતઃ પરાજય પમાડતી નથી.”

તેણે હસીને કહ્યું “ત્યારે તમે કોઈને તમારા કરતાં ઉચ્ચ તરીકે સ્વીકારતા નથી?”

“ હું જાણું છું કે તે તો ખૂબ અહંકાર બરું લાગે છે. પરંતુ હું માનું છું કે હું સત્યની શોધમાં છું. સંપૂર્ણ સત્ય કાઢી માણસ પાસે હોતું નથી. ”

તેણે પૂછ્યું “ તમે ધારો છો કે તે તમને કદિ મળી શકશે ? ”

“ ના, જો હું ધારું કે મને તે મળ્યું તો મારે જાણવું જોઈએ કે તે સત્ય હોય શકે નહિ. મારું પરિમિત મન અપરિમિતની કલ્પના પણ કરી શકે નહિ. ત્યારે મને તે મળે તો ક્યાંથી ? ”

મી. ગાંધીએ લગભગ દીલગીર થતાં કહ્યું, “ ત્યારે તમને કદિ શાંતિ મળશે નહિ. ”

x

x

x

ખીજે પ્રસંગે કુદરતી જીવન અને બાળકોની કેળવણી સંબંધી હકીકતના જવાબમાં મેં મી. ગાંધીને પ્રશ્ન કર્યો.

“ કુદરતી કેને કહેવું ? આપણે ખરેખર તે જાણતા નથી. ”

તેણે કહ્યું “ પણ આપણે જાણીએ છીએ. જો આપણે ધ્યાન દઇને સાંભળીએ તો કુદરત આપણી પ્રેરણાદ્વારા તદ્દન સ્પષ્ટ બોલે છે. ”

મેં કહ્યું, “ હું તે સાથે મળતી થતી નથી. તે ખરું ન હોવાનું મારી બુદ્ધિ મને વારંવાર કહેતી અને હવે અનુભવથી તે વાત સિદ્ધ થાય છે. આપણું બાળપણનું સમસ્ત જીવન આપણી કુદરતી બુદ્ધિની કેળવણી છે. ”

મી. ગાંધીએ કહ્યું “ ત્યાં જ આપણી ભૂલ થાય છે. ત્યાં જ આપણો મતભેદ છે. ”

“ પણ બાળકોને તેમની મરજી મુજબ કરવા દેખ્યે તો તેઓનું કોઈ સમાજના સભ્ય તરીકે રહી શકવાનું અસંભવિત છે. કેમકે તેમને કુદરતી કાર્યોની પણ કેળવણી આપવાની હોય છે. જો તેઓને ટદાર ચાલવાનું શીખવવામાં ન આવે અને તેમ કરવામાં તેમને ઉત્તેજન ન મળે તો હું નથી માનતી કે તેઓ સીધા ચાલે. ”

મી. ગાંધીએ કહ્યું. “ તેઓ ચોક્કસ ચાલશે. માણસે સીધા ચાલવું તે કુદરતી છે. ”

“ ના. તમે જે અર્થમાં શબ્દ વાપરો છો તે અર્થમાં કુદરતી હોય તેમ હું માનતી નથી. મનુષ્ય તેમ કરી શકે તે કુદરતી છે પરંતુ હું માનું છું કે બાળકોને ન શીખવવામાં આવે તો તેઓ વાંદરા માફક ચાલશે. આપણે હમણાં જ વાત સાંભળી હતી કે બેર લોકોના ખેતરમાંથી એક બાળકને વાંદરા ઉપાડી ગયા હતા. વર્ષો પછી જ્યારે તે મળ્યું ત્યારે તે ચાલવામાં હાથ તથા પગનો ઉપયોગ કરતું હતું. જો શીખવાડવામાં ન આવે તો બાળકો બોલતાં પણ શીખશે નહિ. તેઓ કુક્કરના જેવો વિચિત્ર અવાજ કરશે. ”

મી. ગાંધીએ કહ્યું “ તમે અતિશયોક્તિ કરો છો. તમે જે કહો છો તે તમે માનતા નથી. ”

મેં જવાબ આપ્યો “ મારી વાત મુદ્દાસર છે અને જે હું કહું છું તે સાચું હોવાનું માનું છું. મનુષ્યજીવનને લગતા ગુણો પ્રદર્શિત કરવાની મારા બાળકમાં શક્તિ છે પણ તે વ્યક્ત કરવા માટે તેને કેળવવાની મને જરૂર સમજાય છે. દરેક માતા અને પરિચારિકા જાણે છે કે બાળકની જીંદગીના

શરૂઆતના વર્ષોમાં તે તેની કુદરતી બુદ્ધિને ખીલવી રહે છે. એક જ વાતનો વિચાર કરે. બાળક જે વસ્તુ જુએ તે મોઢામાં મુકે છે, જે તે ઝેર હોય તો તે તરત મરી જાય. તેણે કોલસા અથવા ઝેરી વસ્તુ ન ખાવી તેમ કુદરત તેને શીખવતી નથી—તે—

મી. ગાંધીએ હસતાં હસતાં વચમાં કહ્યું, “ જીવનના કુદરતી સંજોગોમાં તેને કોલસો મળે જ નહિ. ”

મેં તરત જ સામેો જવાબ આપ્યો “ પણ તેને ઝેર ઘણી સહેલાઈથી મળી શકે. ”

મી. ગાંધીએ કહ્યું, “ ના. તમારી દલીલ ખોટી છે. જે તેમ ન હોય તો આપણે મનુષ્ય તરીકે જીવ્યા ન હોત. કુદરત આપણને માર્ગ બતાવી આપણું રક્ષણ કરે છે. ”

“ હું ધારું છું કે કુદરત મનુષ્યના મન મારફત આપણને રસ્તો દેખાડે છે અને માણસનું મન પણ કુદરત છે. આ કુદરત અને આ નહિ તેમ તમે ક્યાં કહી શકો ? ”

મી. ગાંધીએ છેવટે જવાબ આપ્યો, “ માયાળુ કુદરતના કાર્યો અને મનુષ્યના વિચારોને પરિણામે ઉત્પન્ન થતા અનિષ્ટ વચ્ચે હું ધારું છું કે એક રેખા દોરેલી છે. ”

x

x

x

થોડાં અઠવાડિયાં વીતી ગયા અને અમે ફરીથી બાળકોની કેળવણીની વાત કરતા હતા. તે વખતે તે વિષય મારા પોતાના નાના બાળકના ઝડપી વિકાસને અંગે ખાસ મોખરે હતો. તેને મરજી મુજબ વર્તવા દેવાના મારા અખતરા મને સંતોષકારક જણાયા નહોતા. અને હવે જન્મતી વખતે ખુર-

શીમાં ખેસવાને તથા ચમચાવતી તેની મેળે ખાવાની કળવણી આપવાને હું યત્ન કરતી હતી. એક દિવસ તે રકાખી ઉંધી કરી એક હાથવતી દુધ તથા ડાબરોટી લેવા લાગ્યો. અને ખીજા હાથવતી ચમચો પકડી ચચરાવાળો ખોરાક ભેગો કરવા લાગ્યો. મેં તેની ભૂલ સુધારી અને તેણે હમેશ માફક વિરોધ ઉઠાવ્યો. મી. ગાંધી તે વખતે ચોરડામાં હતા.

મેં તેને કહ્યું, “ તમે જુઓ છો તે સંપૂર્ણ રીતે કુદરતી છે પણ તેને તેમ કરવા દેવું જોઈએ નહિ તેમજ હું તેને હાથવતી દુધરોટી ખાવા દઇશ નહિ. કેમકે તેણે કાંઈ પણ સમાજના સભ્ય થવું હોય તો ખીજા સભ્યો કરે તે પ્રમાણે કરતાં તેણે શીખવું જોઈશે. મને બય લાગે છે કે તેમાં પ્રેરણાનું કંઈ ચાલશે નહિ. ”

મી. ગાંધીએ કહ્યું. “ પણ જ્યારે તેને ભૂખ લાગે અને ખોરાકની જરૂર જણાય ત્યારે તેને ખવરાવવામાં પ્રેરણાનું કાર્ય બરાબર છે. જ્યારે દેખીતી રીતે તેને જરૂર ન હોય ત્યારે તેને ખોરાક ખાવાની ફરજ પાડે નહિ. ”

મેં જવાબ આપ્યો, “ તેને ખોરાકની જરૂર નથી એમ નથી. હમણાં તેને જરૂર નથી પણ તે સમજવું નથી કે જમીન પર તે ફેંકી દઇને પોતાની પાસેની રકાખીમાં પણ તે રાખી શકે. તેના આંગળા વતી ગંદી રોટલીના ટુકડા ઉચકવા હું તેને જમીન પર ઘુંટણિયે ચાલવા કેમ દઉં ? ”

“ પણ કઇ રીતે ખાવું તે માત્ર પ્રથાનો પ્રશ્ન છે. પ્રેરણાની દૃષ્ટિએ તો બાળક આંગળીઓ વતી ખાય છે. તેને

તેમ ન કરવાનું તમે શીખવો પરંતુ જો તમે છરીકાંટા લખો તો તે કુદરત બણી પાછું વળશે. ”

મેં જવાબ આપ્યો, “ હું જાણું છું કે આ બધો માત્ર પ્રથાનો પ્રશ્ન છે અને હું માનું છું કે જો આપણે જંગલમાં રહી આપણી આંતરિક પ્રેરણા પ્રમાણે વરતીએ તો તેમ કરવું તદ્દન બરાબર છે. પણ એક વ્યક્તિ માટે જંગલમાં જે સારું ગણાય તે સુધરેલી સમાજના સભ્ય તરીકે સારું ગણાય તે સૂચન હું સ્વીકારતી નથી. ”

“ પણ માણસની પ્રેરણા જંગલમાં તો સાચી હતી તેમ તમે માનો છો ? ”

“ હા, હું તે જંગલમાં રહે ત્યાં સુધી મને તે માન્ય છે. પરંતુ ત્યાંથી દૂર જતાં જ તે પ્રેરણા તદ્દન ખોટી થઈ શકે. ”

“ પણ તેમાં પ્રેરણાનો નહિ પણ સ્થિતિનો વાંક ગણવો જોઈએ. એ જ અત્યારે હિંદના ધણા લોકોને લાગુ પડે છે. તેઓની પ્રેરણા અને ટેવો ગામડા માટે બરાબર છે પણ શહેર માટે ખોટી છે. ”

મેં પૂછ્યું, “ ત્યારે પ્રેરણા આપણી ખરી માર્ગદર્શક ખરીને ? ”

મી. ગાંધીએ કહ્યું, “ આપણે મૂળ મુદ્દો વીસરી જઈએ છીએ. આપણે તો બાળકની કેળવણીની વાત કરતા હતા. ”

મેં કહ્યું, “ હા, તમે એમ ધારતા લાગો છો, કે, એમ ધારો છો તેમ મનાવવા માગો છો કે, બાળકોને પોતાની મેળે મોટાં થવા દેવા અને તાલીમથી બગાડવા ન જોઈએ. ”

“ મારા કહેવાનો અર્થ આ છે: બાળકોમાં પ્રભુનો અંશ છે, પરંતુ સમાજ તેને એટલો ઢાંકી દે છે કે તેઓ તે વાત બૂલી જાય છે અથવા તો તે અંશ નાશ પામે છે.”

મેં જવાબ આપ્યો, “ પરંતુ બાળકને કુદરતી પ્રેરણા પ્રમાણે વર્તવા દેવામાં ન આવે તો પ્રભુનો અંશ નાશ પામતો નથી. દાખલા તરીકે ચમચાવતી ખાવું કે સાથુવતી હાથ ધોવા અથવા તો કાતરવતી નખ ઉતારવાથી તેના હૃદયમાં રહેલા પ્રભુનું તેનું જ્ઞાન ઓછું થશે નહિ. સુધરેલા જીવનમાંથી તેમ જ હિમાલયમાંથી સતો બહાર પડ્યા છે.”

મી. ગાંધીએ કહ્યું, “ હા, પણ તેની વિરુદ્ધ થઈને, તેને અંગે નહિ. ”

“ તમે એમ ધારો છો કે જો કુદરતને યોગે બાળકોને મુખી દમ્ભએ તો તે કુત્તની માફક પુરાં ખીંચશે ? હું તો તેમ ધારતી નથી. વાડીમાં પણ માણી જ ઉત્તમ કુલોને વિકસવામાં મદદ કરે છે. મૂળ સ્થિતિ કરતાં સંભાળ લેવાયલી સ્થિતિમાં તે તદ્દન જુદા થાય છે. ”

“ હા. ન જુદા થાય છે. તેઓ દેખાવથી આંખને ખુશ કરે છે, પણ પુત્રનો આત્મા, તેની સુગંધ, આ ક્રિયામાં નષ્ટ થાય છે. ”

ખીજા ઘરોની માફક તે, નાના ઘરનો અંત આવ્યો. ઘરનું લાકું ઉતારી નાખ્યું. ફર્નિચર વેચી નાખ્યું અને હું મારાં બે બાળકોને લઈ થોડા મહિના ડરબન રહેવા ગઈ. મારા પતિ મી. ગાંધી સાથે જોહનસબર્ગમાં રહ્યા. બગલગ એક મહિના પછી મને મી. ગાંધી તરફથી એક અગત્યનો બહો ઉપયોગી પત્ર મળ્યો.

તેણે લખ્યું કે “ તમે જોશો કે તમારા પતિને દક્ષિણ આફ્રિકાના હિંદીઓ સંબંધી મદદ મેળવવા હિંદમાં જવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. તેથી તે કેટલાક મહિના-કદાચ વર્ષ કે તેથી વધારે તમારાથી દૂર રહેશે. જો તમે પહેલાંથી તમારી પરવાનગી ન આપો તો હું તેને જવાની હા પાડીશ નહિ. હું કોઈ પણ રીતે દયાણુ લાવવા માગતો નથી પણ તમને

જે યોગ્ય લાગે તે તમારે કરવું. અને તમે જે કરશો તેની સાથે હું તથા તમારા પતિ સંમત થઈશું ! ” આ પત્ર મી. ગાંધીની વિશિષ્ટતા બતાવી આપતો હતો. કેમકે તેણે જેમ હમેશાં કરતાં તેમ સંબંધ ધરાવતી બીજી વ્યક્તિ પર નિર્ણયની નૈતિક જવાબદારી છોડી હતી. પણ તેમાં સીધું સૂચન તો નહિ પણ એવી લાગણી વ્યક્ત કરી હતી કે, પોતે કરેલ નિર્ણય કરતાં જુદો નિર્ણય આવે તો તે ખોટું થશે. કહેવાની જરૂર નથી કે મેં સંમતિ આપી અને મારા પતિ થોડા દિવસ ડરબનમાં મારી સાથે આવીને રહ્યા. અમે ફરીથી પાછા દક્ષિણ આફ્રિકામાં ઘર માંડીએ ત્યાં સુધી ઇંગ્લંડમાં રહેવાની મેં ગોઠવણ કરી. ઇંગ્લંડ મારા ગયા પછી થોડા અઠવાડિયામાં મી. ગાંધી પણ દક્ષિણ આફ્રિકામાં હિંદીઓની સ્થિતિ સંબંધી બ્રિટિશ સરકારને મળવા માટે આવી પહોંચ્યા.

લંડનમાં રહ્યા તે દરમિયાન હું તેને ઓછામાં ઓછું અઠવાડિયામાં એક વખત મળતી. ઘણીવાર તો વધારે વખત મળતી. ઇંગ્લંડની આ મુલાકાત વખતે તેને મારી સગી બે અંગ્રેજ બાઇઓ મળી. આ બાઇઓ ફિનિક્સ સંસ્થાન સંબંધી હકીકત સાંભળી તેના પર મોહી પડી અને તેમાં જોડાવાની પરવાનગી માગી. બન્ને સારી રીતે કેળવાયેલી હોઇને તેઓએ મંત્રી તરીકેના અથવા વર્તમાન પત્રના કામની અથવા કાઢવા ધારેલી નિશાળના શિક્ષક તરીકેના કામની માંગણી કરી. તે વિષય પર ઘણી વખત વાતચિત થઇ પણ તેમને ફિનિક્સ જવા દેવામાં મી. ગાંધીને જરાપણ ડહાપણ લાગ્યું નહિ. આખરે તેણે તેઓને મારી પાસે મોકલી મને

સૂચના કરવામાં આવી હતી કે મારે તેમની સાથે ખુદ્દા દિલથી સંસ્થાન સંબંધી હું જાણતી હોઉં તે બધું કહેવું અને પછી તેમને ફરીથી ચર્ચા કરવા તેની (મી. માંધીની) પાસે મોકલવી.

મેં તેઓની સાથે સંપૂર્ણ દિલ ખોલીને વાત કરી. જે કે અંગત રીતે દક્ષિણ આફ્રિકામાં મેં તેઓની હાજરી ઇચ્છી હોત તો પણ હું જાણતી કે ત્યાંનું જીવન તેમને અનુકૂળ પડશે નહિ. તેથી મેં ફિનિક્સમાં પડનારી મુશ્કેલીઓ તેમને બતાવી-ધરની આધુનિક સગવડનો અભાવ-હવા અજવાળાની ખેંચ (જમીન ઉપર ઉભું કરેલ ઝુંપડું) નહાવાની ઓરડીનો અભાવ, સખ્ય સમાજનું નામ પણ નહિ, નહિ સંગીત કે નાટકશાળા, રેલ્વે સ્ટેશનથી માઇલો દૂર, પહોંચવા માટે વાહનનો અભાવ, સર્પથી જીંદગી બચાવવાની ચિંતા, માંદગી અથવા અકસ્માત પ્રસંગે માઇલો સુધી ડાક્ટર મળી શકે નહિ, તદ્દન સાદો ખોરાક. અને તેઓને જોઇએ તેવા ખોરાકના માત્ર ડામ મળી શકે. મેં તેમને કહ્યું કે તમારે જમીન ધોઈને લુછવા પડશે, તમારાં કપડાં હાથે ધોવાં પડશે, રસોઈ હાથે પકાવવી પડશે, અને પછી સાફ કરી ઠામ વાસણુ માંજવા પડશે. કપડાં અને બીજી જરૂરિયાત માટે તમને તદ્દન નજીવી રકમ આપવામાં આવશે અને જીવિખ્યના જરૂરી પ્રસંગ માટે તમે કંઈ બચાવી શકશો નહિ.

આ બધી વાસ્તવિક વિગતો વિષે આ બાઈઓએ વિચાર કર્યો નહોતો તે કહેવાની જરૂર નથી. આવી બાબતો વિષે તકલીફ લેવાની જરૂર તેમને કદિ જણાઈ નહોતી. ફિનિક્સ-

કસ જેવા સ્થાનમાં સાદું જીવન એટલે ‘ ખરું સાદું જીવન ’ એવી તેમને કલ્પના આવી નહોતી. આ જીવન એટલે કુદરતની નજીક રહેવું, નહિ કે લંડનની નાટ્યભૂમિ પર દેખાડવામાં આવે છે તેવું જીવન. તેઓ તદ્દન નિરાશ થઈ અને પહેલાં તો મારી વાત માનવાને લગભગ અચકાણી. મારી હાજરીમાં તેઓ મી. ગાંધીને મળી અને મેં કરેલી વાત નર્થ સત્ય હતું કે તેમાં અતિશયોક્તિ હતી તે પૂછ્યું.

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો, “ હા તે તદ્દન સાચું છે. તમારા જેવી કેળવણી પામેલ અંગ્રેજ બાળાઓ તેવું જ ધારે તેમ હું ધારું છું. મિલિ સાચું કહે છે.”

એકે કહ્યું “ અમે નોકર ન રાખી શકીએ ! ધોવા અગર સાફ કરવાના અગર તેવા બીજા કાર્યમાં અમારી બુદ્ધિનો વ્યય થવો ન જોઈએ.”

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો, “ નોકર રાખવાથી આખી વસાહતનો મુદ્દો જ માર્યો જાય.”

“ ત્યારે મને બય છે કે તેવી સ્થિતિમાં અમે ત્યાં સુખે રહી શકીએ નહિ.”

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો, “ તમે શું અર્પણ કરી શકો છો તેના પર સુખનો આધાર છે નહિ કે તમે જે મેળવો તે પર. છતાં હું કશુંલ કરું છું કે જે વસ્તુઓનું સદંતર મૂલ્ય પરિવર્તન તમે ન કરી શકો તો તમે ત્યાં સુખેથી રહી શકો નહિ તેમ જ બીજાઓને સુખ આપી શકો નહિ.”

બાઈઓ ગઈ નહિ. વધારે આનાકાની વિના તેઓએ

કણ્ણ કયું કે તેવા જીવનને અનુકૂળ થવાનું તેઓને માટે અસંભવિત હતું. તેઓએ તો તે જીવન ખીજી જાતનું કલ્પ્યું હતું.

તેમના ગયા પછી ગાંધી જરા રમુજ રીતે પરંતુ વિચારમાં હોય તેમ હસ્યા.

મેં કહ્યું “હું દિલ્લગીર છું પણ હું ધારું છું કે તેઓના દક્ષિણ આફ્રિકાના જવાથી કોઇને લાભ થયો હોત નહિ અને તમને પણ તેથી ચિંતા થઇ હોત કેમકે તેમની અગવડો માટે તમે પોતાને જોખમદાર ગણ્યો અને પછી તમારે તેમને પાછી મોકલવી પડત.”

તેણે જવાબ આપ્યો, “હા, તે ખરું છે પણ તેઓ આંહી સુખી નથી તેમ તેઓ કહે છે. તમારા મોટાં શહેરનું આધુનિક જીવન તદ્દન ખોટું છે. તેનાથી બધાને અસંતોષ થાય છે, તમારે શું જોઈએ છીએ તેની તમને પોતાને ખબર નથી. ઉપયોગી છે તેમ માની તમે જીવનમાં વસ્તુઓનો ઢગ કરો છો અને આ રીતે તમારા માટે કારાગ્રહ ઉભા કરો છો.

x

x

x

મી. ગાંધી લંડનમાં લાંબો વખત રહ્યા નહોતા પરંતુ તેના અનેક પ્રેમાળ કાર્યોમાં તેના લંડનનિવાસ દરમિયાનનું નીચેનું મને યાદ છે. મારી એક યુવાન સખી કોર્થ ધંધા માટે ડીગ્રી મેળવવા પ્રયત્ન કરતી હતી પરંતુ પાસે પૈસા ન હોવાથી અતિશય મુશ્કેલ સંજોગોમાં હતી. મી. ગાંધીને તે ઓળખતા હતા. અને એક દિવસે તેને વિષે વાત નીકળતાં મેં તેને કહ્યું, “મને—ની ચિંતા થાય છે. હું ઈચ્છું છું કે તેને ઉછીના આપવા જેટલા પૈસા મારી પાસે હોત. તેને

મોળાં તથા પગરખાંની ખાસ જરૂર છે પણ તે કેમ મેળવવા તે પ્રશ્ન છે. અલબત્ત જો આ વર્ષ વીતી જાય તો તે ગમે તે રીતે ચલાવી લેશે. પરંતુ અત્યારનો જ પ્રશ્ન છે. હું તેને મદદ કરી શકું તેમ હું ઇચ્છું છું ।”

તેણે જવાબ આપ્યો, “ તેના વિષે ચિંતા ન કરો. તે મુશ્કેલીથી ગાંજી જાય તેમ નથી. તે નાહિમત નહિ થાય. પણ ફત્તેહમંદ થવા ગોઠવણ કરશે. ”

આ વાતચિત પછી થોડા વખતે જ્યારે હું તેને મળી ત્યારે તેણે કહ્યું, “ હું આશ્ચર્યમાં ગરકાવ થઈ ગઈ છું. પોતાના તરફથી નાની બેટ તરીકે મી. ગાંધીએ જે પૌડ મોકલ્યા છે. ” તેથી અમને બધાને સંતોષ થાય તેમ મોળાં તથા ખૂટ ખરીદાયાં. પણ મી. ગાંધીએ પોતે આ બનાવ વિષે મને કદિ વાત કરી નહિ.

ઈંગ્લંડની આ મુલાકાત વખતે તે સ્ત્રી હક્કની લડતની ધણી આગેવાન સ્ત્રીઓને મળ્યા. તેઓ જે કરતી હતી તેમાં તેણે ઘણો રસ બતાવ્યો અને પાછળના દિવસોમાં તે કહેતા કે “ હું બ્રિટિશ સ્ત્રીઓ પાસેથી સત્યાગ્રહની કીમત તથા રીત સંબંધી ઘણું શીખ્યો છું. ” દક્ષિણ આફ્રિકાની રાજકીય લડતમાં તેણે આમાંની કેટલીક રીતો અમલમાં મુકી હતી. ખાસ કરીને મિસિસ ડેરબર્ડ સાથેના સ્ત્રી કાર્યકર્તાઓના નાના મંડળના, તેણે ખૂબ વખાણ કર્યા.

મને યાદ આવે છે કે એક પ્રસંગે જ્યારે અમે ઈંગ્લંડની સર્ફજ (હક્ક) ચળવળ સંબંધી વાત કરતા હતા ત્યારે તેમાં એક લડાયકવૃત્તિવાળો પક્ષ ઉત્પન્ન થવા માટે અને

હિંસાત્મક નીતિગ્રહણ કરવા માટે તેણે દિલ્લીગીરી દર્શાવી. તેણે કહ્યું, “ સ્ત્રીઓ પાસે પોતાનું શસ્ત્ર છે. તેઓએ માણુ-સના અનિષ્ટ રસ્તાનું શા માટે અનુકરણ કરવું જોઈએ ? ”

મેં જવાબ આપ્યો, “ જો કે દયાજનક દેખાય છે તો પણ સ્ત્રીની નમ્રતા જ તેના વિનાશનું કારણ થઈ પડ્યું નથી ? ”

“ જો તે જાહેર જીવનમાં પુરુષની ચાલાકી અનુકરણ કરે તો દુનિયાની પ્રગતિમાં તે ફાળો આપી શકશે નહિ. ”

મેં કહ્યું, “ લડાયકવૃત્તિવાળા પક્ષમાંહેની કેટલીક સ્ત્રીઓ ખરેખર ઘણી નમ્ર છે. કદાચ તે સ્ત્રીની ઉત્ક્રાંતિનું ટુંક વખતનું મોજું હોય. ”

“ તેમ પણ હોય, મિસિસ ડેરપર્ડ પોતે અજ્ઞયજ્ઞ સ્ત્રી છે. લંડનમાં મારે તેની સાથે ઘણી વાતચિત થઈ હતી અને હું તેનો પ્રશંસક બન્યો છું. આધ્યાત્મિક પ્રતિરોધની તેની હિમાયતની હું કદર કરી શકું છું. મિસિસ પેન્કહર્ટ પણ સારી બાઈ છે. સ્ત્રીઓની સ્વાતંત્ર્યની હિલચાલને શારીરિક બળની ધમકીથી ધક્કો પહોંચે તે વધારે દયાજનક છે. ”

નૈતિક ચળવળ સંબંધી પણ મી. ગાંધીને પ્રેમ હતો. તેના કેટલાક સભ્યો મી. ગાંધીના સંસર્ગમાં આવ્યા. તે સાથેના સંબંધ, ત્યાર પછીના ચિંતા તથા મુશ્કેલીના વખતમાં પ્રોત્સાહક પત્ર વ્યવહારથી નીભાવી રાખવામાં આવ્યો. મી. ગાંધીના પત્રો ટુંકા અને મુદ્દાસર હોવા છતાં તેમાં મૈત્રી તથા સમજ શક્તિ પુરેપુરાં દેખાઈ આવતાં હતાં.

વેસ્ટમિન્સ્ટર વિક્ટોરીઆ સ્ટ્રીટમાં મકાનોની જે હાર અત્યારે ' એબી હાઉસ 'ના નામથી ઓળખાય છે તે ૧૯૦૬માં વેસ્ટમિન્સ્ટર પેલેસ હાટલ તરીકે ઓળખાતી હતી. તે સારી હોટલ હતી અને વયલા વર્ગના ગ્રાહકોને ભોજન પુરું પાડતી હતી. બહાર પરદેશથી આવતા રાજ્યદ્વારી પુરુષો આહીંજ ઉતરતા હતા. સત્યાગ્રહની હિલચાલ દરમિયાન મી. ગાંધી ઈંગ્લેંડની ખીજી મુલાકાત દરમિયાન આહીં રહ્યા હતા. જુદીજુદી જાતના અનેક લોકો તેને મળવા માટે આહીં આવતા.

જેમ દક્ષિણ આફ્રિકામાં તેણે અતિથિ સત્કારનો પ્રેમ હતો તેમ આહીં પણ તેને તે પ્રદર્શિત કર્યો. મને લાગતું કે કેટલીક વાર, જ્યારે તેની આસપાસ સહૃદયી પ્રેમાળ લોકોનું ટોળું જામતું ત્યારે તે ખૂબ ખુશમિજાજમાં જણાતા હતા. લંડનમાં પણ આતિથ્ય તદ્દન સાદા પ્રકારનું હતું. હોટ-

લના નોકરોને આ આતિથ્ય ગભરામણુ તથા રમુજનું સાધન થઇ પડ્યું હશે. તે વખતમાં એક ગૃહસ્થ, ગૃહસ્થની રીતે વર્તશે તેમ ધારવામાં આવતું હતું. અને તેથી કોઇ વ્યક્તિ સામાજિક પ્રથાનો ભંગ કરે તેને નોકર વર્ગ બહુ માન આપે તેમ ધારી શકાય નહિ.

હું ઇચ્છું છું કે મી. ગાંધી અને તેને મળવા આવનાર લોકો વિષે આ નોકરો અંદર અંદર શું વાતચિત કરતા હશે તે મેં જાણી હોત. બપોરના ભોજન વખતે આમંત્રણને અંગે અમે બારેક જણ વારંવાર તેના ખાનગી ઓરડામાં બેઠા થતા. વચ્ચેનું મખમલથી આચ્છાદિત થયેલ મેજ, જેના ઉપર મી. ગાંધીના પુસ્તકો પડ્યાં રહેતાં તે પહેલાં સાફ કરવામાં આવતું. પુસ્તકો અને કાગળોનો જમીનપર ઢગલો થતો. પછી ટેબલ પર વર્તમાનપત્ર પાથરવામાં આવતું અને નારંગી, સફરજન, કેળાં, કોઈવાર દ્રાક્ષ જથ્થાઅંધ તૈયાર રાખવામાં આવતા. મી. ગાંધી પછી નોકરને ટકારી મારી બોલાવતા અને ઘોળું ખમીશ અને ધ્રુમતાવાળો ડગલો પહેરેલો નોકર, જ્યારે હાજર થતો ત્યારે જેની ઇચ્છા હોય તેને માટે મી. ગાંધી આ તથા ટોસ્ટ (ખાખરી) તથા કેટલીક રકાખી મંગાવતા. નોકર ઓરડામાં ચારે તરફ નજર નાંખીને ચાનો તાટ મુકવા જેટલી જગ્યા ટેબલ પર કરીને ગંભીરતાથી ચાલ્યો જતો. તરત જ ચાનો રુપાનો ખુમચો અંદર આવતો. પછી અમે ખાતાં, પીતાં, વાતો કરતાં અને હસતાં કામપર બેસતાં. કેટલાક ઉભા રહેતાં અથવા આમ તેમ ચાલતા અને કાચલીઓ ઓરડામાં ફાવે તેમ ફેંકાતી,

કાગળથી આચ્છાદિત થયેલા ટેબલ પર નારંગીનો રસ ઢાળાતો અને બોજન પછી, જાણે અસભ્ય નિશાળીઆઓની ટાળીને છુટી મુકી હોય તેવો ઓરડો દેખાતો હતો. નારંગી તથા કેળાં તથા સફરજનની છાલને કાગળમાં નાખીને હું તેને કચરાની ટાપલીને સ્વાધીન કરતી હતી. પછી ટાકરી વગાડતી અને ગંભીર મુખમુદ્રાવાળો પરિચારક અંદર આવીને કચરો સાફ કરી જતો. ઓરડાના કચરા તથા ગંદકીની મી. ગાંધી પર જરાપણ અસર થતી નહિ અને કચરો સાફ કરતી વખતે નોકર પોતાનું ગંભીરપણું કદિપણ અદશ્ય થવા દેતો નહિ. તે વખતે બધી મજાક લાગતી હતી. સ્થિતિ સુસ્તતાને તોડી પાડવાથી આમાં ઓર આનંદ આવતો હતો. પણ નોકરો આ વિષે શું ધારતા તેની મને નવાઈ લાગે છે !

x

x

x

હાટલમાં હું મી. ગાંધીને અનેક વખત મળવા જતી તે દરમિયાન એક વખતે નીચેની વાતચિત થઈ. થોડો સમય અમે બન્ને એકલાં હતાં અને મારા વ્હાલા મિત્રોની તેણે એક બે દિવસ અગાઉ મુલાકાત લીધી હતી, તે સંબંધી વાતચિત ચાલતી હતી. મારા મિત્રો તે વખતે મુશ્કેલીમાં હતા અને જો કે હું જાણતી હતી કે મી. ગાંધીની તેમના પ્રતિ સહાનુભૂતિ હતી તોપણ મને લાગ્યું કે તે આખા બનાવ પ્રત્યે અધીરાઈની દૃષ્ટિએ જોતા હતા.

તેણે કહ્યું “ તે વિષે તેઓએ આટલી ચિંતા શા માટે કરવી જોઈએ ? બધો પ્રશ્ન ફક્ત પૈસાનો જ છે. જો તેઓ અત્યારનાં મોજશોખના જીવનનો ત્યાગ કરીને સાદું જીવન

ગાળે તો પછી ચિંતાનું કંઈ પણ કારણ રહેશે નહિ. ”

મેં જવાબ આપ્યો “ તે એટલું સહેલું નથી અને તેમની રહેણીકરણી ખર્ચાળ નથી. ”

“ પણ તેઓ પોતાના સાધન કરતાં વધારે ખર્ચે છે જે પ્રમાણિક નથી. ”

“ કેમકે તેમની આવકમાં અણધાર્યો ઘટાડો થઈ ગયો છે. મી. બી—જે ધંધો કરે છે તેવો ધંધો અત્યારના સંજોગોમાં બીજો થતો નથી. ”

“ તો પછી ધરને છોડી દઈ ગામડામાં જીવું પડ્યું તેઓ શા માટે લેતા નથી ? ”

“ તેથી બહુ રાહત નહિ મળે અને વળી તે અમલમાં મુકી શકાય તેમ નથી. ”

મી. ગાંધીએ આગળ ચલાવ્યું “ અને તેઓ ચાકરડી રાખે છે. તેને શા માટે રજા ન આપવી ? ડોરો ઘેર રહીને તેની માની સંભાળ કેમ રાખતી નથી ? ”

“ ડોરો પોતે કમાણી કરે છે. જે તે મુકી દે તો તેથી ધરને ફાયદો નહિ થાય. ”

મી. ગાંધીએ પૂછ્યું. “ મિસિસ બી—ધરનું કામ ન કરે ? ” મેં જવાબ આપ્યો. “ તેણે આખી જીંદગીમાં મહેનતનું કામ કરેલ નથી. ”

“ ત્યારે તેમ કરવાનું તે શા માટે ન શીખે ? ”

“ તે કરી શકે જ નહિ. તેની તબિયત તેને કામ કરવા દે તેવી નથી. ”

મી. ગાંધીએ કહ્યું “ મુશ્કેલી એ છે કે આખું ધર

નકામી વસ્તુઓથી ભરાઇ ગયું છે. તેણે તે ખધું કાઢી નાખવું જોઇએ. રજા ભરાઈ જાય તેવી શેતરંજીઓ વાળવા માટે તથા ચીનાઈ માટીની હજારો વસ્તુઓ સાફ કરવા માટે નોકર રાખવા કરતાં તે વસ્તુઓને ફેંકી દેવામાં શું નુકશાન છે ? ”

“ મને બય છે કે મિસિસ બી—જેવા લોકોનું માનસ તમે સમજતા નથી. તેઓ એક રીતે બહા માણસો છે પરંતુ તમે સૂચવો છો તેવું જીવન તેઓ સહન કરી શકે નહિ. તેઓ મરી જાય ! ”

“ તો પછી તેમની ચિંતા કરવી નકામી છે. તેમને પોતાનું ફાડી લેવા દેવું જોઇએ. આવા લોકો વસ્તુઓનો સંગ્રહ કરે છે તે જ દુઃખ છે. અને તેને અંગે તેમને ચિંતા ભોગવવી પડે છે. આવી વસ્તુઓ મેળવવા તથા ભેગી કરવા તેઓ મહેનત તથા ચિંતા કરે છે અને જો તે છોડી દેવી પડે તો જીવી શકતા નથી. જો આપણા જીવનને વસ્તુઓથી ભરી દઇએ તો કદિ સુખ મળી શકશે નહિ. ” મને થયું કે વિષયની આગળ ચર્ચા કરવી નકામી છે. મી. ગાંધીના કહેવામાં ધણું તથ્ય હતું તે પણ મને સમજાયું. પણ તે સંપૂર્ણ સત્ય નહોતું અને સત્યનો અમુક અંશ પ્રેરણા કરતો ન હોવાથી ધણા લોકોને મુંઝવણ પડતી હતી.

બીજે પ્રસંગે મી. ગાંધી વસ્તુઓના કબજાના દાસત્વ સંબંધી વાત કરતા હતા ત્યારે મેં કહ્યું. “ લોકો કબજો ન છોડી શકે એમ તમે કહો છો ત્યારે તમારી જૂલ થતી હોય તેમ હું ધારું છું. લોકો કબજાનો મોહ મુકી શકે અને તેમને નુકશાન પણ ન થાય. ”

“ ત્યારે તે રાખવા માટે તેઓ શા માટે આટલો સખત પ્રયત્ન કરે છે ? ”

મેં જવાબ આપ્યો. “ વસ્તુઓ રાખવી અને તેનું જતન કરવું તે કેટલાક લોકોને વિચિત્ર સિદ્ધાંત અથવા નિયમ જણાશે. તેઓને અમુક વસ્તુઓ વારસામાં યા બીજી રીતે મળે છે અને તેથી તેની સંભાળ રાખવાની તેઓ ફરજ સમજે છે. ”

“ ખરાબર તે વસ્તુઓથી મુક્ત થવાને બદલે ફરજના ખોટા ખ્યાલમાં તેઓ જીવન વ્યતીત કરી નાંખે છે. ”

મેં કહ્યું, “ પણ મને ખાતરી છે કે કેટલાક માણસો એવા છે કે જેઓની પાસે ઘણી વસ્તુઓ હોય છે પરંતુ તેમાં તેઓ લિપ્ત હોતા નથી. તેઓ તદ્દન સહેલાઈથી તેનો ત્યાગ કરી શકે છે. મને તો ખાતરી છે કે અમુક ગરીબ વ્યક્તિ પાસે થોડી કીંમત વગરની વસ્તુઓ હોય છતાં તેનો રુઆબ માતો ન હોય. આવી વસ્તુઓના કબજાથી તે પોતાના આત્માનું અહિત કરે છે. એકંદરે, તમારી પાસે કેટલી વસ્તુઓ છે તે નહિ પરંતુ તમારી પાસેની વસ્તુઓને તમે કઈ દૃષ્ટિથી જુઓ છો તેમાં જ ખરી કસોટી છે. ”

“ હા. તેમ જ છે. હિંદુ રાજર્ષિની એક વાર્તા છે. તેમાં એક દિવસે તેની પાસે એક સંન્યાસી આવ્યો, જેની પાસે કપડાનો ફક્ત એક ટુકડો હતો. સંન્યાસીના દેખાતા આત્મત્યાગની કસોટી કરવાની ઇચ્છાથી રાજાએ પોતાની દૈવીશક્તિથી પોતાના મહેલને આગ લગાડાવી. તેમાં બધી વસ્તુઓ સાથે સંન્યાસીનું કપડું પણ બળી ગયું. આ નુક-

શાનથી સંન્યાસીને ખૂબ દુઃખ થયું. તે ઉપરથી રાજાએ તેને કહ્યું: “તમારી પાસે તો લુગડાનો એક ટુકડો હતો, જેવો બીજો સહેલાઈથી મળી શકશે. છતાં મારા સુંદર મહેલ તથા તેની અંદર રહેલી ફરીથી ન મળી શકે તેવી વસ્તુઓના નાશથી મને જે દીલગીરી થઈ છે તેના કરતાં તમારા નુક-શાનથી તમને વધારે દીલગીરી થઈ છે.

દર્દો મટાડવાની એક સંસ્થા સ્થાપવાની મી. ગાંધીની આશા ફળીભૂત ન થઈ, તે તેના દક્ષિણ આફ્રિકાનાં આ વર્ષોની કઠાય મોટી નિરાશા ગણી શકાય. તેને દર્દો મટાડવા પ્રત્યે કુદરતી પ્રેમ હતો. તંદુરસ્તીના મુખ્ય નિયમોનું તેને આંતર્યાન પણ હતું. જો આ ગુણોને પુરી રીતે ફળવવામાં આવ્યા હોત તો તે અત્યારના મહાન, દર્દો મટાડનાર થઈ પડ્યા હોત. પરંતુ વસ્તુસ્થિતિ એવી હતી કે રાજકીય અને સામાજિક પ્રશ્નોમાં તેનું જીવન એટલું ગુંચવાએલું રહેતું કે આ પ્રકારના કાર્ય અથવા સતત અભ્યાસ માટે તેને સમય રહેતો નહિ. છતાં યુરોપિયન તથા હિંદી લોકો બન્ને તેની મદદ તથા શિખામણ લેવા આવતા અને ઘણા માણસોને તેની સારવારથી સારો ફાયદો થતો હતો. તંદુરસ્તીના નિયમોની એક જર્મન સંસ્થાના શિક્ષણની કીર્મત વિષે હું

તેને જ્યારે પહેલી મળી ત્યારે, તેને ખાત્રી થઇ હતી, અને તે અંગે તેણે ધરમાં ટકાઈશ-કેબિનેટ બાથ, ઠંડા પાણીમાં ડુબકી મારી શકાય તેવાં સાધન, અને અંદર તથા બહારના ઉપયોગ માટે પીચકારીની ગોઠવણ કરી હતી.

મારા ધ્યાનમાં એક દાખલો આવ્યો તે કેટલાક યુરોપિયન મિત્રોના સંબંધી મી. સી. — નો હતો. મી. સી. — મહિનાઓ થયાં અનેકવાર ડાકટરી સારવાર નીચે હતા અને આખરે એપેન્ડિસાઇટિસ માટે ડાકટરોએ તાત્કાલિક શસ્ત્રક્રિયા કરવાની સલાહ આપી હતી. તેની અમારા મિત્ર મી. ડી—ને ખૂબ ચિંતા થઇ હતી. મી. ડી—એ આવીને મી. ગાંધી સાથે વાતચિત કરી. હું તે વાતચિત દરમિયાન હાજર નહોતી પણ મને ખબર પડી કે પરિણામ એ આવ્યું કે મી. ડી—મી. ગાંધી પાસેથી સીધા રાતના અગિયાર વાગ્યે તેના મિત્રને ઘેર ગયા અને તેને પીઠ પર પોતાના ઘેર, લગભગ એક માઈલ દૂર લાવ્યા ત્યાં મી. સી.—ને પથારીમાં સુવરાવીને પીચકરી મારવામાં આવી. તેને અપવાસ કરાવ્યો. મી. ગાંધીની સૂચના પ્રમાણે મોટા ભાગે તેની સારવાર કરવામાં આવી અને સખત હુમલામાંથી તેને જલદી આરામ થયો. મી. ગાંધીને લાગ્યું કે દરદી સારો થયો છે કે તરત જ તેને નિરામિષ હલકો ખોરાક આપવામાં આવ્યો અને તેને ધીમે ધીમે શક્તિ આવતી ગઇ. આ પછી ઘણાં વર્ષો સુધી મને તેના પરિચય રહ્યો પરંતુ તે આંતરિક સ્વચ્છતા તથા ખોરાકને દૃઢપણે વળગી રહ્યા હતા અને તેથી જે દૃઢથી તે મહિનાઓ સુધી માંદા રહ્યા હતા તેનો ફરી

કદિ હુમલો થયો નહોતો, અત્યારના આરોગ્ય મંડળો તથા તેને વૈદકીય ટેકા આપનારા તરફથી અપાતી સલાહ અને સૂચનાઓનો મી. ગાંધીએ પચીસ વર્ષ પહેલાં ખૂબ ઉપયોગ કર્યો હતો. અત્યારે તો નિરામિષ ખોરાક લેવો તે લગભગ પ્રથા થઈ પડી છે અને તે ચોક્કસ રીતે માનવાળું ગણાય છે. જ્યારે મનુષ્ય જુદા જુદા પત્રોમાં આરોગ્ય વિષયક સૂચનાઓ વાંચે છે ત્યારે તેને એમ લાગે છે કે કયજીયાતથી થતા નુકશાનની હમણાં જ શોધ થઈ હશે. પરંતુ વર્ષો પહેલાં મી. ગાંધીને આની પુરેપુરી ખબર હતી અને તેથી તે શરીરના અંદરના સંચાને સાફ કરવાના તથા તેને તંદુરસ્ત રાખવા માટે થોડે થોડે સમયે થોડો શુદ્ધ ખોરાક આપવાના સિદ્ધાંત પર કામ કરતા.

હિંદી મુશ્કેલીઓની શરૂઆતથી અંત સુધીમાં મેં જે ખાસ ઇલાજ જાણ્યો તે મિસિસ ગાંધીને લગતો હતો. તે વખતે તેની ઉંમર ચાળીશ વર્ષની હતી અને લાંબા વખતથી તે દર્દથી પીડાતા હતા. તેણે એક ડાક્ટરની સલાહ લીધી. તેણે તેની સારવાર કરી પરંતુ આખરે તેની સ્થિતિ ગંભીર થઈ. તેનું દર્દ લાંબા વખતની લોહીની ક્ષીણતા હોવાનું નક્કો થયું. તે વખતે તે ફિનિક્સમાં રહેતા હતા, મી. ગાંધી જોહન્સવર્ગમાં રહેતા હતા અને હું અને મારા પતિ ડરબનમાં રહેતા હતા. એક રાત્રે અમને તથા ડાક્ટરને તેડી જવા માટે ફિનિક્સથી ખેપિયો આવ્યો. અમને ફિનિક્સ જવાનો છેલ્લો ગાડી મળી અને અમે ચિંતાતુર હૃદયે મિસિસ ગાંધાની પથારી પાસે રાતના અગિયાર અને બારની વચ્ચે પહોંચ્યા.

અમે તેને બેભાન અવસ્થામાં જોયા. ડાક્ટર મુઝ્જા વાળવા માટે ઔષધોપચાર કરતા હતા ત્યારે અમે, કુટુંબના બીજા સભ્યો સાથે રાહ જોતા હતા. રાત પસાર થઈ અને સવારમાં તરત જ મી. ગાંધીને તાર કરવામાં આવ્યો. મિસિસ ગાંધીને જ્યાં સુધી શક્તિ હતી ત્યાં સુધી આપુને તેણે તબિયતના ખખર આપી ચિંતા કરાવી નહોતી. પણ બેભાન અવસ્થા થતાં પરિસ્થિતિ તેના અંકુશ બહાર થઈ પડી. મી. ગાંધી બીજા દિવસે આવ્યા તે દરમિયાન મિસિસ ગાંધીની તબિયતમાં સહેજ સુધારો થયો હતો. પરંતુ તેમાંથી સાબ થવાની આશા અપાતી નહોતી. વધારેમાં વધારે એકથી બે અકવાડિયાં જીંદગી નબે તેમ હતું.

મી. ગાંધીએ બધું એક બાજુએ મુક્યું અને પોતાનો સંઘળો સમય તેની સારવારમાં અર્પણ કર્યો. તેની ભાનવાળી સ્થિતિમાં તેના પર તેનો સંપૂર્ણ વિશ્વાસ છે કે કેમ તે મી. ગાંધીએ પૂછ્યું. મિસિસ ગાંધીએ હા પાડી. પછી તેણે કહ્યું. “તમે મને મારા ઉપાયો અજમાવવા દેશો ?” આની પણ તેણે હા પાડી. પોતાને મી. ગાંધીની દેખરેખ નીચે સદંતર મુકી. આ પછી તેણે બધી દવાઓ બંધ કરી અને દર્દીને માંસનું સત્વ લેવાની ફરજ પાડવાનો યત્ન કરવાની ડાક્ટરને ના પાડી. ડાક્ટર મી. ગાંધી પર ખૂબ ગુસ્સે થયા પણ મી. ગાંધી અચળ રહ્યા. પછી નિરાશામાં તથા ગુસ્સામાં ડાક્ટરે કેસ પડતો મુક્યો.

બીજા બે અકવાડિયા સુધી મી. ગાંધી તેની પત્નીના ઝિઝાનાથી ભાગ્યે જ દૂર જતા. તે થોડે થોડે સમયે તેને

લીંબુનો રસ આપતા. આ સિવાય કોઈ જાતનો ખોરાક કે પ્રવાહી પ્રદાર્થ તેને આપવામાં આવતો નહિ. તે પોતાની શાંત ધૃત્તિ શક્તિ તેનામાં રેડતા અને માંદી સ્ત્રીને જરૂરની તમામ ફરજો બજાવતા હતા. આ બે અકવાડિયા મિસિસ ગાંધી અર્ધ જાનવાળી સ્થિતિમાં જીવન યુદ્ધ કરતા હતા. પરંતુ તે વખતના અંતે દેખી શકાય તેવો ફેરફાર જણાયો. જાનવાળી સ્થિતિનો વખત વધ્યો, ઉંઘ સારી રીતે આવવા લાગી, જળધરનો સોજો ઓછો થયો અને આંખ વધારે ચોખ્ખી જણાવા લાગી. પછી ધીમે ધીમે થોડા ફળ અને દુધ અને છેવટે મસાલા વગરના શાક તથા દાળ આપવામાં આવ્યા. એક પણ ઉચ્ચ સિવાય મિસિસ ગાંધીને ધીમે પણ ચોક્કસ ફાયદો થયો. જો કે વાતને વીસ વર્ષો થઈ ગયાં છે છતાં ઘણું અગવડ ભર્યું અને મહેનતુ જીવન ગાળવા છતાં તેને ગંભીર માંદગી આવી નથી. લાંબા સમયની લોહી ક્ષીણતામાંથી મિસિસ ગાંધીની તે વખતે થયેલી રોગમુક્તિ એક અમત્કાર જેવી હતી. કેમકે તે દર્દ જીવલેણ ગણાતું અને રોગ મુક્તિના બહુ ઓછા દાખલા નોંધાયા હતા. મી. ગાંધીને ખબર હતી ત્યાં સુધી તો ચોક્કસપણે લીંબુનો રસ તથા માનસિક પ્રભાવ પર, આગળ કોઈ માંદા માણસની સારવાર થઈ નહોતી. જે જે ડાક્ટરોએ આ જાણ્યું અથવા સાંભળ્યું તેમના મનથી તે મહાન કોયડો હતો.

અલ્પજ્ઞ મી. ગાંધીના આરોગ્યના કેટલાક પ્રયોગો ડાક્ટર પણ ભરેલા તેમજ હિતકર્તા નહોતા. આવો એક પ્રયોગ મારા પહેલા બાળક પર કરવામાં આવ્યો હતો. તે જ્યારે

દોઢ મહિનાનું હતું ત્યારે તેને નિયમિત ઝાડો લાવવા માટે પેકુ પર ઠંડી માટી લગાડવામાં આવી. આથી બાળક ચીસો-ચીસ પાડવા લાગ્યું અને તેનું શરીર અકકડ થઈ ગયું. મેં પ્લાસ્ટરને ફેંકી દઈ બાળકને ગરમાવે લાવવા મારા શરીર સાથે દબાવ્યું અને સફાગયે તે તરતજ સાજું થઈ ગયું. પણ ખીજા ધણા પ્રસંગોએ મોટી ઉમરના બાળકોને તથા આઘેડ વયના માણસોને મી. ગાંધીએ લગાડેલી ઠંડી માટીથી શરીરના કોઈ પણ ભાગના સોજાને અતિ ફાયદો થયાનું હું જાણું છું.

આ વર્ષોમાં પાછળ દષ્ટિ નાંખતાં, દક્ષિણ આફ્રિકાના મારા જીવનની શરૂઆતના દિવસોમાં બનેલ એક બનાવ મને યાદ આવે છે, જેને લઈ સુસ્ત મત ધરાવતા ડાક્ટરો તથા તેની રીતભાત તરફ મી. ગાંધીને અણગમો પેદા થયો છે. લગભગ બાર વર્ષના, એક દિદી મિત્રના છોકરા પર ડાક્ટરોએ શસ્ત્ર ક્રિયા કરવાનું નક્કી કર્યું હતું. માઆપો આથી ખૂબ ભડક્યા પરંતુ આખરે તેઓએ શસ્ત્ર ક્રિયા—જે તદ્દન સાદી હતી—કરવાની હા પાડી. પણ છોકરાની તંદુરસ્તી માટે તેઓને તે શસ્ત્ર ક્રિયા ધેર કરવાનું અને છોકરાની સંભાળ લેવા મી. ગાંધી હાજર રહે તે, અતિ જરૂરનું માન્યું. મી. ગાંધીમાં માઆપને એટલી અપૂટ શ્રદ્ધા હતી કે જે તે ત્યાં હાજર રહે તો જ બાળક સહીસલામત રહેશે તેમ તેઓને લાગ્યું. કમલાગ્યે શસ્ત્રક્રિયા સંતોષકારક રીતે ન થઈ. શસ્ત્ર ક્રિયાના ટેબલ પર જ છોકરો મરણ પામ્યો અને મી. ગાંધીએ માન્યું કે સર્જન હુશિયાર ને સંભાળ રાખે તેવો નહોતો.

અને એક નિર્દોષ બાળકના-લગભગ-ખૂન વખતે પોતે હાજર રહ્યા હતા. માઆપની દિલગીરીનો પાર નહોતો અને તેમના પર આવી પડેલી દિલગીરી માટે પોતે જોખમદાર હોવાનું મી. ગાંધીને કાઈ અદૃશ્ય રીતે જણાયું. તેને લાગ્યું કે તે તેમની પ્રત્યેની ફરજમાં ચૂક્યા હતા. બહુ દુઃખિત અને નિરાશ હૃદયે તે ઘેર પાછા આવ્યા અને કેટલાક વખત સુધી તેનાપર વાદળું ઝડુમી રહ્યું જણાતું હતું.

મી. ગાંધીના ચારિત્ર્યનો વિચાર કરતાં તે પોતે શારીરિક શિક્ષામાં ન માને એટલું જ નહિ પરંતુ છોકરાંઓ માટે તેનો સખત પ્રતિબંધ કરે તે તદ્દન સ્વાભાવિક હતું. બાળક ગમે તેવું તોફાની તથા કંટાળો ઉપજાવનારું હોય છતાં પણ મી. ગાંધી તેને સમજાવવાની તથા પોતે કરેલ ખોટા કાર્યનું તેને બાન થાય તેવી લાગણી જાગ્રત કરવાના યત્નમાં માનતા હતા. કમભાગ્યે કેટલાક બાળકોમાં નૈતિક લાગણીનો અભાવ હોય છે. મનુષ્ય સ્વભાવ સાથે કામ પાડવામાં જોયો ફક્ત નીતિ શાસ્ત્રને માને છે તેમની સમક્ષ આવા બાળકો સદાને માટે કાયડા ઉત્પન્ન કરે છે.

મી. ગાંધીના નિશાળના કામ ચલાઉ પ્રયોગ વખતે લગભગ ચૌદ વર્ષની ઉમરના એક છોકરાને તેની દેખરેખ નીચે મુકવામાં આવ્યો હતો. તે છોકરો મહાન આકૃતરૂપ હતો. તે સ્વભાવથી જ ધાતકી તથા દગાખોર લાગતો હતો. મી. ગાંધીની દૃષ્ટિએ બાળકોમાં આ જે ખોટા અવગુણો હતા. મી. ગાંધી છોકરા પર વધારે પડતું ધ્યાન આપવા તથા પ્રેમ દર્શાવવા લાગ્યા. તે તેની સાથે દલીલ તથા આજીજી કરતા

પણ બધું નકામું હતું. બીજા બાળકો અથવા પ્રાણીઓ પ્રત્યે એક પછી એક ક્રમ કામો કરવામાં આવતા. એક જુઠાણાને અંગે બીજાં જુઠાણું તે બોલતો.

આખરે છોકરાને મરજી મુજબ વર્તવા દેવાનું મારા પતિએ મી. ગાંધીને કહ્યું. તેણે કહ્યું કે “તેને માટે બીજા લોકોની ફરિયાદ પણ તદ્દન વાજબી છે.” મી. ગાંધીએ બહાના શોધ્યા પણ મારા પતિએ કહ્યું કે તેને હૃદય સોંસરે ઉતરી જાય તેવો ધડો બેસાડવાની જરૂર છે. ફક્ત શારીરિક શિક્ષા જ એવી હતી કે જેથી તેને સમજ આવે. આખરે એક દિવસ એક નાના છોકરા પ્રત્યે તે છોકરે બેટ ફેંક્યું, જેમાંથી નાના બાળકનો માંડ બચાવ થયો. મી. ગાંધીએ આ નજરે બોયું. મારા પતિ નજીકમાં જ હતા. તેને તેણે છોકરાને ફટકારવા કહ્યું. મારા પતિએ તેમ કંઈ અને થોડા વખત સુધી દેખીતો સુધારો જણાવ્યો. છોકરાએ પોતા પર થોડો કાળુ રાખ્યો અને શારીરિક દુઃખ પોતાને પડે ત્યારે શું થાય તે તેને સ્પષ્ટ થયું.

આ પછી તરત જ છોકરો તેના માઆપ પાસે ગયો, નાની નિશાળ વિખરાઇ ગઇ અને તે છોકરા વિષે ફરીથી કશા ખબર સંભળાયા નહિ. તે છોકરાને પશુ બળની અસર થઇ પરંતુ સુધારણાની નૈતિક રીતિની કશી અસર ન થઈ તે જણીને મી. ગાંધીને લગભગ નિરાશા થઇ કે કેમ તેનું મને આશ્ચર્ય થયા કરે છે.

હું દક્ષિણ આફ્રિકા પાછી ફરી ત્યારે લગભગ ત્રણ વર્ષ વીતી ગયા હતા. મારા પતિ ઈંગ્લેન્ડ આવ્યા હતા અને થોડા મહિના સાથે રહી અમે હિંદ આવ્યાં, જ્યાં અમે લગભગ એક વર્ષ રહ્યાં.

અમે ડરબનમાં પહોંચ્યા ત્યારે અમારે ત્યાં રહેવું તેવી ગોઠવણ થઈ હતી. મારા પતિ નાતાલમાં રહી વકીલાત કરવાના હતા અને આગળની માફક ફિનિક્સ માટે થોડું બહુ કામ કરવાનું ચાલુ રાખવાના હતા. મી. ગાંધી મોટે ભાગે જોહાન્સબર્ગમાં રહેવાના હતા પણ જે વિચારોને તે પોષી રહ્યા હતા તેને મૂર્તસ્વરૂપ આપવા તે ફિનિક્સમાં પણ સારો સમય રહેવાના હતા.

મારી ગેરહાજરી દરમિયાન ફિનિક્સમાં બહોલ ફેરફાર થઈ ગયો હતો. કેટલાક જુના વસાહતીઓ આસ્થા ગયા હતાં

અને તેને સ્થાને નવા આવ્યા હતા. જમીનની ખેતી સારી થતી હતી. વાડ ઉભી કરવામાં આવી હતી અને લગભગ અઢા સઘ્યો પોતાને જોઇતું લીધું શાક ઉગાડી લેતા હતા. જમીન અણખેડાયેલી તથા ફળદ્રુપ હોવાથી, શાક સહેલાઈથી ઉગતું. ભાજી તથા સુંદર ફુલો સહેલાઈથી ઉગતાં હતાં. ફળદ્રુપ જમીનમાં વાવવાથી કાંટાવાળી ટોચે અન્નનસ પણ ઉગતાં હતાં.

એકાદ બે ઘરને વિશાળ બનાવવામાં આવ્યાં હતાં, અને તેમાં ફર્નિચર પણ વધ્યું હતું અને બારીપર આકર્ષક પડદાઓ નાખવામાં આવ્યા હતા. એક મોટા ઓરડાવાળું મકાન નિશાળ માટે બાંધવામાં આવ્યું હતું. અહીં ફિનિકસમાં આવેલ એક નવી અંગ્રેજ બાઇ સંસ્થાનના બાળકો માટે શાળા ચલાવતી હતી. તેને શિક્ષણ સંબંધી આગલો અનુભવ નહોતો પણ મી. ગાંધી આવી બાબત પર ઓછું લક્ષ આપતા હતા. તેની ગણતરી મુજબ તેનું હૃદય સાચુત હોવાથી તેના વિચારો પણ સાચા હોવા જોઈએ.

આ વખતે નિશાળમાં આવતા છોકરા છોકરીઓની સંખ્યા ચૌદ હિંદીની હતી. તેમની ઉંમર પથો ૧૭ વર્ષ વચ્ચેની હતી. આમાંના કેટલાક છોકરાઓને શિક્ષણ માટે મી. ગાંધીની દેખરેખ હેઠળ મુકવામાં આવ્યાં હતાં, અને તેથી તેમની સાથે કેમ વર્તવું તે મી. ગાંધીને એક મોટા પ્રશ્ન થઇ પડ્યો. છોકરાઓ યુવાન થતા જતા હોવાથી તેમના જાતીય વિકાસને મી. ગાંધીને અભ્યાસ કરવાની જરૂર હતી. તે વિષે તેણે પુષ્કળ વિચાર કર્યો, અને તેમને તે જ્ઞાન તથા પવિત્રતામાં કેળવણી આપવા માટે શ્રેષ્ઠ રીત માટે તેણે

મનન કર્યું. “ એક યુવકે શું જાણવું જોઈએ ” વિગેરે ઘણાં પુસ્તકો મેળવીને મને તે પુરેપુરા વાંચી જવા કહ્યું. છોકરાઓને નૈતિક માર્ગદર્શક થાય તેવું કયું પુસ્તક મને શ્રેષ્ઠ લાગે છે તે માટે જોવાનું હતું. પરંતુ અફસોસ ! આશાઓ અને સિદ્ધાંતો માટે અફસોસ ! બધા મનન અને સંભાળ છતાં એક શોચનિય બનાવ બનતાં અટક્યો નહિ. એક મોટા છોકરાએ નાની છોકરી સાથે ખરાબ રીતે ચાલવાનો ગંભીર પ્રયત્ન કર્યો હતો. એમ મી. ગાંધીને જ્યારે ખબર પડી ત્યારે તે દિલગીર થયા અને તેને આઘાત થયો.

કુદરતી રીતે જ તે બાળાના પિતાને અવર્ણુનિય ગુસ્સો ચડ્યો અને તેણે પોતાની પુત્રીને ફરીથી નિશાળે મોકલવાની ના પાડી. વસ્તુતઃ તે જોટલો સમય કુટુંબ સહિત ફિનિક્સમાં રહ્યા તેટલો બધો વખત તેનાપર ચાંપતી દેખરેખ રાખવામાં આવી. તે જાણે કે આ કમનસીબ બનાવ માટે મી. ગાંધીને ઠપકા આપતા હોય ! છોકરાને જ્યારે પુછવામાં આવ્યું કે “ તું આવી રીતે કેમ વર્ત્યો ? ” ત્યારે તેણે જવાબ આપ્યો કે “ મારાથી રહી શકાયું નહિ. મને એમ જ લાગ્યું ” પોતાની અંગત દેખરેખ નીચે ન રાખી શકાય તો છોકરાને રાખવાનું અસંભવિત હોવાની મી. ગાંધીને ખત્રી થઈ. આ સંભવિત ન હોવાથી છોકરાને તેના બાપ પાસે મોકલી દેવામાં આવ્યો અને એ રીતે આ બનાવનો અંત આવ્યો.

x

x

x

મી. ગાંધીની દેખરેખ નીચે વખતો વખત રખાતી વ્યક્તિઓમાં લગભગ વીશ વર્ષની એક બાળા હતી જે ને હું

આ પ્રસંગે લીલા કહીશ. તે કેળવાયેલ, હુશિયાર તથા મોહક હતી અને મી. ગાંધીએ તેના રક્ષક થવાનું ખુશીથી કબુલ કર્યું. તે ઉચ્ચ આદર્શોની વાત કરતી અને બાપુ જે સુધારાની યોજના કરતા તે બધા તે સમજતી હતી અને તે પ્રત્યે સહાનુભૂતિ દર્શાવતી હતી; તેથી દેખીતી રીતે બધું ઠીક ચાલ્યું જતું હતું. ત્યાં અચાનક ઘડાકો થયો. એક દિવસ મી. ગાંધીને મળવા જતાં તેનો દેખાવ જોઈ મને આઘાત થયો. તે માંદા તથા હતાશ દેખાતા હતા. તેણે મને આવકાર આપ્યો પણ તેમાં હમેશની લાગણી તથા હાસ્ય નહોતા.

એક શાંત ખૂણામાં અમે એકલા બેઠાં કે તરત જ મેં અસ્વસ્થ ચિત્તે પૂછ્યું “ શું થયું છે? તમારી તબિયત સારી નથી કે બીજું કંઈ બન્યું છે?” મેં તેને આવી મુંઝવણ તથા દિલગીરીમાં કદી જોયા નહોતા. જ્યારે લોકોમાં બનતા બનાવો અંધકારમય લાગતા હતા ત્યારે પણ ઇશ્વરી સંકેતની સાચી કાર્ય પ્રણાલિકાની તેની શ્રદ્ધાથી તે હતાશ ન થતા અને ગંભીર રહેતા હતા. પણ આજ તો જાણે તેનામાંથી પ્રકાશ ખુલ્લો લેવામાં આવ્યો હોય તેમ જણાયું. તે ઢીલા થઈને બેઠા.

તેણે ધીમા સાદે કહ્યું “ ગજબ થયો છે.”

મેં ગુનવાદને પડ્યો પાડ્યો “ ગજબ? તમે શું કહેવા માગો છો?”

“ આપણામાં એક બચકર વસ્તુ બની ગઈ છે.”

મેં ખૂબ બચબીત થઈને પૂછ્યું, “ પણ છે શું? શું બન્યું તે મને મહેરબાની કરીને કહો.”

મી. ગાંધીએ કહ્યું “ લીલા પોતાની પવિત્રતાના ભંગ માટે દોષિત થઇ છે. ન—સાથે તેને શારીરિક સંબંધ થયો છે.”

“ આતો ખરેખર ભયંકર ! તે સાચું હોવાની તમને ખાત્રી છે ? ”

“ તે સાચું જ છે ! તેણે પોતે મારી પાસે બધું કબુલ કરી લીધું છે.”

મેં કહ્યું, “ છતાં હું પુરું સમજતી નથી. તે શી રીતે બની શકે ? તે ક્યારે બન્યું ? તે પોતાનો વખત કેમ ગાળે છે તથા ક્યાં જાય છે તે તમે જાણો છો તેમ હું ધારતી હતી. ત્યારે પછી આ શી રીતે બન્યું ? ”

તેણે દિલગીરીભરેલા અવાજે કહ્યું “હું માનતો હતો કે હું લીલાને તથા હિલચાલને જાણતો હતો પરંતુ એમ જણાય છે કે હું જાણતો નહોતો. જ્યારે હું એમ માનતો હતો કે તે પુસ્તક લઈને ફરવા જાય છે ત્યારે તે ન—ને મળતી હતી. મેં તમને કહ્યું તે પરિણામ છેવટે આવ્યું છે.”

મેં પૂછ્યું “ તે લાંબા વખતથી ચાલતું હતું ? ”

તેણે જવાબ આપ્યો, “ હા, કેટલાક વખત—કેટલાક અઠવાડિયાથી તો ખરું.”

અમે થોડો સમય ચૂપ બેસી રહ્યાં. આ વાતનું જ્ઞાન તેને કેટલું દુઃખદ થઇ પડેલ છે તે હું જાણતી હોવાથી મને પણ બોલવાનું સુઝ્યું નહિ. જો એક વાર અફવા પ્રસરી તો બીજાની દૃષ્ટિએ તેને માટે શું ધારી લેવામાં આવશે તે પણ હું સમજી. આ વાત બહાર ન પ્રસરે તો મને નવાઈ

લાગે. તે ફરીથી બોલ્યા ત્યારે મને લાગ્યું કે તે અસંભવિત હતું.

તેણે કહ્યું, “કટલાક લોકો જાણતા હતા અથવા તેઓને શંકા હતી. મારી આસપાસ શું બની રહ્યું છે તેની માત્ર મને એકને જ ખબર નહોતી. હવે મારે તેના કુટુંબને શું જવાબ આપવો? તેને માટે મારી જોખમદારી છે.”

“પણ ખરેખર આને માટે તમારે તમને પોતાને દોષિત ન ગણવા જોઈએ. તમે ગણો છો કે? આવી ભયંકર વસ્તુ બની શકે તેની તમને શંકા શી રીતે આવે?”

“જો હું મને પોતાને દોષિત ન ગણું તો ખીજા કોને ગણું? મેં જ કોઈ બાબત પ્રત્યે ઉદાસીનતા દાખવી હશે, જોખમદારી મારા માથે જ પડવી જોઈએ.”

મેં ભારપૂર્વક કહ્યું, “હું તેમ ધારતી નથી.” જે બાળા પ્રત્યે મી. ગાંધીએ આવો પ્રેમભાવ દર્શાવ્યો હતો, જેના વિષે તે મગરુખીથી વાત કરતા તેણે જ તેને આવી રીતે છેતર્યા તે વિચારથી હું તે બાળાપર ખૂબ ગુસ્સે થઈ હતી. ન—પ્રત્યે મને ગુસ્સો ઉપજ્યો નહિ, કેમકે તે લીલા કરતાં નાનો હતો અને છોકરીઓ વિષે નહિ જેવું જાણતો હતો. મને લાગ્યું કે લીલાએ જ ઇરાદાપૂર્વક તેને ફસાવ્યો હશે.”

મેં કહેવાનું ચાલુ રાખ્યું, “અલગત તમને દોષિત ગણી શકાય નહિ. લીલા આ વસ્તુથી અજ્ઞાત નહોતી. પોતે શું કરે છે તેનું તેને જ્ઞાન હતું. તેણે જ ભયંકર વર્તન ચલાવ્યું છે. હું જાણું છું કે તમારા માટે તે અસહ્ય છે,

પરંતુ તમને કાઈ જોખમદાર ગણી શકે નહિ. હવે તમે શું કરવા માગો છો ?”

“ મારે તરત જ તેના કુટુંબને વાત કરી તેમનો ઠપકો સ્વીકારી લેવો. લીલા પશ્ચાતાપથી બળી રહી છે. પોતે કેવી દુષ્ટ નીવડી છે તેનું તેને જ્ઞાન થયું છે અને છેલ્લા ચોવીશ કલાક થયાં તે રડ્યા કરે છે અને અપવાસ કરે છે. ”

મેં કહ્યું, “ ઠીક. અપવાસથી તેને ક્ષાયદો થશે. મને તેના પ્રતિ જરા પણ લાગણી નથી. પરંતુ મને ન— માટે દિલગીરી થાય છે. આની પહેલાં જાતીય મનોવૃત્તિની તેને શી ખજર હોય ? તેને જોળવવામાં આવ્યો છે. પરંતુ તમે તેના વિષે શું કરવા માગો છો ? ”

“ તે બેમાંથી એકનું પણ શું કરવું તે હું હજુ સુધી જાણતો નથી. તેઓ બન્નેએ પોતાની મેળે પોતાને શિક્ષા કરવી જોઈએ. અલબત્ત જો કોઈ હાજર ન હોય તો તેઓ એકબીજાને ફરીથી મળે તેમ હું ઇચ્છતો નથી, અને મારી સંભાળ નીચેથી બેમાંથી એકને પણ દૂર કરવા માગતો નથી. ”

મારા વિચારો ચિંતાની પરાકાષ્ટાએ પહોંચ્યા.

મેં પૂછ્યું “ બાળક અવતરવાનું છે ! ”

મી. ગાંધીએ જુરસાથી જવાબ આપ્યો. “ ના. ઇશ્વરનો આભાર માનો કે એટલું મારા માટે સારું છે. ”

“ ઠીક. એટલા માટે તો આભાર માનવાનો રહ્યો ! તે સિવાય તે પુરું થવું તમારા માટે ખરેખર બયંકર છે ! ”

“ મેં લીલાને કહ્યું છે કે તેના પાપનું મારે બાગીદાર

થવું જોઈએ. અને તેથી અપવાસથી તેનું નિવારણ કરવાની હું આશા રાખું છું. ”

પછી તો અમે વાતોએ ચડ્યા. પરંતુ સત્ય હકીકત અનેલ હોવાથી વાતોમાં તે વિસરાય તેમ નહોતું. તેના દુઃખ માટે શોકની ઊંડી લાગણી સાથે હું મી. ગાંધી પાસેથી ગઈ. તે પવિત્રતાનું કેવું મૂલ્ય આંકતા હતા તે, તથા પોતાની સંભાળ નીચેની એ યુવાન વ્યક્તિઓને પ્રલોભનમાં પડતાં તે બચાવી શક્યા નહોતા તેની જોખમદારી પોતે કેટલી ગણતા હતા તે, હું જાણતી હતી. લીલા પ્રત્યે મારામાં ગુસ્સાની લાગણી ચાલુ રહી. ન.—માટે તેને અતિ પ્રેમ હોવાની દલીલ પણ તે લાવી શકે તેમ નહોતી અને અધુરામાં પુરું, તે પરણેલી હતી !

મી. ગાંધીને ફરીથી મળતાં એક પખવાડિયું ચાલ્યું ગયું. તે નખળા અને ક્ષીણ જણાતા હતા અને લાંબા અપવાસની અસરમાંથી હજુ મુક્ત થવાની તૈયારીમાં હતા, અમે થોડી વાત કર્યા પછી તેણે મને લીલાને મળવાની વિનંતિ કરી. તેના કહેવા મુજબ તેનું વર્તન હવે સુંદર હતું.

“ અમારા બધાની સમક્ષ તેણે પોતાના પાપની કબુલાત કરી છે, તેણે મારી સાથે અપવાસ કર્યા છે, અહું ઝવેરાત કાઢીને શોકના વાઘા સન્યા છે અને અપરાધ અને પશ્ચાત્તાપની નિશાની તરીકે તેના વાળ ટુંકા કપાવી નાખ્યા છે. તેના વિષે મને ફરીથી મોટી આશાઓ છે. આત્મામાં જે કચરો હતો તે તેની પાપની કબુલાતથી ચાલ્યો ગયો છે અને

પોતે કરેલ નુકશાનમાંથી તે અંપૂર્ણ મુક્ત હશે, ત્યારે ખરેખર, તે વધારે સુંદર બનશે. ”

તેના ચારિત્ર્ય વિષેના આ નવો અભિપ્રાય મેં ગ્રહણ કર્યો નહિ. તેમ જ તે વખતે તેને મળવાની મારી ઇચ્છા નહોતી પરંતુ મી. ગાંધીની માગણીનો હું અસ્વીકાર કરી શકી નહિ અને તેથી થોડી મિનિટની ચુપકાદી પછી મેં કહ્યું “ બહુ સારું. ”

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો “ તે તમને વાડીમાં મળશે. ” હું ત્યાં ગઈ.

તેણે મને આનંદભેર આવકાર આપ્યો. તેણે મુંઝવણનું એક પણ ચિન્હ બતાવ્યું નહિ અને મને લાગ્યું ત્યાં સુધી તો ખરા પશ્ચાતાપની લાગણી બતાવી નહિ. આ વખતે તેણે શોકદર્શક કપડાં પહેર્યા હતાં અને વાળ કપાવ્યા હતા પરંતુ તે પોતાને દોષિત માનતી હોય તેમ મને લાગ્યું નહિ. તે પોતે પોતાના અપરાધથી જેટલી ઝાત હતી તેના કરતાં અનેકગણા વધારે પ્રમાણમાં મી. ગાંધી ઝાત હતા. વાડીમાં જતાં રસ્તામાં, હું તેને મળું ત્યારે મારે શું કહેવું, તેનું મને આશ્ચર્ય થતું હતું પણ તેમ થવાની કશી જરૂર નહોતી. તેણે જ વાત ઉપાડી અને પછી તરત જ ‘ આ ’ ઉપર ભાષણ આપવાનું શરુ કર્યું. મને ચાનો શોખ હતો અને ચાના ગેરફાયદા વિષે મી. ગાંધી મને વારંવાર ખીજવતા તે જાણતી હતી. પોતાની ‘ કચુલાત ’ પછી તેણે પણ તેના ત્યાગ કર્યો હતો. હું તેના હુમલાથી એટલા ગભરાટમાં પડી ગઈ કે મેં સામે જવાબ વાળ્યો નહિ અને તેની પાસે

બહુ બેઠી નહિ. જ્યારે હું મી. ગાંધી પાસે ગઈ ત્યારે મેં તેને સ્પષ્ટ રીતે કહ્યું કે “તેના કહેવાતા પશ્ચાતાપની મારાપર કંઈ અસર થઈ નથી.”

મેં કહ્યું “લીલાને ખરું દુઃખ થતું હોય તેમ હું માનતી નથી. તેણે તમારી પાસે શી રીતે કબુલ કર્યું તેની જ મને નવાબ લાગે છે.”

મી. ગાંધીએ ધીમેથી જવાબ આપ્યો. “તે ઐર્ષ્યક કબુલાત નહોતી. આપણા કેટલાક મિત્રોએ મારી પાસે આવી પોતે જે જોયું હતું તેની વાત કરી. મારે જાણ્યું જોઈએ તેમ તેઓને લાગ્યું. પહેલાં તો મેં માન્યું નહિ પણ જ્યારે મેં તેના પર આરોપ મુક્યો ત્યારે ખૂબ રડી પડીને તેણે બધું કબુલ કર્યું.”

“તેના પ્રત્યે સહાનુભૂતિ હોવાનો હું ઢોંગ કરી શકતી નથી. નૈતિક કાયદાના માત્ર ઉલ્લંઘનથી હું ખીજતી નથી. હું તો બધી વસ્તુઓથી ખીજઈ છું. જે રીતે તે કાર્ય થયું અને ખીજ બધી વસ્તુઓ—

મી. ગાંધીએ ધીમેથી કહ્યું. “આપણે બહુ કડક થવું ન જોઈએ. આપણે ખીજઓની નમળાઈએ અથવા પ્રલોભનો જાણતા નથી. તેનો ઈન્સાફ આપણે આપી ન શકીએ. આપણે કૃત્યને ધિક્કારીએ પણ કર્તાને નહિ.”

“હું લીલા વિષે નિર્ણયનો ઈન્સાફ આપવા માગતી નથી પણ તે કરુણારસિક વાતની નાવિકા નથી.”

“છતાં આપણે મેરી માગડેલીનની વાત વાદ કરીએ.”

મી. ગાંધી અને પિતા વચ્ચે શું બન્યું તે હું કાઢી શકી શકી નહિ પરંતુ મને એટલી તો ખબર પડી કે લીલાને તેના પિતાને ત્યાં અને છેવટે તેના પતિને ત્યાં મોકલી દેવામાં આવી, જેથી તેના પ્રત્યેની મી. ગાંધીની જોખમદારી બંધ પડી. જે છોકરાએ તેના અપરાધમાં અજ્ઞાનથી ભાગ લીધો હતો તેની પાસેથી મી. ગાંધી તેની પ્રતિજ્ઞામાંથી મુક્ત કરે ત્યાંસુધી થોડા વર્ષો ન પરણવાનું અને બ્રહ્મચારીનું જીવન ગાળવાનું મી. ગાંધીએ વચન લીધું.

દક્ષિણઆફ્રિકાની શાંતિનો ભંખ કરનાર નવા કાઢવામાં આવનાર જુલમી એશિયાટિક કાયદાથી માત્ર હિંદી કોમને નુકશાન થવાનું નહોતું. નાના ચિની વેપારીઓ તથા શાકભાજી વેચનારાઓને પણ તે કાયદાની અસર થતી હતી અને તેથી તેઓએ પણ મી. ગાંધીની શિખામણ તથા દોરવણી મુજબ સત્યાગ્રહની નીતિ ધારણ કરી. તેઓના નેતા બહુ હુશિયાર હતા અને તે હિંદી આગેવાનો સાથે વારંવાર મસજત ચલાવતા. તેથી જ્યારે મી. ગાંધીએ સરકાર સાથે મોઢાનો કરાર કર્યો— જે કરારની એક મુખ્ય શરત પાછળથી જનરલસ્મટસે નાકબુલ કરી—ત્યારે ચિની નેતાએ તે શરતોનો સ્વીકાર કર્યો અને જેવી રીતે મી. ગાંધી પ્રત્યે કેટલાક ઝનુની અનુયાયીઓ તરફથી ખરાબ વર્તન ચલાવવામાં આવ્યું તેવી જ રીતે ચિની નેતાનું પણ થયું. આ અનુયાયીઓને એ પક્ષ વચ્ચે

થયેલું સમાધાન ગમ્યું નહિ અથવા તો તેઓ તેનો સ્વીકાર કરતા નહોતા. ચિની નેતાની જીંદગી બાયમાં હતી અને તે બ્યર્થ ધમકી ન હોવાનું તે જાણતા હતા. દિવસો સુધી જેને તેને એક યા બીજા વિશ્વાસુ અનુયાયીના ધરનો આશ્રય શોધી સંતાતા રહેવું પડ્યું હતું. જ્યાં જની શકે ત્યાં તેઓ સુઈ રહેતા. મી. ગાંધી પોતાના લોકો વચ્ચે વ્યાપેલા અસંતોષને શમાવી શક્યા હતા પણ અમારા ચિનીમિત્ર મી. લેઓંગકિવન એટલા ફેલેમંદ થઈ શક્યા નહોતા.

તેની સહીસલામતી માટે અમને પ્રધાને ખૂબ ચિંતા થતી હતી અને તેના વિષે અમારા વચ્ચે ખૂબ ચર્ચા ચાલતી હતી. એક દિવસ મને કહેવામાં આવ્યું કે અમારા ધરમાં આશ્રય લેવાનું મી. કિવનને કહેવરાવવામાં આવ્યું હતું. તે વિચારથી હું રાજ થઈ તેવો ઢોંગ હું કરતી નથી. ખૂન કરવાને તત્પર થયેલા લોકોનું ટાળુ મારા ધરમાં આવીને તે દુષ્ટકૃત્ય કરતું હોય અને મારા બાળકસહિત હું અસહાય સ્થિતિમાં ઉભી હોઉં તેવો મને ભાસ થયો. મારે કશું કરવું જોઈએ કે મી. કિવને અમારા ધરનો કદિ આશ્રય લીધો નહિ અને ચિની લોકોની અશાંતિ શમી ગઈ. પણ તે વિષેની વાતચિત ઉપયોગી છે.

એક દિવસ મેં મી. ગાંધીને કહ્યું. “ પણ ધારે કે મી. કિવન આહીં આવીને આપણા ધરમાં સંતાયા છે અને તેને શોધના તેના કેટલાક દુશ્મનો આપણા બારણા પાસે આવે અને તેના વિષે પુછે, તો શું મારે એમ કહેવું કે

“ મી. કિવન કપાટમાં સંતાયા છે ” કે કંઈક યુક્તિથી તેમને ઉઠાડી જવાખ આપવો ?”

મી. ગાંધીએ પૂછ્યું “ તમારે શું કરવું જોઈએ તે વિષે તમે શું ધારો છો ?”

“ મારે યત્ન કરીને તેમને જતા કરવા જોઈએ એમ મને લાગે છે. ”

“ અને જો તમને તે ખુલ્લેખુલ્લું પુછે કે “ મિ. કિવન ઘરમાં છે ? “ તો શું ? ”

“ મને લાગે છે કે તેની ના પાડવાનું હું વાજખી ગણું.”

“ પણ તો તો તમે ખોટું જોઈશો ? ”

“ હું જાણું છું કે તે અસત્ય છે. પણ જે માણસને આપણે આશ્રય આપ્યો હોય તેને મારી નાખવાની રજા આપવાના પાપ પાસે આ પાપ હલકું ગણાશે.”

મી. ગાંધીએ વાંધો લીધો, “ તમે જેઝુટ x જેવી દલીલ કરો છો. તમે એમ કહો છો કે પરિણામથી કાર્યની તુલના કરવી.”

“ તમે મને જેઝુટ કહો તેની મને દરકાર નથી. હું ધારું છું કે કેટલીકવાર ખરું ખોટું પારખવાનું બહુ મુશ્કેલ પડે છે. કેટલીકવાર બે અનિષ્ટ વચ્ચે પસંદગી કરવાની હોય છે ત્યારે કુદરતી રીતે એછા અનિષ્ટની જ પસંદગી થાય. ”

x ઇ. સ. ૧૫૩૪ માં ઇંગ્લેન્ડના લોયોલાએ સ્થાપેલ પંથ. તેના સભ્યોને ગરીબાઈ, પવિત્રતા અને આજ્ઞાંકિતપણાની પ્રતિજ્ઞા લેવી પડતી.

મી. ગાંધીએ છેવટે કહ્યું, “સાચું નીવડે તે હેતુથી તમારે કદિ ખોટું પસંદ કરવું નહિ.

આ વખત દરમિયાન બીજે પ્રસંગે ખરાખોટાનો પ્રશ્ન ચર્ચાયા. નમ્ર સત્યના સંકુચિત રસ્તાને વળગી રહેવાની મી. ગાંધીએ ફરીથી જાહેરાત કરી હતી.

મેં કહ્યું, “પણ ઈશ્વરના અનેક ગુણો પૈકી સત્ય એક ગુણ નથી? બીજા પણ ઘણા છે.”

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો, “જો તમે એક કાયદો તોડો તો બધા તોડો છો.”

“પણ જોને હું ઈશ્વરી કાયદો માનું તે તોડવામાં પણ ઉચ્ચ આત્મત્યાગની જરૂર છે; જો હું તેમ કરવાથી કોષ્ટને બચાવવામાં સહાયબૂત થતી હોઉં તો તેને માટે ખમવી પડતી શિક્ષા હું સહન કરી લઉં.”

“તમે પોતે ખોટું કામ કરીને બીજાને બચાવી શકો તેમ તમે ધારો છો?”

“તે હું સંપૂર્ણ રીતે તો જાણતી નથી. કદાચ આપણામાંથી કોઈ તે જાણતું નથી. પણ હું ધારું છું કે તમે જોને પાપ કહો છો તે વિષે જુદા જુદા સ્ત્રી પુરુષો જુદી જુદી દલીલ કરે છે. જો પોતાના પતિના પાપ માટે નર્કમાં જવું પડે તો પણ સ્ત્રી તે પાપનો બોળે પોતાના માથા પર લેવા આનાકાની કરશે નહીં. જો ઈશ્વર તેને પુછશે તો તે કહેશે કે, ‘પ્રભુ મેં જ તે કર્યું છે, હું એકલી જ દોષિત છું.’ અને પોતાના પર બોળે લેવામાં તેને આનંદ પડશે. તમે તો એમ ધારતા જણાઓ છો કે તે કહે કે, ‘હું જોને ચાહતી હતી તેણે તે કર્યું છે.’” સત્યની ખાતર મારે તેમ કહેવું જોઈએ.”

મી. ગાંધીએ હસતાં હસતાં કહ્યું, “ નહિ, નહિ, તે અતિશયોકિત બર્થ છે ! તમે જાણો છો કે મારા કહેવાનો અર્થ તે નથી. પણ આપણી તુલા સરખી રાખવી જોઈએ નહિતર આપણે હમેશાં કાલ્પમાં તરફડિયાં માર્યા કરશું. ”

તે વારંવાર કહેતા કે “આપણે આપણી તુલા સરખી રાખવી જોઈએ.”

પાછળના એક પ્રસંગની ચર્ચાને અંગે એક બનાવથી મને મોટો પાઠ મળ્યો. મી. ગાંધીને ખચર પડી કે અમારી એક સ્નેહીએ જુહુ' બોલીને તેને છેતર્યા હતા. તે મને તે વિષે વાતચિત કરતા હતા અને ખૂબ દુઃખ તથા નિરાશા વ્યક્ત કરતા હતા. મને મી. ગાંધી માટે દિલગીરી થઇ પણ અપરાધી માટે વધારે દિલગીરી થઇ. મી. ગાંધીના સારા અભિપ્રાયની તેને કેટલી કીંમત હતી તે હું જાણતી હતી. કેટલાંક કાર્યો જે મી. ગાંધીને ગમતાં નહોતાં તે તેનાથી કુદરતી રીતે કરાતાં અને તેથી બની શકે તો તેનાથી શુભ રાખવાનો યત્ન કરવાનો તેનો સ્વભાવ હું સારી રીતે જાણતી હતી. મી. ગાંધીના તિરસ્કારથી તે તેનાથી વિખુટી પડી જાય અને તેના હૃદયમાં હમેશનો ઉંડો ઘા પડે.

મેં કહ્યું, “ તે ખોટી હોવાનું હું જાણું છું પરંતુ હું ધારું છું કે તમે, લોકો પાસેથી વધારે પડતી આશા રાખો છો. તેઓ આપી શકે તેનાથી વધારે તમે તેમની પાસેથી માગો છો. પછી આત્મરક્ષણ માટે તેઓ તમને છેતરવાનો ચત્તન કરે છે. જો તેણે ઓછી દરકાર કરી હોત તો તેણે આ રીતે કંઈ ન હોત. ”

તેણે જવાબ આપ્યો, “ તે મારી સમક્ષ સદા જુઠું બોલ્યા કરી છે. અને જ્યારે મને ખબર પડ્યાની તેને જાણ થઈ ત્યારે તેણે બચાવનો યત્ન કર્યો.”

“ હા, તેણે તે બધું કર્યાનું હું જાણું છું પરંતુ પોતે જે કરતી હતી તે ખોટું હોવાનું તેને ખરેખર જ્ઞાન હોય તેમ હું ધારતી નથી. તમારી મૈત્રીની તેને ઘણી કીર્તિ છે અને તમે તેને દુષ્ટ ધારો તેમ તેણે ઈચ્છ્યું ન હોય. ”

તેણે જરા દિલગીરીથી કહ્યું, “ તેથી મને સત્ય કહેવાને બદલે જુઠું બોલવાનું પસંદ કર્યું. તમે તેને માટે એવાં બહાના બતાવી શકશો નહિ.”

“ પણ હું બતાવું છું તેનું બહાનું એ છે કે તે જે કરતી હતી તે તેને ખોટું દેખાયું નહિ. પાછળથી તેને ખબર પડી કે તમને તે બાબતમાં તે છેતરવાનો યત્ન કરતી હતી પણ હું ધારું છું કે તે પણ તેને લગભગ સાચું જણાયું. તમે અનેકવાર કહ્યું છે કે સાચા અથવા ખોટાનો આધાર તેના પાછળ રહેલી વિચાર શ્રેણીનો છે. તેથી ખોટું કરીએ છીએ એમ આપણને જાણ ન હોય તો ચોક્કસ આપણે ખોટા નથી. પોતે જે કરતી હતી તે ખોટું હોવાનું તે જાણતી નહોતી તેની મને ખાતરી છે. તે ડહાપણ બર્થું નહોતું તેમ કદાચ તેને લાગ્યું હોય. તે—”

મી. ગાંધી વચમાં બોલી ઉઠ્યા. “ હા ! તે જ વધારે ખરાબ છે. તમે તમારા મોઢેજ તેને ગુન્હેગાર ઠરાવી છે. એક ખોટું કાર્ય કરવું અને તે ખોટું છે તેમ જાણવું એ તો ખરું ખોટું સમજનારની કક્ષામાં કર્તાને મુકે છે. ખોટું છે તેમ જાણ્યા છતાં ઇરાદાપૂર્વક જે ખોટું કરે તેને માટે તો

આશા છે. પણ પોતે જે ખોટું કાર્ય કરે છે તે ખોટું હોવાનું પણ જેને જ્ઞાન નથી તેને માટે તો કંઈ આશા નથી. કોઈ માણસ ખોટું કાર્ય કરવા માટે દિલગીર થાય અને ફરીથી એવી ભૂલ ન કરવાનો નિશ્ચય કરે. પણ જેનામાં ખરું ખોટું પારખવાની ભાવના જન્યત થઈ ન હોય, જે તે ખરું ખોટું જાણી શકતો ન હોય તો તેને પોતાની અંદર રહેલા ઇશ્વરનું જ્ઞાન નથી. જંગલી પશુઓ જેઓ પોતાના સ્વભાવ પ્રમાણે જીવે છે અને જેને નૈતિક આંકણી સાથે લેવા દેવા નથી તેના કરતાં આવા લોકો જરા પણ ઉચ્ચ નથી. ”

તેના જવાબમાં મારે કંઈ કહેવાનું ન હોવાથી હું ચૂપ રહી. મી. ગાંધીના શબ્દોના સત્યથી મારા પર ઉંડી અસર થઈ. “ હું જાણતી નથી. ” તેવું બહાનું હું બિંબમાં કદિ બતાવી ન શકું તેમ મને લાગ્યું. મી. ગાંધીએ મહાન સત્યની વ્યાખ્યા કરી હતી તેમ મને જાંદગીમાં પહેલીવાર લાગ્યું. સાચા અને ખોટાના આપણા જ્ઞાન મુજબ ઉત્ક્રાંતિની સીડીના ઉંચા નીચા પગથિયા પર આપણે મુકાયા છીએ. જંગલના કાયદા પ્રમાણે વર્તવાને મી. ગાંધી પશુનો દોષ કાઢશે નહિ. કેમકે તે તેના સ્વભાવ પ્રમાણે રહેતું હતું. સુષુપ્ત જ્ઞાનથી વર્તવા માટે મનુષ્ય જાતિના બાળકને પણ તે ઇપકો આપે નહિ પણ જેઓ મનુષ્ય જાતિના ઉચ્ચવર્ગમાં હોવાનો દાવો કરતા હતા તેની પાસેથી તે દાવાને અનુકૂળ જીવનની મી. ગાંધી આશા રાખતા હતા. આ જીવનની મુખ્ય જરૂરીઆત ‘ સત્ય અને પ્રતિષ્ઠા ’ હતા.

હું કહી ગઈ તેમ જોના પર પોતે વિશ્વાસ ધરાવતા હોય તે મી. ગાંધીને ધરાદાપૂર્વક છેતરવાની ખબર પડતાં તેને ધણું દુઃખ થતું. પોતે જેને મિત્ર કહેતા તે તેને ધરાદા-પૂર્વક છેતરે તે તે મહામુશ્કેલીથી માનતા હતા. તેના મનનાં આ વલણથી મારા માટે ઘણી વખત મુશ્કેલ પરિસ્થિતિ ઉત્પન્ન થતી હતી. જ્યારે મી. ગાંધી અને મારા પતિ કોઈ પણ માટે ખૂબ વખાણ કરતા હોય ત્યારે હું ચૂપ રહેતી એટલે હું વહેમ અથવા અદેખાઇથી વર્તતી હોઉં તેમ કેટલીક વાર દેખાતું. મારી ચુપકીદી અથવા નાપસંદગી તેમને જરા મુંઝવણમાં નાખી દેતી.

મી. ગાંધીના યુવાન અનુયાયીઓની સંખ્યા મોટી હતી. તેમાંના ઘણાને હું સારી રીતે જાણતી હતી. તેઓ મને મળવા આવતા અથવા હું સભાઓમાં અગર ખીજે તેમને મળતી અને અમે આખા દિવસની હકીકતની વાત કરતાં હતાં. તેમને મારો અગર મારી ટીકાનો ભય ન હોવાથી પોતાની અને ખીજાઓની ખુદ્દે દિલે વાતચિત કરતા હતા. જે લડત ખીજાઓને ગંભીર તથા દારુણ લાગતી તે તેમને આનંદ આપનારું સાહસ હતું. ખીજે પણ યુવકોને તેમ જ લાગે. મને ઘણીવાર હસતાં હસતાં ગુપ્ત વાતો કહેવામાં આવતી અને આ યુવકોનો મારા પર વિશ્વાસ હોવાથી હું તે બહાર પાડતી નહિ.

લડતના છેલ્લા ભાગ દરમિયાન, જાતિના ધોરણે ચલાવાતું ટોલ્ડરોય ફામ્ અસ્તિત્વમાં આવ્યું. તે જોહન્સબર્ગથી દક્ષિણમાં લગભગ વીસ માઇલ હતું. મી. ગાંધીના ચુસ્ત

અનુયાયી એક ખેડુત મી. હર્મન કેલનબેકના કબજાની જમીન હતી. તેણે તે અંતઃકરણને ખાતર કારાગ્રહમાં ગયેલાના કુટુંબીઓની સગવડ માટે, મી. ગાંધીને આપી. બીજા સ્થળોની માફક આંહી પણ મી. ગાંધીએ પોતાના પ્રિય સિદ્ધાંતોને અમલમાં મુકવાની ઇચ્છા કરી. પુરુષો માટે રહેવાની જગ્યા સ્ત્રીઓની રહેવાની જગ્યાથી તદ્દન જુદી હતી. પરણેલા પુરુષોએ પણ તેમની પત્નીથી જુદા રહેવાનું હતું અને ટૉલ્સ્ટૉય ફાર્મ પર રહે ત્યાં સુધી અલગવર્ગ પાળવાનું હતું.

ખોરાક તદ્દન સાદો હતો. કહેવાતા મોજશોખના સધળાં સાધનો જેવાં કે ચા, કોફી, ખાંડ, મુરખ્ખો, મસાલા, મીઠું (જે વિષે આ સમયે મી. ગાંધીને સખત વિરોધ હતો) —તે બધાં ખોરાકમાંથી બહિષ્કૃત થયેલાં હતાં. ઘણા ખરા રહેવાશીઓ બનતાં સુધી આ નિયમો પાળતાં, પરંતુ તેમાંના કેટલાકને આવું કડક જીવન પસંદ પડ્યું નહિ. તેમાંના થોડાએ —જેમાં મારા કેટલાક યુવાન મિત્રો હતા—તેઓ શું યુક્તિ કરતા તે મને કહ્યું. નિશાળીઆઓની માફક તેઓની પાસે ગુપ્ત ખાનાવાળી પેટીઓ હતી: જ્યારે રાત્રે બીજાઓ સુઈ જતા ત્યારે તેઓ પેટીઓ બહાર કાઢીને ભાત ભાતનાં ભોજન—જેમાં મનાઈ કરેલી વસ્તુઓનો પણ સમાવેશ થતો હતો—બનાવીને આનંદ કરતા. મને બધ લાગે છે કે હું આ યુવાન લોકોની પ્રત્યે સહાનુભૂતિ બતાવતી. સાધુ પુરુષોના ખોરાક કરતાં વધારે સારા ખોરાકની તેઓની ઇચ્છા થાય તે સ્વાભાવિક હતું. તેમાંના કેટલાક માત્ર અહારથી એકવીશ વર્ષના છોકરાઓ હતા. એક દિવસ જ્યારે મી. ગાંધી આ

યુવાનોની સાદાઈ, ખાસ કરીને તમતમતા ભરીમસાલાવાળી વસ્તુઓ કરતાં સાદી, મીઠાં વગરની વસ્તુઓ માટેની તેમની પસંદગીના વખાણુ કરતા હતા ત્યારે મેં જવાબ આપ્યો નહિ.

તેણે કહ્યું, “ તમે મુંગા બેઠા છો. આ યુવકો જે ભોગ આપે છે તેની તમે પ્રશંસા કરતા નથી ? ”

મેં જવાબ આપ્યો, “ હું તે વખાણું છું પણ હું તેને આત્મભોગ નહિ કહું. હું ધારું છું કે બધામાં તેમને આનંદ આપે છે. તેઓ ચોક્કસ સુખી જણાય છે. ”

“ તેમાં જ તેની ખૂબી છે (આ વાક્ય મી. ગાંધી વારં-વાર બોલતા) તેઓ સુખી છે. તેઓ એવા સારા, સાદા અને વિશ્વાસુ છે.”

મેં ખાત્રી વગર અસ્પષ્ટ રીતે ધીમેથી કહ્યું “ હા.”

મી. ગાંધીએ પૂછ્યું “ શું છે ? મને લાગે છે કે તમારા મનમાં કંઈક છે.”

મેં જવાબ આપ્યો, “ ના, ના, ખાસ વાત કરવા જેવું તો કશું નથી.”

આ, કોશી, ખાંડ, મીઠું અને બીજી મનાઈ કરેલી સ્વાદિષ્ટ વસ્તુઓ દાર્મમાં ચોરી છુપીથી લાવવામાં આવતી અને તેનો ખૂબ ઉપભોગ થતો તેની મી. ગાંધીને કદિ ખબર પડી નહિ.

x

x

x

ટાઈસ્ટોય દાર્મમાં સર્પનો બીજો બનાવ બન્યો. આ વખતે મારા પતિ, મી. કેલનએક અને એક બીજો માણસ (યુવાન હિંદુ) વાર્તાના મુખ્ય પાત્રો હતા. એક વગર વપ-

રાયેલા તમેલામાં, સ્થાનને અનુકૂળ સાદાપથી, તે વખતે મિસિસ ગાંધી રહેતા હતા. અહીં એક દિવસે મારા પતિ અને મી. કેલનએક તેને મળવા ગયા. ન્યારે મી. કેલનએક મિસિસ ગાંધી સાથે વાત કરતા હતા ત્યારે મારા પતિ તે તમેલાની ખીજી બાજુ આંટા મારતા હતા, ત્યાં પડેલા જસતના ટપ્પામાં સહેજ નજર નાખતાં તેણે અંદર એક ઝેરી સાપને ચુંચળું વળીને આરામ લેતો જોયો. મારા પતિ ધીમે પગલે મી. કેલનએક પાસે ગયા, તેને ટુંકામાં વસ્તુસ્થિતિ સમજાવી અને તેની સલાહ માગી. મિસિસ ગાંધીનું ધ્યાન રોકી રાખવા મી. કેલનએકે તેની સાથે વાત કરવા માંડી. તેણે ધીમેથી મારા પતિને એક નાનો કુહાડો લાવીને સર્પને મારી નાખવાનું કહ્યું. મારા પતિને કાઠની જીંદગી લેતાં ત્રાસ થતો હોવાથી મુંઝવણમાં આવી પડ્યા. સુતેલા સર્પના માથા પર મારવાના ઈરાદાથી તેણે કુહાડો ઉગામ્યો. પરંતુ ધા થઈ શક્યો નહિ, તેનો હાથ હવામાં અદ્ધર રહી ગયો. તે કામ કરવાની તેણે ના પાડી. આ ખખડાટથી સાપ જાગૃત થયો અને લાંબો થવા લાગ્યો. આ વખતે યુવાન હિંદુ આવી પહોંચ્યો. તેણે પરિસ્થિતિને જોઈ ને મારા પતિને સાપ સહિત ટપ્પા તમેલા બહાર લઈ જવામાં મદદ કરી. બહાર જઈ તેણે કુહાડો આંચકીને સાપને મારી નાખ્યો. પોતાના દેશવાસીની સમયસૂચકતાથી મિસિસ ગાંધીની મુશ્કેલી ટળી ગઈ. ન્યારે મી. ગાંધીએ આ બનાવ વિષે સાંભળ્યું ત્યારે તેણે થું કહ્યું તે અત્યારે મને યાદ આવતું નથી.

ઈન્સાંમાં સ્ત્રી મતાધિકાર મંળંધી મી. ગાંધીએ બણો વિચાર કર્યો હતો તે હું આગળ કહી ગઈ છું.

મી. ગાંધીના જોડા નિવાસ દરમિયાન એક દિવસે જોડા-ન્સખર્ગમાં મારા પતિએ મને કહ્યું “તમે આહી હિંદી સ્ત્રીઓમાં એવી ચળવળ કેમ કરતા નથી?”

મેં જવાબ આપ્યો, “આહીની સ્ત્રીઓની હિલચાલમાં જોડાવાની તેમને રજા નહિ મળે. તમે તે જાણો છો.”

“મારો કહેવાનો હેતુ એવો નથી કે આહી મતાધિકારની ચળવળમાં તમારે તેઓને જોડવી, પણ સામાન્ય જનહિતના કાર્યો માટે હિંદી સ્ત્રીઓમાં જ એક સંસ્થા શા માટે ન કાઢવી?”

મેં પૂછ્યું “ઉપયોગી થાય તેવું હું શું કરી શકું? બણીખરી સ્ત્રીઓને અંગ્રેજી બોલતાં આવડતું નથી. કેટલીક

તો કદિ ધર બહાર નીકળતી નથી. તેથી જો હું સભા બોલાવું તો તેઓ આવે તેમ હું ધારતી નથી.”

મારા પતિએ કહ્યું “ પણ શા માટે ચત્ન ન કરવો ? કેટલીકને બોલાવીને શું થમ શકે તેમ છે તે જુઓ. જે અંગ્રેજી જાણે છે તે તમારા કહેવાનું બાપાંતર કરી બીજાને સમજાવશે.”

મેં કહ્યું, “ હું તે પર વિચાર કરીશ. પણ હું જો તે ચત્ન કરું તો સ્ત્રીઓને ભેગી કરવામાં તમારે મને મદદ કરવી જોઈશે. કેની પત્ની આહીં છે તે હું જાણતી નથી અને તેઓ ક્યાં રહે છે તેની મને ખબર નથી. ”

તેણે જવાબ આપ્યો “ તમારા વતી હું તેની વ્યવસ્થા કરીશ. તમે શું કરવા માગો છો તે પર વિચાર ચલાવો અને સ્ત્રીઓ સાથે ચર્ચા ચલાવવા તમારા મનમાં એક યોજના ઘડી કાઢો. મને ખાતરી છે કે મી. ગાંધી તેથી ખુશી થશે.”

આ વાતચિતના પરિણામે, એક હિંદી વેપારીએ આ પ્રસંગ માટે આપેલ હોલમાં મારી પહેલી સભામાં લગભગ આઠીસ સ્ત્રીઓએ હાજરી આપી. નાના દુકાનદારો તથા ફેરીઆઓની સ્ત્રીઓ સાથે બાળકો લઈને આવી હતી. જે રાજકીય યુદ્ધમાં તેમના ધરને પુરુષ વર્ગ રોકાયેલો હતો તે વિષે વિગતો જાણવાને તેઓ બહુ આતુર હતી. મેં ચાલુ બનાવેલી ટુંક માહિતી આપી. દરેક જાતના પ્રશ્નો મને પુછવામાં આવ્યા. મી. ગાંધી અમુક બાબતનું શું કરવાના હતા ? મેં મારાથી બનતા જવાબ આપ્યા અને પછી બીજા બાબત —ઈંગ્લંડમાં રાજકીય સ્વતંત્રતા માટે સ્ત્રીઓના પ્રયત્ન—વિષે

વાત કરી. આખરે અમારે દર પખવાડિયે બેગા થવાનું નક્કી થયું. આ નાની શરુઆતમાંથી દ્રાન્સવાલ હિંદી સંસ્થા ઉત્પન્ન થઇ, જેણે છેલ્લા સત્યાગ્રહ યુદ્ધમાં ખૂબ મોટો ફાળો આપ્યો હતો.

ન્યારે મી. ગાંધીને જેલમાંથી આવીને સ્ત્રીઓની નવી હિલચાલની ખબર પડી ત્યારે તેને આનંદ થયો અને મારા ચત્તના તેણે ખૂબ વખાણ કર્યા.

તેણે કહ્યું “ સ્ત્રીઓના આવવાથી પુરુષોના હાથ મજબુત બનશે. મને લાગે છે કે જગતના બનાવોમાં સ્ત્રીઓ વધારે ને વધારે ભાગ લેતી થશે. મારી લડતમાં તેઓ ખૂબ ઉપયોગી નીવડશે. ”

મેં પૂછ્યું, “ ન્યારે પુરુષ અને સ્ત્રી બન્ને જાહેર જીવનમાં ઝંપલાવે ત્યારે ઘરમાં ભાગ પડી જાય તેમ તમે નથી ધારતા ? ”

તેણે જવાબ આપ્યો, “ તેમ પણ બને. ”

“ તમે જાણો છો કે બન્નેના વિચારમાં સામ્ય ન હોય. પત્ની પોતાના પતિથી તદ્દત જુદા વિચાર ધરાવતી હોય તો ઘરની શાંતિમાં ભંગ ન પડે ? ”

તેણે અસરકારક રીતે જવાબ આપ્યો “ સ્ત્રીઓ તો હમણાં પણ તે શાંતિનો ભંગ કરી શકે છે. પતિ જે કરે તે તેમને પસંદ ન પડે ત્યારે તેઓ કળ્યા કરે, ચીઢાય અને રુએ. ”

મેં ખીજવતાં કહ્યું, “ હા. પણ હિંદી ઘરમાં તો ચોક્કસ નહિ. આવી અમિય પરિસ્થિતિ હિંદી ઘરોમાં તો બનતી નથી. ”

તેણે હસીને કહ્યું, “ સત્યાગ્રહના શસ્ત્રનો ઉપયોગ કરવાનું મને ખીજ કોઈ કરતાં હિંદી સ્ત્રીઓ પાસેથી વધારે શીખવાનું મળ્યું છે. આ (મિસિસ ગાંધી) એ પણ મને શીખવ્યું કે જે વસ્તુ કરવાની તે મક્કમપણે ચોખ્ખી ના પાડે તે કરવાની હું તેને ફરજ પાડી શકું નહિ. તે મારી સામે સત્યાગ્રહ આદરે છે અને હું નિઃસહાય બનું છું !”

અમારા એક હિંદી ઓળખીતા, જેની ઉંમર ચાળીશ વર્ષની હતી, અને સારી રીતે કેળવણી પામેલા હતા અને મી. ગાંધીના અનુયાયી મનાતા, તે હિંદની મુક્તાકાંત લડતને હમણાં જ દક્ષિણ આફ્રિકામાં પાછા ફર્યા હતા. તે તેર વર્ષની એક બાળપત્નીને સાથે લાવ્યા હતા. આ બાળત મી. ગાંધીને ખૂબ ગુસ્સો ચડ્યો હતો અને તેની વતણક પ્રત્યે તેણે સખત નાપસંદગી દર્શાવી. દક્ષિણ આફ્રિકામાં આ કિસ્સો અસાધારણ હતો અને શું કરવું તેની મી. ગાંધીને સૂઝ પડી નહિ. તે છોકરીના કોઈ સગા નજદીકમાં નહોતા કે જેથી તેઓને અરજ કરી શકાય અને છોકરીને તેના પતિથી એકાદ બે વર્ષ દૂર રાખી શકાય. મી. ગાંધીને લાગ્યું કે તેનાથી કાંઈ થઈ શકશે નહિ તેથી તે જરા નિરાશ થયા.

મેં કહ્યું “ કોઈપણ દેશમાં આવા લક્ષ્મી પરવાનગી અપાય તે કલંકરૂપ છે. તે હજી બાળક છે. ”

મી. ગાંધીએ દિલ્લગીરી બરેલા અવાજે કહ્યું. “ ખરે-ખરે તે કલંકરૂપ છે. ”

મેં પૂછ્યું “ પણ તેઓ પતિપત્ની તરીકે રહેશે ? ”

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો, “ મને લાય છે કે તેઓ રહેશે. ”

મેં કહ્યું, “ તે માણસને ફટકા મારવા જોઈએ. આટલી નાની ઉંમરના બાળક સાથે લડ કરવા તે અત્યાચાર છે. ”

“ તમને શું થાય છે તે હું જાણું છું. તમારું હૃદય તે બાળા માટે દુઃખી થાય છે. મારું હૃદય પણ દુઃખી થાય છે. ”

મેં ગુસ્સાથી કહ્યું “ અને તેની હિંદી કાયદો પરવાનગી આપે છે ! ”

“ લડ સંબંધી ધણાખરા દેશના કાયદાઓ નાની છોકરીને પરણવાની પુરુષને પરવાનગી આપે છે. ”

મેં સખત જવાબ વાળ્યો, “ હા, હું જાણું છું કે કાયદાઓ પરવાનગી આપે છે પણ રિવાજ તેની વિરુદ્ધ છે. ”

તેણે જવાબ આપ્યો, “ જ્યારે હું સ્વદેશ પાછો ફરું ત્યારે મારે ધણું કરવાનું છે. ”

મેં કહ્યું. “ સામાજિક સુધારામાં ધણું કરવાની ચોક્કસ જરૂર છે. તમે જાણો છો કે આહીં સ્ત્રીમતાધિકાર સંબંધી હું કામ કરી શકી નથી. એક તો પુરુષની અવહેલનામાં હું તેમની સાથે સહમત થઈ શકી નહિ પણ હવે મને સમજાય છે કે પુરુષે કરેલા કાયદા નીચે, સર્વત્ર, સ્ત્રીઓનો લાભ લેવાય છે. તેથી મને ગુસ્સો ચડે છે. ”

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો, “ તમે સાચી રીતે ગુસ્સે થાઓ છો. ખ્રિસ્ત પ્રભુએ પણ સાચો ગુસ્સો કરવા છૂટ આપી હતી. નિઃસહાય બાળાપર આવી પડનાર દુઃખથી

તમે ગુસ્સે થયા છો. પણ તમને એમ નથી લાગતું કે દોષમાં સ્ત્રીઓનો પણ હિસ્સો છે ? ”

હું ખૂબ પાડી ઉઠી, “ નહિ, નહિ. ચાળીશ વર્ષની ઉંમરના માણસને પોતાની આર વર્ષની કુમળી દીકરી આપવાને માતા ખુશીથી હા પાડે તે હું માની શકતી નથી, તે સ્વાભાવિક નથી. ”

“ પણ તે ખુશીથી તેમ કરે છે. આ કિસ્સામાં તો તેણે તેમ કર્યું છે. બનતાં સુધી આ લમની ગોઠવણ કુટુંબની સ્ત્રીઓએ જ કરી હશે. તેમણે તે ગોઠવણ સ્વીકારી તો ચોક્કસ આ વસ્તુ બદલવાને તેમણે જ યત્ન કરવો જોઈતો હતો. ”

મેં પૂછ્યું. “ તેઓ શી રીતે કરી શકે ? ધર્મગુરુઓએ અને કાયદાએ તેમના પર ઠોકી બેસાડેલા ધાતકી રીવાજો બદલવાને તેમને શું સ્વતંત્રતા છે ? ”

મી. ગાંધીએ કહ્યું. “ છતાં તેઓએ બદલવા જોઈએ. સુધારાના કાર્યમાં તેઓનો હિસ્સો આપવા તેઓએ જાગૃત થવું જોઈએ. જીવનનું ધોરણ તેમણે નક્કી કરવાનું છે. તે તેમની ફરજ છે. ”

મેં ફરીથી પૂછ્યું “ પણ તેઓ શું કરી શકે ? હિંદમાં તેઓને શું સત્તા છે ? ”

“ તમે ધારો છો તે કરતાં ઘણી વધારે ! ખીજું કંઈ નહિ તો આવી બચંકર વસ્તુમાં ભાગ લેવાની તેમણે ના પાડવી જોઈએ. પુરુષની શરમમાં ભાગીદાર થવાની ના પાડવા માટે જીવનનું ધોરણ ઉચ્ચ બનાવવું જોઈએ. સ્ત્રીઓ જ્યારે તાબે થવાની ના પાડશે ત્યારે પુરુષોએ સાંભળ્યે જ છુટકો. ”

મેં દલીલ કરી “ પણ તેમના પર બળનો ઉપયોગ નહિ થાય ? જગતના ઇતિહાસમાં બન્યું છે તેમ તેઓ નબળા પડી જશે.”

તેણે જવાબ આપ્યો “ કદાચ.”

મેં પૂછ્યું, “ પછી શું ? ”

તેણે જવાબ આપ્યો “ તેઓએ મરી જવું નોંધ્યું. મરણ પામવા તૈયાર થયેલ પાસે કયા પુરુષનું જોર ચાલશે ? ”

અમને ડરબનમાં આવ્યાને ભાગ્યે જ નવ મહિના થયા હશે તેટલામાં હિંદી કામમાં વિકટ પરિસ્થિતિ ઉત્પન્ન થઈ. આ વખતની પરિસ્થિતિ વધારે ગંભીર પ્રકારની હતી તથા આગલી પરિસ્થિતિ કરતાં તેની અસર વધારે વિસ્તૃત હતી.

અમે તે વખતે ડરબનમાં ઉંચા રમ્ય સ્થાને એક નાનો મુંદર બંગલો લીધો હતો. મારી બે બેનો મારી પાસે આવી હતી અને હું કંઈ રચનાત્મક જીવન ગાળવાને ઠરીકામ બેઠો હતો. મિસિસ ગાંધી અને તેનું કુટુંબ ફિનિક્સમાં આનંદથી રહેતાં હતાં, આગળની માફક મી. ગાંધી જોહન્સબર્ગ અને ફિનિક્સ વચ્ચે પોતાનો સમય ગાળતા હતા. ઑફિસના કામ પર ધ્યાન આપતા હતા અને દક્ષિણ આફ્રિકાના લોકોના જીવનની અગત્યની વિગત પર ધ્યાન આપતા હતા.

મહાન હિંદી મુત્સદ્દી, મી. જી. કે. ગોખલે દેશની

મુલાકાતે આવ્યા હતા અને તે રહ્યા તે દરમિયાન તેની સરભરા કરવામાં મી. ગાંધીએ ઘણો વખત ગાળ્યો. મી. ગોખલે મધુપ્રમેહથી પીડાતા હોવાથી પરહેજ પાળતા હતા. તેને માટે ખોરાક તૈયાર કરવામાં મેં ઘણીવાર મી. ગાંધીને મદદ કરી હતી. તે અમારા ઘરની નજીકના ઘરમાં રહેતા હોવાથી ઘર વ્યવસ્થિત રખાય છે કે કેમ તથા મી. ગોખલેને યોગ્ય ખોરાક મળે છે તે હમેશાં જોવા જવું મારા માટે સહેલું હતું. ખોરાકની એક વસ્તુ તો મી. ગાંધી પોતે લગભગ હમેશાં તૈયાર કરતા હતા, તે વસ્તુ બટેટાની પાતરી હતી. ધગધગતા દેવતા પર મુકી તે બટેટાને બાળી નાખવાના હતા. કેટલીકવાર બટેટા બાળી જતાં પરંતુ કેટલીકવાર તે સુકાઈ જતાં પણ બાળી જતા નહિ. અને મી. ગાંધી અને હું આ ચીજની બનાવટને ચિંતાથી નિહાળી રહેતા. પોતે ખજા પર જે ખેશ નાખતા તેની સ્વચ્છતા અને બરાબર ધડી માટે મી. ગોખલે બહુ ચોક્કસ હતા. મી. ગાંધી પોતે તેની ઈચ્છી કરી ધડી વાળતા હતા. ખરેખર મી. ગોખલે પ્રત્યેનું તેનું વર્તન પૂજ્ય મોટાભાઈ પ્રત્યેના વર્તન જેવું હતું. અને મી. ગાંધી તેને પોતાના રાજકીય ગુરુ તથા નેતા માનતા હતા.

હું ઉપર કહી ગયે તે પરિસ્થિતિ બહુ જલદી ઉત્પન્ન થઈ. તેથી થોડા વખતમાં સેંકડો હિંદીઓ કેદ પકડાયા અને લગભગ બધા મોટા માણસો કેદખાનામાં ગયા.

વ્યવસ્થિત સમાજમાં સ્વતંત્ર લોકો તરીકે રહેવાના હક્ક માટે લડત ચલાવવા હવે માત્ર સ્ત્રીઓ તથા યુવકો બહાર

રહ્યા. મિસિસ ગાંધીએ પણ લડતમાં ઝંપલાવ્યું અને તેને સ્ત્રીઓના એક નાના મંડળ સાથે પકડવામાં આવ્યા અને ત્રણ મહિનાની સજા થઈ.

દક્ષિણ આફ્રિકાની પરિસ્થિતિથી સરકારને વાકેફ કરવા તથા હિંદીઓને તેની જાણ કરવા, મી. ગોખલેએ મારા પતિને ફરીથી હિંદ જવા કહ્યું. ગયા પહેલાં મી. ગાંધીને મળવાની અને તેની છેલ્લી સલાહ લેવાની તેની ઇચ્છા હતી. હજારો સત્યાગ્રહીઓ સાથેની નાતાલથી ટ્રાન્સવાલની મી. ગાંધીની ઐતિહાસિક કૂચ વખતે તેને પકડી પાડવાના હેતુથી તેણે સો માઈલની મુસાફરી કરી. એવું બન્યું કે મારા પતિ પહોંચ્યા પછી તરત જ મી. ગાંધીને પકડવામાં આવ્યા અને વખત સમજી લઈને તે વખતના નેતાહીન સૈન્યની મારા પતિએ તરત જ સરદારી લીધી. બીજો દિવસે તેને પણ “મદદ તથા ઉશ્કેરણી કરવા” માટે પકડવામાં આવ્યા અને મને તરત જ ત્યાં બોલાવવામાં આવી. તેમને બન્નેને અપરાધી ઠરાવીને સજા કરવામાં આવી ત્યારે હું હાજર હતી, ત્યાર પછી તરત જ હું ડરબન પાછી ફરી.

પછી લોકોના આગ્રહને વશ થઈ મારા પતિના બદલે હું ચોવીશ કલાકના બખરે, હિંદ જવા ઉપડી. પણ મી. ગોખલેનો ઉલાગોઆબે તાર મળવાથી પાછી ફરી. તેમાં એવા બખર હતા કે દક્ષિણ આફ્રિકામાં તપાસ કરવા માટે હિંદમાંથી અધિકારીઓનું મંડળ રવાના થવાનું હતું અને તેના બીનઅધિકારી મદદગાર તરીકે તે મી. સી. એફ. એન્ડ્રુઝને મોકલતા હતા.

હવે બનાવો ઝડપથી બનવા લાગ્યા. હિંદીઓની મુશ્કેલીઓની તપાસ કરવા માટે કમીશન આવવાની જાહેરાત થવાથી પાંચ અઠવાડિયાની કેદ પછી મી. ગાંધીને તથા મારા પતિને છોડી મુકવામાં આવ્યા હતા. તેમને મળવાને હું ટ્રાન્સ-વાલ જતી હતી. વસ્તુ સ્થિતિએ જે વલણ લીધું હતું તેથી બધા ખુશી તથા ઉત્સાહી દેખાતા હતા. મી. ગાંધીએ ખૂબ સંતોષ દર્શાવ્યો. મારી હિલચાલ વિષે કોઈની સલાહ લેવાનો વિચાર કર્યા સિવાય હું હિંદ જવા નીકળી તે વિષે તેણે મને મહેણું મારવામાં આનંદ લીધો. મારા પતિ તથા બાળકોનો ત્યાગ કરવા માટે તેણે મને ચીડવી, અને કહ્યું કે પતિની સત્તા દૂર થતાં જ સ્ત્રીઓ સ્વતંત્રતાથી મહાલે છે. ખરી રીતે તો, મારા પતિને બદલે મારે જવા માટે તેની રજા લેવી જોઈએ તેમ એક વર્તમાન પત્રકાર મિત્રને લાગતાં, તેણે તેના કારા-વાસ દરમિયાન, અધીકારીઓ મારફત તે પરવાનગી મેળવી હતી.

આ પછી તરતજ, મિસિસ ગાંધી અને બીજી હિંદી સ્ત્રીઓ છુટતાં તેને મળવાને હું મી. ગાંધી સાથે ગઈ. પોતે જે કયું હતું તે માટે પોતાના પતિની સંમતિની રાહ જોતા મિસિસ ગાંધીની આંખમાં મેં શરમાળપણું જોયું.

દુઃખના અનેક વર્ષોના જે કરારથી અંત આવ્યો તે પુરા થયા અને એક દિવસે, હું, મારા પતિ અને મી. ગાંધી અમારા દરેકના બિવિધના કાર્યક્રમનો વિચાર કરવા બેઠા. કેટલોક વખત થયાં મી. ગાંધીની આંખો હિંદ બહાર ફરતી હતી અને હવે તેમ કરવાને તે સ્વતંત્ર હોવાથી, જે સિદ્ધાંત પર લડત ચાલી હતી તે મજબૂત થતાં જ તેણે દક્ષિણ આફ્રિકામાંથી

જવાનો નિશ્ચય કર્યો. લડતના અંત પહેલાં થોડા સમય પૂર્વે મને વચન આપવામાં આવ્યું હતું કે લડતના ફત્તેહમાં અંત પછી, મારે કાં તો દક્ષિણ આફ્રિકામાં રહેવું; જ્યાં મી. ગાંધી અમને દરેક જાતની સગવડ કરી આપે અથવા મારું નાનું કુટુંબ લઇને ઇંગ્લંડ જઇ રહેવું. મેં ઇંગ્લંડ જવાનું પસંદ કર્યું. દક્ષિણ આફ્રિકામાં મેં જે વર્ષો ગાળ્યા હતા તે મારા માટે અશાંતિ તથા દુઃખના વર્ષો હતા, તેથી ત્યાં રહેવાની ઇચ્છા થતી નહોતી. તેથી અમારા જવા માટે ગોઠવણ કરવામાં આવી. ઘર એક એજન્ટને સોંપવામાં આવ્યું અને સરસામાનના લીલામની જાહેરખબર આપવામાં આવી. અમારા માટે ઘર શોધીને લાડે રાખવા ઇંગ્લંડમાં મિત્રોને ખબર આપવામાં આવી. મારી એક બહેનનું લગ્ન ઉતાવળથી કરવામાં આવ્યું કે જેથી અમારા ગયા પહેલાં તે પતી જાય.

પછી, એક દિવસે મી. ગાંધીના ખાસ પત્ર આવ્યો. હિંદમાં જવાને અંગે તેની ગેરહાજરીમાં, લોકોને દોરવવા એક મિત્ર પર તેણે ભરોસો રાખ્યો હતો. તે મિત્રે અચાનક પૂર્વ આફ્રિકામાં જઇ વસવાનો નિશ્ચય કર્યો હતો. તેણે લખ્યું કે “હું પ્રેરણા મેળવવા માટે ચિંતન તથા પ્રાર્થના કરી રહ્યો છું અને એવા નિર્ણયપર આવ્યો છું કે હું અને તમારા પતિ બન્ને, આ સંજોગોમાં, એકી સાથે દક્ષિણ આફ્રિકા છોડી શકીએ નહિ, લોકોને મદદ કરવા તથા સરકાર પોતાના વચનો સંપૂર્ણ રીતે પાળે છે કે કેમ તે જોવા અમારા બેમાંથી એક રહેવું જ જોઈએ. પણ કોને રહેવું તે નક્કી કરવાનું કામ મારું અગર તમારા પતિનું નથી. તે કાર્ય તમારું છે. તમારે ઇંગ્લંડ

માં રહેવું એવું અમે બન્નેએ તમને વચન આપ્યું છે અને જો તમે તેમાંથી અમને મુક્ત ન કરો તો અમારે તે વચન પાળવું રહ્યું.” એટલે વસ્તુસ્થિતિ એવી હતી કે કાં તો જન્મ-ભૂમિમાં જવાની લાંબા વખતથી ઇચ્છા રાખતા મી. ગાંધીને મારે દક્ષિણ આફ્રિકામાં રાખવા અથવા મારે અમુક વસ્તુનો થોડો વખત માટે ત્યાગ કરવો; કે જોને માટે હું વર્ષો થયાં બિવિધના બદલા તરીકે રાહ જોતી હતી. મારા પર કોઈ પણ જાતનું દબાણ ન કરવાનું મી. ગાંધીએ મારા પતિને સમજાવ્યું હતું. મને ઠીક પડે તેમ મારે કરવાનું હતું, તેણે નિખાલસ દિલે લખ્યું હતું કે “આ દેશમાં જાહેર જીવનમાં મેં તમારા કરતાં ઘણાં વધારે વર્ષો ગાળેલા હોવાથી જવાની મારી ઇચ્છા છે પણ જો મિલિ આદી રહેવાને ન ઇચ્છે તો મારે રહેવું જ જોઈએ.”

તેથી, આગળની માફક પસંદ કરવાનો બોલો મારા પર મુકાયો હતો. પરંતુ મને પસંદગીની સ્વતંત્રતા હોવાનું લાગ્યું નહિ. મને થયું કે તેનો અર્થ એટલો જ કે મારી આશાઓને નિમૂળ કરી મારે દક્ષિણ આફ્રિકામાં રહેવું. મેં મી. ગાંધીને લખ્યું કે અમે રહીશું અને પછી તરત જ મારા પતિ મી. ગાંધીની ઑફિસ સંભાળવા માટે ડરબન ઉપડી ગયા. ધરતો સામાન વેચાઈ ગયો હતો. હું ડરબનમાં રહી ફરીથી નવું ઘર વસાવવા લાગી. મી. ગાંધી અને મારા પતિ મને રેશને મળ્યા. તેને મુક્ત કરવાની ગોઠવણ માટેના મારા કાર્યની તેણે પ્રશંસા કરી અને કહ્યું કે મને ખાતરી છે કે ‘તમારા ત્યાગનો બદલો મળી રહેશે.’

ઉપડવા માટે મી. ગાંધીએ ઉતાવળથી ગોઠવણ કરી અને તેના જવાનો દિવસ આવ્યો. અમારું મોટું બાળક તે વખતે છ વર્ષની ઉંમરનું હતું. તેની સાથે છેલ્લી વખતની વાતચિત કરવા માટે, તે તેની સાથે સુએ તેમ મી. ગાંધીએ ઇચ્છા પ્રદર્શિત કરી.

મેં વાંધો લીધો “ તમે વાદડોથી કંટાળી જશો અને તમને વખત મળશે નહિ.”

તેણે જવાબ આપ્યો “ જો તે મારી સાથે સુશે તો હું ગમે તેમ કરી વખત મેળવીશ.”

જે નાના ધરમાં મિસિસ ગાંધી સાથે મી. ગાંધી રહેતા હતા ત્યાં વાદડો ગયો. મી. ગાંધીની સાદડીની બાજુમાં તેના માટે જમીન પર સાદડી પાથરવામાં આવી. મી. ગાંધી સુવા આવ્યા પહેલાં તે ધસધસાટ ઉંઘતો હતો. પરંતુ બન્ને સવારના ચાર વાગ્યે જાગ્યા અને વાતો કરવા લાગ્યા. પાછળથી મને મી. ગાંધીએ વાત કરી કે તેઓ બન્નેએ લગભગ ઇશ્વર સંબંધી વાત કરી હતી અને વાદડો ઇશ્વરની તદ્દન નજીક હોવાથી તેને કંઈ શીખવાનું નહોતું.

હું મારા પતિ તથા મંડળ સાથે કેપટાઉન ગઇ, ત્યાં ગાડીઓમાં અમારું સરઘસ કાઢવામાં આવ્યું. મોખરે એક બેન્ડ ચાલતું હતું. જે બધું બનતું હતું અથવા બની ગયું હતું તેથી ખુશી અથવા નારાજ ન દેખાતાં મી. ગાંધી સઘળા સમય શાંત બેસી રહ્યા.

મછવો ઉપડતાં મારા જીવનમાં ઉદાસીનતાની અસહ્ય લાગણી થતી જાણાઈ, કલ્પના અને વિચારનું મારા જીવનનું એક પ્રકરણ બંધ થયું હતું. આ ૧૯૧૪ માં બન્યું. મી. ગાંધી જે આગળોટમાં મુસાફરી કરતા હતા તે ઇંગ્લંડ પહોંચી તે જ દિવસે લડાઇ જાહેર કરવામાં આવી. આ મંડળને પહેલાં ઇંગ્લંડ જવાનું હતું.

મહાન યુદ્ધના ત્રીજા વર્ષમાં હું મી. ગાંધીને ફરીથી હિંદમાં મળી. વચ્ચેનો વખત ખૂબ કામમાં તથા ચિંતામાં ગયો હતો. બીજા આદર્શવાદીઓ તથા સુધારકોની માફક મારા તથા મારા પતિના કેટલાક ભ્રમ લાંગી પડ્યા હતા. પણ આ વખતનું સંકટ જગદ્વ્યાપિ હોવાથી, સરખામણીમાં અમારી ચિંતાઓ નજીવી હતી. બીજાના જીવન સાથે, તથા અમારા જીવનના આગલા વર્ષો સાથે સરખાવતાં, અમારું જીવન શાંતિમય હતું.

અમે અમારું કાર્ય કરેલું હોવાથી સ્વદેશ જઈ રહેલા માટે દક્ષિણ આફ્રિકા છોડવાની મી. ગાંધીએ સંમતિ આપી પરંતુ, ઈંગ્લંડ ગયા પહેલાં કેટલીક અગત્યની બાબતો માટે મારા પતિને હિંદ જવાની ફરજ પડી. તે મારા પહેલાં કેટલાક મહિને વહેલા હિંદ ગયા અને હું મુંઝઈ પડોંચતાં

મને મળ્યા. ત્યાં થોડા દિવસ રહીને અમે મી. ગાંધીને મળવા અમદાવાદ ગયા. તે જે આશ્રમમાં રહેતા હતા ત્યાં અમે ઉતરવાના નહોતા પરંતુ નજીકમાં રહેતા હિંદી મિત્રોને ત્યાં ઉતરી હમેશાં તેને મળવાના હતા.

મને લાગ્યું કે આ ત્રણ વર્ષોમાં તેણે ખૂબ ચિંતન કર્યું હતું પણ મને ગમે તેમ જણાયું કે તે વધારે હિંદી અને ઓછા સાર્વજનિક બન્યા હતા. તેથી દક્ષિણ આફ્રિકાના 'ભાઈ' કરતાં તે જુદા હોવાનું મને અંગત જણાવું જોઈતું હતું, પણ તેમ નહોતું. મારા પ્રતિ તો તે તેવા જ હતા—માયાળુ, નમ્ર. મારા જીવનની નાની વસ્તુઓ તેમ જ મોટા પ્રશ્નો પ્રત્યેની તેની સહાનુભૂતિ તેવી જ હતી. પરંતુ મને જણાયું કે તેની કુદરતી ત્યાગવૃત્તિ વધારે જાહેર થઈ હતી. પોતાની આસપાસના માણસો પાસે તેની માગણી વધતી જતી હતી કે તેઓએ આત્માની વસ્તુઓ શોધવી જોઈએ. છતાં વિચિત્ર વિસંગતતા તો એ હતી કે તેના મગજમાં રાજકીય જીવનની તથા હિંદની ગરીબાઈનું દુઃખ મટાડવાની યોજનાઓ ઘડાયા કરતી હતી.

મેં આ વખતે તેને ગુજરાતી ખેડૂતના પોશાકમાં જોયા. ગોઠણસુધી પહોંચતો કચ્છ, તથા જાડી ખાદીનો મોટો ટુકડો જે તે શરીરની ઉપરનો ભાગ ઢાંકવાને શાલ તરીકે વાપરતા હતા. જ્યારે તે બહાર નીકળતા ત્યારે તે અંપલ પહેરતા, નહિતર તેના પગ ઉધાડા રહેતા.

પોતે જે કપડાં પહેરતા તે પરથી મી. ગાંધીની કેટલી જુદી માનસિક સ્થિતિ જણાઈ આવતી ! હું ધારું છું કે

દરેક વખતનો પહેરવેશ તેના મનની સ્થિતિ પ્રદર્શિત કરતો હતો. દરેક પહેરવેશમાં તેની સંસાર પ્રત્યેની ભાવના જણાતી હતી અને તેની પાછળ એવો મનુષ્ય જણાતો કે જે ગમે તે ક્ષણે ખુશીથી અને સહેલાઈથી તે ફેંકી દઈ ઈશ્વર સમક્ષ નમ ઉભો રહે.

x

x

x

તેના દાંત પડી જવાથી તેના દેખાવમાં મોટા ફેરફાર થયો હતો. તે હસતા ત્યારે તેના મોઢામાં દાંતની ખાલી જગ્યા જોતાં લગભગ દિલગીરી થતી. પાછળથી તેમણે દાંતનું ચોકડું તૈયાર કરાવ્યું હતું પણ ફક્ત જરૂરિયાતને પ્રસંગે જમતી વખતે ચાવવા માટે તેનો ઉપયોગ કરતા.

મિસિસ ગાંધી અંગ્રેજ થોડું ધણું ભૂલી ગયા હતા, પરંતુ ત્યાંના જીવનથી સુખી જણાતા હતા. તેના મોટા પુત્રની વહુ તરતમાં ગુજરી ગયેલ હોવાથી તેનાં ત્રણ નાના બાળકોની તેણે સંભાળ લેવાની હતી, ઉપરાંત સામાન્ય રીતે તેના બાગમાં આવતું કામ કરવું પડતું.

આશ્રમ જોઈ તે વિષે ચર્ચા કરી. અમે લડાઈની વાત કરી. લડાઈ સંબંધમાં પોતાના ચોક્કસ વલણ વિષે મી. ગાંધી મુંઝાયા હતા. લડાઈ અને રક્તપાતથી તેમને ધ્રુજરી છુટતી. માણસો અને પ્રજાઓ એકબીજાને મારી નાખ્યા સિવાય પોતાના મતભેદનું સમાધાન કેમ ન કરે તેનું કારણ તેને સમજતું નહોતું. છતાં આ વખતે જર્મનો સામે સત્યાગ્રહ કરીને સામાયિકો તેણે ખુલ્લી રીતે ઉપદેશ કર્યો નહિ.

તેણે ગીતાની તથા જે પ્રસંગે શ્રી કૃષ્ણે અર્જુનને દુશ્મનો સામે લડવાનું સમજાવ્યું તે પ્રસંગની વાત કરી. જે કે તે ગીતાનો અર્થ આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિએ જ કરતા હતા અને શ્રી કૃષ્ણની સમજાવટને તે અર્થમાં લેવાની સ્પષ્ટ ના પાડતા હતા. પાછળથી, કામ માટે લશ્કરમાં જોડાવાનો તેણે લોકોને ઉપદેશ કર્યો.

અમે વાત કરતા હતા ત્યારે એક દિવસે મેં તેને પૂછ્યું “ પણ તમે લડાઈની હિમાયત શી રીતે કરી શકો ? ”

તેણે જવાબ આપ્યો, “ કાર્યથી અથવા તેના પરિણામથી. બીજાને એક કાર્ય ન કરવું તે સદ્ગુણ નથી.”

મેં પૂછ્યું, “ ત્યારે તમે શું સલાહ આપો છો ? ”

તેણે જવાબ આપ્યો “ જ્યાં સુધી તમને તેમાંથી પાઠ ન મળે ત્યાં સુધી કામમાં ભાગ લેવાની. જ્યારે તમને ખરેખર પાઠ મળી જાય ત્યારે તેમાં ભાગ લેવાની તમારા માટે જરૂર રહેશે નહિ. તમે તેનાથી ઉચ્ચ સ્થિતિએ પહોંચી જશો.”

“ તે તો લડાઈ વાજબી છે તેના જેવું લાગે છે, અને જે કે મને લાગે છે કે સાચું અને ખોટું સાપેક્ષ શબ્દો છે. કેટલાક પ્રસંગોએ કોઈ પણ બાબત માટે આપણે દલીલ કરી શકતા નથી પરંતુ ઈશ્વર પર આધાર રાખી તે વખતે જે ઠીક લાગે છે તે કરીએ છીએ. પણ તમારું કહેવું તેમ નથી. તમે તો જાહેર કર્યું કે, “ પ્રેમથી તિરસ્કાર જતી શકાય છે.”

તેણે દિક્ષગીરી ભર્યા અવાજે કહ્યું, “હા, હું તે જાણું છું પણ જાતિ ભાઈઓના પ્રેમને અંગે શારીરિક બળ વાપરવું પડે તે માટે મારા દેશવાસીઓ અટકતા નથી પણ તેઓ બીકણપણાથી અટકે છે. ભગ્યુક્ત શાંતિ રણક્ષેત્રના શૌર્ય કરતાં ઘણી ખરાબ છે. ભયથી ભાગવા કરતાં લડતાં તેઓ મરી જાય તેમ હું ઇચ્છું.”

યુદ્ધના સિપાઈ તરીકે બહાર પડવાની માગણી ન કરવા માટે મારા પતિ સુદ્ધાં તેના કેટલાક મિત્રો તેને માંડ સમજાવી શક્યા.

x

x

x

મૃત્યુ પછીની સ્થિતિ વિષે તે શું ધારતા હતા તે વિષે તેની સાથે વાતચિત કરવાને મેં ઘણીવાર યત્ન કર્યા પરંતુ તે સ્થિતિ સંબંધી તેના મનમાં વિચાર આવતા નહોતા. તેનો ધાર્મિક અનુભવ રહસ્યવાદીનો હતો, નહિ કે તત્ત્વમીમાંસકનો. જો કે તે વારંવાર પુનર્જન્મની વાત કરતા પરંતુ માણસની મૃત્યુ પામ્યા પછી દશ મિનિટ પછી શું સ્થિતિ થાય છે તે વિષે વાત કરતા નહિ. એક પ્રસંગે અમારા એક મિત્રના આધ્યાત્મિક અનુભવ સંબંધી હું વાત કરતી હતી. તેનાથી તે કંટાળી ગયા અને મૃત્યુ પછીની સ્થિતિ જાણવી તે, તેને વખતનો વ્યય લાગ્યો.

મેં કહ્યું “ પરંતુ કેટલાક લોકોના મનથી તે વખત શક્તિનો દુર્વ્યય નથી. જીવન કરતાં મૃત્યુનો પડદો ભેદવામાં તેમને વધારે રસ પડે છે.”

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો, “ પરંતુ તેમની આસ-
પાસના જાતિ બાધ્યોને વધારે સુખી કરવાના કાર્યોમાં ધ્યાન
આપવાની તેમની ફરજ છે.”

મેં પૂછ્યું “ મૃત્યુનો અર્થ તેઓ વધારે સારી રીતે
સમજે તો તેઓ જાતિ બાધ્યોને સુખી કરી શકે તેમ તમે
ધારતા નથી ? ”

“ તે બાબતની તેમને ચિંતા કરવાની નથી. મૃત્યુ મોટી
બાબત નથી.”

મેં કહ્યું “ છતાં આપણે તે વિષે ખૂબ ધ્રુમરાણ મચા-
વીએ છીએ.” પરંતુ મી. ગાંધીએ વિષય બદલ્યો. તે આગળ
ચલાવવાની તેની ઇચ્છા નહોતી.

હિંદમાં મેં થોડા મહિના રહેવાનું ધારેલું, પણ લડાઈને
અંગે બે વર્ષ રહેવું પડ્યું. મારા પતિ સખત માંદા થઈ
ગયા—લગભગ મરણને કાંઠે પહોંચ્યા. આ માંદગીથી તે ઘણા
મહિના અશક્ત રહ્યા. ત્યાર પછી મને, મારી બેનને તથા
મારાં છોકરાંને મી. ગાંધીની દેખરેખ નીચે છોડી તે ઇંગ્લંડ
ગયા. મારા પતિ મુંબઈથી સ્ટ્રીમરમાં ગયા તે વખતે હું માંદી
હતી. મારા પતિ તથા નાના પુત્રની લાંબા વખત સુધીની
સારવારથી હું થાકી ગઈ હતી અને હું મેલેરિયાનો બોગ
થઈ પડી.

મી. ગાંધી થોડા દિવસ માટે મુંબઈ આવ્યા હતા અને
મારા પતિને વળાવીને તરત જ મારી પાસે આવ્યા. દિવસો
વીતવા લાગ્યા છતાં તાવ ચાલુ રહેવાથી મી. ગાંધીને મારા

માટે ખૂબ ચિંતા થઈ. મારી માંદગીનો કટોકટીનો વખત પસાર ન થાય ત્યાં સુધી તેણે મુંઝવણ છોડવાની ના પાડી. મને કેમ છે તે જોવા તે હમેશાં આવતા. તે મારી પથારી પાસે બેસીને વાતો કરતા ત્યારે હું સુઈને મારા ગાલપર આંસુ પાડતી હતી. ઓછી સમજણના માણસની માફક હું મૂર્ખ કે નમળા હૃદયની છું તેમ તેણે મને કદિ કહ્યું નહિ. કોઈ નવીન ખજર આપતા કે ગપ્પા મારતા તે મારી પાસે બેસતા અને મને હસાવવા માટે પોતાની વિચિત્રતા કવચિત ખતાવતા.

હું જાણતી હતી કે અમદાવાદમાં તેને અગત્યનું કામ હતું અને મારા ખાતર તે તેપર ધ્યાન આપતા નહોતા. મેં એક વખત તેમને જવાનું સૂચન કર્યું અને કહ્યું કે “જે હિંદી મિત્રની સારવાર નીચે હતી તેના ઘરમાં હું સાજી થઈ જઈશ.”

તેણે જવાબ આપ્યો “ના. તમે સાજા ન થાવ ત્યાં સુધી હું તમને મુકીને જઈ શકું નહિ.” તાવ ઉતરી ગયો અને મને શક્તિ આવવા માંડી તેમ તેને ખજર પડી ત્યાં સુધી તે રોકાયા.

x

x

x

મારા હિંદના વસવાટ દરમિયાન એક દિવસ એવો આવ્યો જ્યારે મી. ગાંધીની પોતાની જાંદગી ખતમ થતી દેખાઈ. આંતરડાની વ્યાધિથી અકવાડિયાઓ થયાં તે પીડાતા હતા. તેની સેવામાં બે ડોક્ટરો ખડે પગે હાજર હતા અને તેને કેમ ખવરાવવું તે બાબત મુંઝવણમાં હતા. જીવન ટકાવી રાખે

તેવી માત્ર એક ચીજ દુધ હતું તેમ તેઓ માનતા હતા પણ ગાયનું દુધ ન લેવાની તેણે પ્રતિજ્ઞા લીધેલી હોવાથી ડોક્ટરની દલીલો અથવા મિસિસ ગાંધીએ ક્યુટણીએ પડીને કરેલી વિનંતિ તેની પ્રતિજ્ઞા તોડતી શકી નહિ. તેથી અમે તેના સ્નેહીઓ તેને ક્ષીણુ થતા જોઈ રહ્યા. હું તે વખતે એ દિવસની મુસાફરી જોટલી તેનાથી દૂર હતી પરંતુ તેની સ્થિતિના મને વારંવાર ખબર આપવામાં આવતા હતા. પછી તેણે લખાવેલ છેલ્લી વિદાયની એક નાની ચિઠ્ઠી મને મળી. તે મરણ કિનારે હતા અને તે આ જગત છોડી જાય ત્યાર પહેલાં મને સ્નેહના શબ્દ મોકલવાનું તેણે ઇચ્છ્યું. મને અંતરમાંથી કોઈ કહી રહ્યું કે તેનો અંત આવ્યો નહોતો અને તેથી મેં તેને તે પ્રમાણે લખ્યું. સાથે સાથે મેં ઉમેર્યું કે હિંદનું તેનું કાર્ય હજુ પુરું થયું ન હોવાથી તે વિદાય લઈ શકે નહિ.

જે સંજોગોમાં તે સાગ્ન થયા તે બાબત તેણે મને ઘણી મોડેથી વાત કરી. જે દેહ તેને ચિંતા કરાવતો તથા અડચણકારક હતો, તેનો ત્યાગ કરવાને તે ખુશી હતા અને તેથી તેના દેહને બચાવે તેવી વસ્તુ માત્ર દુધ હોય તો તે લઇને તેણે પોતાની પ્રતિજ્ઞા તોડવાની ના પાડી. પછી તેણે કહ્યું, “ બાએ રસ્તો શોધી કાઢ્યો ” તેણે મને કહ્યું, “ તમારી પ્રતિજ્ઞા ગાયના દુધ સંબંધી છે પણ બકરીના દુધ સંબંધી નથી. તેથી તમે બકરીનું દુધ લઈ શકો છો અને

છતાં તમારી પ્રતિજ્ઞા પાળી શકો છો.” તેણે આંખનો પલકારો મારીને તથા પોતાની તબિયતના માટે મિસિસ ગાંધીએ જે સૂક્ષ્મ બેદ શોધી કાઢ્યો હતો તેના માટે તેને વખાણુતા હોય તેવા ભાવવાળા અવાજે કહ્યું, “તમે સ્ત્રીઓ બહુ હઠીલી તથા હુશિયાર છો.” સદ્ભાગ્યે બકરીનું દુધ બહુ અસરકારક નીવડ્યું અને ધીમે ધીમે તે તદ્દન સાજા ગઈ ગયા.

લડાઈ પછી બની શકે તેટલું જલ્દી ઈંગ્લેંડ પહોંચવાની મારી ચિંતાથી મી. ગાંધી અઝાણ નહોતા અને મારા પતિને ફરીથી મળવાની મારી ઇચ્છા પ્રત્યે તેની સહાનુભૂતિ હતી. અમારે ઘણી વખત લાંબો વિયોગ ભોગવવો પડ્યો હતો. તે બાબત તે વારંવાર દિલ્લગીર થતા. તેને આશા હતી કે એક દિવસ એવો આવશે કે જ્યારે અમે સાથે સ્થિર થઈને રહી શકશું. છતાં કેઈ વાર તે ચીડાવવા માટે કહેતા કે, “તમારા માટે વિયોગ સારો છે કેમકે તેથી પરિણિત જીવન કંટાળા ભરેલું બનતું નથી.”

મેં એક વખત જવાબ આપ્યો, “એ બધું તો ઠીક. પણ વિયોગથી પ્રેમ બંધાય છે તેમ અદૃશ્ય પણ થાય છે.”

તેણે કહ્યું, “તમારી બાબતમાં તે સંભવિત નથી તે હું જાણું છું. હેત્રિ ખૂબ વફાદાર છે.”

મેં તરત જ જવાબ આપ્યો, “ તો હું નથી એમ તમે કહેવા માગો છો ? પુરુષોમાં ઉચ્ચ ગુણોનો ધન્યરો હોય તેમ તમે માનતા હો તેમ મને કેટલીક વાર નવાઈ લાગે છે ।”

“ જો તમે હેત્રિ પ્રત્યે વફાદાર ન હોતો આ કિસ્સામાં તમે તે સાબીત કરશો. ”

આ ટીકાથી હું ચૂપ થઈ ગયો.

લડાઈ પૂરી થઈ ને હિંદ અને ઇંગ્લેંડ વચ્ચેની ઉતાર-ઓની સ્ટીમર ચાલુ થઈ કે તરત જ મી. ગાંધીનો પત્ર મને મળ્યો. તેમાં નીલગીરીનો મારો નાનો ખંગલો છોડી એકદમ મુંઝઈ આવવાનું લખ્યું હતું. મુસાફરી બે દિવસની હતી. લગભગ બે વર્ષ થયાં મેં તેને જોયા ન હતા. તેથી છ અકવાડિયા પછી જ્યારે હું તેને મળી ત્યારે તે મને માંદા તથા નમળા જણાયા. પરંતુ તેણે તો કહ્યું કે તેની તબિયત તદ્દન સુધરી ગઈ છે. તેણે મારા માટે તથા મારા નાના કુટુંબ માટે ખૂબ લાગણી બતાવી.

જે ભયંકર ઇનફ્લ્યુએન્સાએ હિંદને ઉજળડ કરી નાખ્યું હતું તેની હમણાં જ સમાપ્તિ થઈ હતી અને કુનુરની ટેકરી પર-જ્યાં હું રહેતી હતી-મેં તેની હૃદયબેદક અસર જોઈ હતી. આવી આફત સમયે મનુષ્યોની અનાથ અવસ્થાની મારા પર ઉંડી દુઃખદ અસર થઈ હતી. જીવન કરતાં મૃત્યુ વધારે ચોક્કસ જણાતું હતું કેમકે કુનુરમાં જીવતા રહેલ મનુષ્યો કરતાં મૃત્યુ પામેલાની સંખ્યા વધારે હતી. હું, મારી બેન, મારાં બે બાળકો અને મારા માણસો-બધાં-આ હુમલા-માંથી મુક્ત રહ્યા નહોતા; પરંતુ સદ્ભાગ્યે બધાં સાજા થઈ

ગયાં હતાં. વૈદક જાણનાર કોઈ માણસ મળી શકે તેમ ન હોવાથી અમને આવડે અને મળી શકે તેવા ઉપાયો અમારા નાના ઘર માટે મેં તથા મારી બેને અજમાવ્યા. હું કોઈ પણ જાતની સરકારી નોકરી સાથે સંબંધ ધરાવતી ન હોવાથી, યુરોપિયનોએ મારો બહિષ્કાર કર્યો હતો. તેઓ જાણતા હતા કે મારા પતિને મી. ગાંધી સાથે દક્ષિણ આફ્રિકામાં નિકટનો પરિચય હતો, તેથી તેમની પાસેથી મને મદદ મળી શકે તેમ નહોતું. તેથી દુઃખના છ અઠવાડિયાં મારે તથા મારી બેનેને એકલાં વીતાડવાં પડ્યાં. માંદગીને અંગે લગભગ એક મહિના સુધી નોકરો કામ કરી શકે તેમ નહોતા અને તેથી અમારે છોકરાં ઉપરાંત તેમની સારવાર કરવાની હતી. કોઈ પણ જાતનું બળતણ અમે ખરીદી શક્યા નહોતા—બળતણ વેચનારા માંદા અથવા મરી ગયેલ હોવાથી ખરીદવા જેવું કશું નહોતું—તેથી મારા બટલરના (રસોયાના) સગા આઠ વર્ષની ઉંમરના નાના છોકરા પર અમારો બધો આધાર હતો. માંદાં માણસો માટે, દુધ ગરમ કરવા માટે કે કાંજી કરવા માટે તે પાસેના જંગલમાં જઈ થોડાં લાકડાં વીણી લાવતો. ખીજી રસોઈ કરવાની અમે માથાકૂટ કરતા નહિ.

આમાંની કેટલીક બાબતો મી. ગાંધીને કહેતાં તેને દુઃખ તથા સંતાપ થયાં. અમારા સંબંધી ચિંતા વધારવાની હોય તેમ અમે પહોંચ્યા ત્યારે મુંબઈમાં કોલેરા ચાલતો હતો અને અમે શહેરમાં રહીએ તો તેને બચ લાગતો હતો.

તેણે કહ્યું, “હું તમને આહીં રાખી શકતો નથી. આગબોટ મળે ત્યાં સુધી તમારે માથેરાન જઈને રહેવું પડશે.

આ નવી મુશ્કેલી હોય ત્યાં તમને આહીં રાખવાની જોખમદારી હું લઇ શકતો નથી. માટે ત્યાં જવાની મેહેરબાની કરીને ગોઠવણુ કરો. ”

મેં વાંધો લીધો, “ પણ મારી પાસે પૈસા નથી તેનું મારે શું કરવું ? ”

“ તેની તમારે ચિંતા કરવાની નથી. હું ગમે તેમ કરી તેની વ્યવસ્થા કરીશ. મારે તો ફક્ત તમને સાજા રાખવા છે. ”

મે પૂછ્યું, “ અને ઘેર જવાની ગોઠવણુનું શું ? તે વિષે મારે શું કરવું ? ”

“ તમારી ટીકીટનું નક્કી કરવા માટે તમારે બોર્ડ પાસે જવું પડશે. પણ તરતની સ્ટીમરમાં જવા માટે તમારે પહેલવહેલાં તો તાકીદના ડોક્ટરી સર્ટિફિકેટની જરૂર પડશે. શું થઇ શકે તે આપણે જોઇએ. ”

હું મી. ગાંધી સાથે વાત કરતી હતી તે દરમિયાન પણ મારે શું કરવું તેના વિચાર તેના મનમાં ઘોળાયા કરતા હતા. તે તેની માંદગીની પથારીમાંથી કાઢીને સંદેશો તો ડોઇને ચિઠ્ઠી મોકલતા હતા. બીજે દિવસે બે ડોક્ટરો તથા ઉતારુ-ઓની બોર્ડને મળ્યા બાદ હું માથેરાન ગઇ. ત્યાં આગબોટની રાહ જોઈને હું છ અઠવાડિયા રોકાણી. દર અઠવાડિયે હું મી. ગાંધીને મળવા તથા બીજા કાર્યો માટે મુંબઇ આવતી.

એક વખતે બહુ હતાશ થઈ જવાથી, હિંદુસ્તાનમાં કાલિની પૂજનું કારણ હું સમજી શકી છું તેમ મેં તેને કહ્યું, મૃત્યુ સર્વત્ર એટલું નજીક અને સહેલું દેખાય છે અને જીવન મુશ્કેલ જણાય છે, પણ તેણે જરા દિલગીરીથી કહ્યું, “ પણ તમે

તેનાથી દૂર ભાગી શકતા નથી. તમારે ફરીથી પાછા આવવું પડશે.”

મેં તેને જવાબ આપ્યો નહિ અને થોડી મિનિટ અમે શાંત બેઠાં. તેણે પછી કહ્યું, “ એક વખત હું એમ ધારતો કે આ જન્માં જ હું પુનર્જન્મનું ચક્ર પુરું કરી શકીશ. હવે મને લાગે છે મારાથી તેમ બનશે નહિ અને મારે પાછા આવવું પડશે. આપણે તે છોડી શકતા નથી પરંતુ મને આશા છે કે મારે એક જ વખત ફરીથી આવવું પડશે.”

મેં કહ્યું “ હું જીવનથી કંટાળી છું એમ નહિ. મારા મનથી તો જીવનમાં કંઈક સૌન્દર્ય છે. જન્મ અને પુનર્જન્મના વિચારથી હું દિલગીર થતી નથી પરંતુ અહીં મૃત્યુ ઝડપથી નમ્ર સ્વરૂપમાં આવે છે. તેને તામે થવું મને સહેલું લાગે છે.”

મી. ગાંધીએ જવાબ આપ્યો “ તે તમને શોભતું નથી. તમારી કલ્પના તમને બીરુ બનાવે છે. તમારી શ્રદ્ધા ક્યાં ચાલી ગઈ ?”

“ મને ભય લાગે છે કે આ સમયે તે નબળી પડી ગઈ છે.”

“ ચાલો, ચાલો ! તમે તમારી જાત પ્રત્યે વફાદાર થતા નથી. હું તમને તે રીતે વાત કરવા દર્ઝ શકું નહિ.”

આખરે મારે હિંદુસ્તાન છોડવાનો દિવસ આગ્યો. મી. ગાંધી હજુ બહુ તકલીફ લાઇ શકે તેમ નહોતા, તેથી હું મારાં બાળકો સાથે તેની વિદાય લેવા ગઈ. હું માનું છું કે અમારા બન્નેના મનમાં એક જ વિચાર હતો કે “ અમે ફરીથી જીવતાં મળીશું ?”



લેખકનાં અન્ય પુસ્તકો

૧. હરીન્દ્રનાં નાટકો
૨. યૂકર. ડી. વૉશિંગ્ટનનું આત્મચરિત્ર (પૂર્વાર્ધ)
૩. ગોખલેશનાં સ્મરણો
૪. જામનગરનું સૂર્યગૃહ
૫. વિશ્વદર્શન

હવે પછી.

૬. યૂકર. ડી. વૉશિંગ્ટનનું આત્મચરિત્ર (ઉત્તરાર્ધ)
૭. અમેરિકાનો પ્રવાસ
૮. મહર્ષિ રમણનાં જીવનપ્રસંગો
૯. આલમની અજાયબીઓ
૧૦. ખોરાક
૧૧. લી ઓ પાડીના સંવાદો
૧૨. હળવા નિબંધો
૧૩. હરીન્દ્રનાથનાં વધારે નાટકો
૧૪. મહાપુરુષોની ન જણાયેલ વાતો

હરીન્દ્રનાં પે નાટકો

કીંમત રૂ. ૦-૭-૦

શ્રી હરીન્દ્રનાથ જેવા યુરોપ અને અમેરિકામાં વર્ષો ગાળનારે હિંદને તેની સ્થિતિનું જ્ઞાન કરાવવા માટે આ નાટક લખ્યા છે અને તે જરૂર વાંચવા જેવા છે. મુંબઈ સમાચાર

ક્રાંતિયુગમાં આ પુસ્તક ક્રાંતિકારીને ચમકાવે તેવું છતાં આદરપાત્ર છે. પુસ્તકાલય

લોકમાનસની કૃળવણી અર્થે આવાં નાટકો રંગભૂમિપર ભજવવાનો સમય તો હવે આવી પહોંચ્યો છે. અનુવાદ એકંદરે સારા અને સુવાચ્ય થયા છે. કૌમુદી

ભારત ભક્ત ગોખલેજીનાં સંસ્મરણો

કીંમત. પે આના.

શ્રી ગોખલેનાં આ સંસ્મરણોથી પણ વાંચકને એમના જીવન અને કથન અંગે ખૂબ જાણવાનું મળી રહે છે. આવી પુસ્તિકાઓનો ખૂબ પ્રચાર થવો ઘટે. સ્ત્રીશક્તિ

ગોખલેજી જેવા મહાન દેશ ભક્તના જીવનમાંથી વાંચકોને ઘણું જાણવાનું આ નાની પુસ્તિકામાંથી મળી રહે તેમ છે. યુવક

સ્વ. સર દિનશાવાચીના એક મહત્વના લેખનું સુવાચ્ય ભાષાંતર રસભર્યા પ્રસંગો ને ખીજી વિગતોથી ભરેલું-વાચનીય તેમજ અનુકરણીય. માનસી

બૂકર. ટી. વૉશિંગ્ટન (પૂર્વાર્ધ)

કીંમત રૂ. ૧-૧૨-૦

અનુવાદ પર ઘણી મહેનત લેવાઈ છે. પરિણામે વિદ્યાર્થીઓ પાસે મુકવા જેવું એક જીવન ચરિત્ર આપણને પ્રાપ્ત થયું છે.

જનમભૂમિ

અમેરિકાના મહાન લોકસેવકની આત્મકથાની આ ખીજ આવૃત્તિ છે. પ્રથમ આવૃત્તિ અવનતિમાંથી ઉન્નતિમાં જવા ઇચ્છનાર પ્રજાવર્ગના વાચન માટે પ્રેરક અને મૂલ્યવાન હતી. + + આવું ઉપયોગી પુસ્તક ફરી પ્રસિદ્ધ કરી વાચકો ઉપર ઉપકાર કર્યો છે.

ગુજરાત

જે કોઈ એ પુસ્તક સાઘંત વાંચી જશે તેને જરૂર તેમાંથી કાંઈ ને કાંઈ નવીન પ્રેરણા કે પ્રોત્સાહક વિચાર પ્રાપ્ત થશે.

બુદ્ધિપ્રકાશ

જનમનગરનું સૂર્યગ્રહ

કીંમત ૦-૨-૦

માનવસેવા અર્થે બાંધેલા સૂર્યગ્રહનો ટુંકો અને સચિત્ર અહેવાલ છે + + ને આ જનસેવા માટે અભિનંદન. ગુજરાત

લેખકે સાર્વજનિક માહિતી માટે કરેલા આ જરૂરી પ્રયાસને કારણે સર્વત્ર વધારે જાણીતું અને કાર્ય સાધક નીવડેા એમ ઇચ્છીશું.

માનસી

આ પુસ્તિકા દરેકને ઉપયોગી છે. આવાં પુસ્તકોનો ઘેર ઘેર પ્રચાર થવાની ઘણી જરૂર છે.

સીબોધ

હિંદના આ ઉપચારગૃહ વિષે લોકોનું ધ્યાન ખેંચવા લોકકલ્યાણાર્થે આ પુસ્તિકા પ્રસિદ્ધ કરી હોય એમ લાગે છે.

ગુજરાતી

શિ.જી સાહિત્ય જ

જીવનકલ્યાણનો માર્ગ છે

ઐતુ' એકલાઈ શિષ્ટ ભાવનાવાહી

સંસ્કારી સાહિત્ય

કલ્યાણ ગ્રંથાવલિ.

વિવિધ ગ્રંથોદ્ધાર આપે છે

કે જે સાહિત્યથી તમારા જીવનનાં પ્રત્યેક

અવસ્થામાં-સ્ત્રીઓમાં-પુરૂષોમાં-વૃદ્ધોમાં

અનેરી ભાવના પ્રગટાવી નવચેતના સ્પર્શી.

ચેરખેઠાં ૧૨૦૦ પાનાનું વાંચન

વિવિધ ગ્રંથોદ્ધાર સજી કરે છે. ! !

વાર્ષિક સવાજમ

દેશમાં

પરદેશ

૪-૦-૦

કાચુપુંડું

૬-૦-૦

૫-૦-૦

પાકુપુંડું

૭-૦-૦

સખો.

:: કલ્યાણ પ્રકાશન મંદિર ::

બી કાંઠા :: :: અમદાવાદ.



સરેયા આર્ટ પ્રીન્ટરી, અમદાવાદ.

